دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية
القاهرة: ٢٤ ش زكريا أحمد ت ٧٥١٥١١
الإسكندرية: ٣٣ ش صفية زغلول ت ٤٨٢١٦٦٧
العنوان التلغرافي الجمهورية القاهرة رقم
البرقي ٩١٥١١ تلكس محلي ٩٣٢٧٦ القاهرة / ٥٤٠ الاسكندرية

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصاري

الجمهورية

١٢ صفحة
١٥ قرشا

الإعلانات: شركة الإعلانات المصرية
التوزيع: شركة التوزيع المتحدة
المطابع: شركة الإعلانات الشرقية

الأربعاء غرة جمادى الاخرة ١٤٠٨هـ - ٢٠ من يناير «كانون ثان» ١٩٨٨م - ١١ من طوبة ١٧٠٤ ق — العدد ١٢٤٤١ - السنة ٣٥ — « AL-GOMHOURIA » 20 JANUARY 1988 — TELEX 92475 TAHRIR — UN

اهتمام أمريكي كبير بزيارة مبارك

مباحثات مع ريجان حول فلسطين والخليج وافغانستان والتعاون الاقتصادى

الرئيس يتحدث للامريكيين .. من مدينة دالاس

واشنطون: الزيارة فرصة لتنشيط جهود السلام

الريدى: أمريكا مطالبة بموقف أكثر فعالية

أكد فرانك ويزنر السفير الامريكي بالقاهرة أن بلاده تولى أهمية بالغة لزيارة الرئيس حسنى مبارك المقبلة لواشنطن فى نهاية شهر يناير الحالى .. موضحا أن الرئيس مبارك يأتى فى مقدمة رؤساء الدول الذين يحظون باهتمام بالغ لدى زيارتهم للولايات المتحدة .

وكان د. عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية قد بحث امس مع السفير الامريكي الترتيبات النهائية لزيارة الرئيس مبارك لأمريكا .

ووصف السفير الامريكي الزيارة بأنها ذات أبعاد هامة نظرا لاهمية الدور الذى تلعبه مصر والولايات المتحدة على الساحة الدولية والتزامهما بتحقيق السلام فى منطقة الشرق الاوسط .

وأوضح السفير ان قضايا الساعة فى الشرق الاوسط سوف تتصدر محادثات القمة بين الرئيس حسنى مبارك والرئيس رونالد ريجان .. وخاصة قضية السلام فى المنطقة والقضية الفلسطينية وأمن الخليج .

وقال أن مباحثات الرئيس مبارك فى واشنطن مع كبار المسئولين بالادارة الامريكية والكونجرس تشمل الضرورة الملحة لوضع حد للحرب العراقية الايرانية ومأساة التدخل السوفيتى فى أفغانستان .

وقال ان الرئيسين مبارك وريجان سيبحثان كذلك أفاق التعاون بين مصر والولايات المتحدة ومستقبل التنمية الاقتصادية فى مصر .. وماذا يمكن أن تقدمه الولايات المتحدة فى هذا المجال .

اهتمام لامثيل له

وفى واشنطن نوه دبلوماسيون عرب فى واشنطن بما تلقاه زيارة

البقية ص ٢

بريطانيا تساهم فى مشروع الدبابة المصرية

كتب - جمال كمال :

اجتمع الدكتور مهندس جمال السيد وزير الدولة للانتاج الحربى امس واللورد ترنجارنى وزير الدولة للدفاع البريطانى بمطار القاهرة فى طريق عودته ليلاً من المملكة العربية السعودية وحضر الاجتماع الفريق

البقية «ص ٤»

خفض درجات القبول بالكلية الجوية ومد فترة التقديم

تقرر مد فترة قبول الطلبات للدفعة الجديدة بالكلية الجوية من الطلبة الحاصلين على الثانوية العامة شعبتى علوم ورياضيات عامى ١٩٨٦/٨٥ و١٩٨٧/٨٦ . حتى نهاية يناير الحالى .. وتقرر خفض نسبة

البقية «ص ٧»

كلمة لمبارك بمناسبة ٣٠ سنة على انشاء منظمة الوحدة الافريقية

يوجه الرئيس حسنى مبارك يوم الاثنين القادم رسالة بمناسبة احتفال مصر بمرور ٣٠ سنة على انشاء منظمة الوحدة الافريقية يلقيها نيابة عنه الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء .

وجهت وزارة الخارجية المصرية دعوات لشخصيات افريقية وغير

البقية «ص ٤»

ضيوف يشيد بزعامة مبارك

اعرب الرئيس السنغالى عبده ضيوف عن تقديره للرئيس محمد حسنى مبارك باعتباره زعيما افريقيا من الطراز الاول .

وطلب ضيوف من د محمد على محجوب وزير الاوقاف أن ينقل للرئيس مبارك مساندة وتأييد السنغال حكومة وشعبا لدوره الكبير على المستويين الافريقى والعالمى

وغادر الوزير داكار أمس إلى باريس لزيارة المركز الاسلامى والالتقاء بالجالية الاسلامية .

٥ شهور مكافأة اضافية بالتجارة الخارجية

تقرر صرف ٥ شهور مكافأة اضافية للعاملين بقطاع التجارة الخارجية لتحقيقهم فائضا للارباح يفوق الخطة .. وقررت الجمعيات العمومية برياسة محسن شهاب صرف الارباح الكاملة والعلاوة ١٠٠٪ لكافه العاملين البالغ عددهم ٢٣ الف عامل .

وكانت الجمعيات العمومية لشركات التجارة الخارجية قد اختتمت اعمالها امس حيث ناقشت ٨ جمعيات عمومية حققت الشركات ارباحا هذا العام ٧٩ مليون جنيه

انظر ص ٤

.. وهانت مرارة .. الانتظار ..!
مقال سمير رجب ص ٣

غدا فى العدد الاسبوعى

- □ وعادت القاهرة ملتقى للعرب .. حوار مع نائب رئيس وزراء اليمن الشمالى ، ونائب سكرتير الحزب الحاكم فى اليمن الجنوبى .
- □ حزب التجمع .. يعترف بالفشل .. الحلقة الرابعة فى تحقيقات العدد الاسبوعى عن مشاكل المعارضة المصرية فى العام الجديد .
- □ مبدأ قانونى هام لمحكمة استئناف القاهرة يثير غضب المطلقات .
- □ الازهر الشريف يشترك فى المؤتمر الدولى لمكافحة الايدز بالقاهرة !
- □ شادية تظهر اليوم - لاول مرة - فى حفل زفاف .. !

الرئيس حسنى مبارك فى لقائه امس بوفد المؤتمر اليهودى الامريكى — تصوير : فاروق ابراهيم

مبارك يستقبل وفد المنظمات اليهودية الأمريكية

اكد تيودور مان رئيس وفد رؤساء المنظمات اليهودية بالولايات المتحدة الامريكية - عقب مقابلته للرئيس حسنى مبارك أمس - أهمية الدور الرئيسى للرئيس مبارك فى دفع عملية السلام فى الشرق الاوسط بوصفه الزعيم الوحيد الذى يحظى بعلاقات طيبة مع كافة الاطراف .

وقال ان مباحثاته مع الرئيس كانت مثمرة وتناولت العلاقات الثنائية والتطورات الجارية فى المنطقة وزيارة الرئيس المقبلة للولايات المتحدة .

وقال اننا جميعا مهتمون بدفع عملية السلام .

وحضر المقابلة د. أسامة الباز مدير مكتب الرئيس للشئون السياسية وفرانك ويزنر السفير الامريكى .

مبارك :

المشكلات الطبية العربية .. يحلها الاطباء العرب

وجه الرئيس حسنى مبارك رسالة امس الى الاطباء العرب المجتمعين بالقاهرة قال فيها ان المشكلات الطبية والصحية التى يعانى منها العالم العربى لا يحلها الا الاطباء العرب.

قال الرئيس فى الكلمة التى القاها نيابة عنه الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء انه يأمل ان يكون هذا الحفل العلمى الجامع على ارض مصر هو اول الغيث لعطاء لا ينقطع وبداية مباركة لجهد عربى مشترك تعود به الى وطننا العربى قوته وصنعته وتحقق به آمال شعوبنا وامتنا وفى مقدمتها الشعب الفلسطينى الشقيق.

وقال الرئيس ان العرب اضافوا تراثا انسانيا فى مجال المعرفة الطبية العلمية والممارسة العلاجية.

وقد بعث اعضاء المؤتمر الطبى العربى الرابع والعشرين برقية شكر للرئيس حسنى مبارك لرعايته المؤتمر.

نص كلمة الرئيس ووقائع المؤتمر ص ٦

اعادة تخطيط هيكل القوى العاملة

تقرر اعادة تخطيط هيكل القوى العاملة وتحديد سبل الاستخدام الامثل لقوة العمل فى مصر لتحقيق التوازن بين العرض والطلب واحتياجات كافة التخصصات .. طلب وزير القوى العاملة عاصم عبد الحق اجراء دراسة شاملة تستهدف تحديد الحجم الامثل للعمالة داخل وحدات الانتاج

الآثار تستجيب «للجمهورية» ممنوع الحفر «بالأزاريطة»

الاسكندرية - محمد عبد المجيد :

استجابت هيئة الآثار لما نشرته «الجمهورية» عن الوضع الاثرى لارض الملاهى بالازاريطة .. أصدر أحمد عبد الفتاح مدير عام آثار غرب الدلتا قرارا بمنع أية أعمال حفر بالمنطقة قبل التنسيق بين منطقة الآثار ومحافظة الاسكندرية .. وجه مدير الآثار التحية «للجمهورية» لدعوتها للمحافظة على تراثنا القومى .

٣,٩ مليون جنيه لتطوير منطقة الأهرامات

كتبت - سهير عبد الستار :

يتم ترميم معبد الوادى والمعبد الجنائزى وتمثال ابو الهول ضمن مشروع تطوير وترميم منطقة الاهرام الاثرية بتكاليف ٣ ملايين و٩٠٠ الف

البقية ص ٢

٦ مصابين بسجن ابو زعبل فى مشاجرة بين المتحفظ عليهم

كتب - ابراهيم ابو كيلة :

اصيب ٦ من المتحفظ عليهم فى سجن ابو زعبل خلال مشاجرة بين المتحفظ عليهم من المتطرفين دينيا والطلاب اليساريين المشتركين فى المظاهرات الاخيرة .

كان المحامون احمد نبيل الهلالى وسعيد زيد سليمان ومها احمد صالح قد توجهوا الى اللواء وجيه عثمان مدير منطقة سجون ابو زعبل ومعهم تصاريح لزيارة الطلاب المتحفظ عليهم ، وتم اعداد مكان للزيارة ومقابلة المحامين للطلاب الذين اخذوا

البقية «ص ٧»



بدوية سيناء تتمى العمل التطوعى

الشيخ زويد - حسن بيومى

فكرة رائعة تلك التى تطبق فى سيناء .. تتمثل فى تشجيع المرأة البدوية على العمل فى دور الحضانة التى تقيمها جمعيات تنمية المجتمع والجمعيات الزراعية والمجمعات الاسلامية بدوية سيناء تعمل متطوعة فى هذه الدور نظير محو اميتها والصورة من قرية المجودة حيث تحضر البدويات اطفالهن معهن يتعلم الاطفال والامهات ايضا .

تشاهد اليوم فى التليفزيون

القناة الاولى :
٢,٤٠ مباراة كرة القدم بين فريقى الزمالك وبارتيزان البوغسلافى
١٠,٣٩ السهرة مع برنامج اخترنا لك اعداد محمد عبد المنعم غالى

القناة الثانية :
٩,٥٠ السهرة مع الفيلم العربى (الزوجة رقم ١٣) بطولة : شادية ورشدى اباظة - اخراج فطين عبد الوهاب .

التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨

متحدث فلسطينى :

القضية الفلسطينية مع مبارك فى جولته بأوروبا وأمريكا

كتب - محمد اسماعيل :

يحمل الرئيس حسنى مبارك معه خلال جولته باوروبا والولايات المتحدة القضية الفلسطينية على اساس تمكين الشعب الفلسطينى من ممارسة كافة حقوقه الوطنية وفى مقدمتها حقه فى تقرير المصير واقامة دولته على اساس قرارات مجلس الامن .

اعلن ذلك عبد الله الحورانى المتحدث الرسمى باسم الوفد الفلسطينى عقب انتهاء جلسة المباحثات المطولة للوفد مع د. عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ود. اسامة الباز وكيل أول وزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس للشئون السياسية .. وقال ان لمصر وللرئيس مبارك ثقل كبير على الساحتين العربية والدولية

البقية ص ٢

٤٠ مبعدا فلسطينيا فى سفينة العودة

تم اختيار ٤٠ فلسطينيا من الذين ابعدتهم اسرائيل خارج الاراضى المحتلة للمشاركة فى رحلة الباخرة الفلسطينية سفينة العودة التى ستبحر خلال عشرة أيام الى ميناء حيفا .. وقالت الرأى الاردنية التى نشرت النبأ أن المجلس المركزى الفلسطينى سيختار الشخصيات الاخرى المشاركة فى رحلة الباخرة بالاضافة الى عدد من الوفود الاعلامية والسياسية العربية والدولية .

احداث الانتفاضة «ص ٢»

١٧٠٠ ناشر فى معرض الكتاب

كتبت - سميرة فكرى :

يفتتح غداً معرض القاهرة الدولى العشرون للكتاب .. تشارك به ٥٣ دولة و ١٧٠٠ ناشر يعرضون ١٢,٥ مليون عنوان و ٤٠ مليون كتاب .. تستمر الدعوات الخاصة بالمعرض حتى الاثنين ٢٥ يناير الحالى وتبدأ أيام الجمهور من ٢٦ يناير وحتى ٨ فبراير القادم

(تحقيق عن المعرض ص ٣)

احتجاز مريض بالايدز فى المطار

حجز الحجر الصحى بمطار القاهرة أمس راكبا مصريا من اصل يونانى مريض بالايدز .. وقام طبيب الحجر الصحى بتحويله لمستشفى الحميات .

.. كان الراكب المصرى نيقولا باسيلى نيقولا ٤٠ سنة والمهاجر إلى الولايات المتحدة منذ ٢٠ عاما قد وصل الى المطار أمس على طائرة هولندية قادما من امستردام .

تفاصيل الرياضة ص ١٠

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٥,٢٠	٦,٥١	١٢,٠٦
عصر	مغرب	عشاء
٣,٠١	٥,٢٠	٦,٤٣

الجو اليوم

القاهرة	١٩
الاسكندرية	١٨
اسوان	٢٠
النشرة الجوية	ص ٢

كل سنة وانت طيب

صبرى ابو المجد — صفاء جعفر

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : الكاتب الصحفى الكبير صبرى أبو المجد عضو مجلس الشورى وابراهيم الجارحى عضو مجلس الشعب وحسين رشدى وكيل الوزارة للشئون المالية بالمجلس الاعلى للصحافة ومحمود عثمان رئيس قرية البضائع وصفاء على جعفر باحثة بكلية الزراعة جامعة القاهرة وعلى محمد أبو حامد وكيل نيابة قسم شبين الكوم والمهندس كمال عبد القادر محمد بكفر الدوار ورمزية على أحمد مديرة المركز الدولى للتصدير والتسويق والمهندسة ياسمين عبده سليم بأسوان وشريف الشاذلى رئيس خزينة ومحمد عبد الحميد سلامة بالمصانع الحربية وعادل حسين محمود بديوان عام محافظة قنا ومتير خاطر رئيس وردية بسنترال كفر الزيات ومحمود محمد سالم مدير العلاقات بشركة النيل العامة لاصلاح السيارات والمهندس عبد الناصر حسن والطبيب البيطرى مصطفى العسقلانى بالمطعم المركزى بجامعة أسيوط وعرفه سليم عرفه بشركة الحديد والصلب وبدران عبدالله فرغلى أمين شرطة والمحاسب على ابو سيف عنبر بمجلس مدينة بئر العبد بشمال سيناء

لمواليد اليوم

● الامنيات الطيبة لاتغنى عن الجهد المخلص للساعين الى المستقبل
● انت والنجوم ص ٢ ●

طبق الأصل

شـرق وغـرب

رابين يعترف : أعنف مظاهرات شهدتها اسرائيل
اتصالات عاجلة لمنظمة التحرير بمحكمة العدل الدولية

العواصم العالمية - وكالات الانباء :

استمرت امس الاشتباكات والمظاهرات وحظر التجول فى الضفة والقطاع ، وهاجم الشباب الفلسطينى مركزا للشرطة واشعلوا فيه النيران . وبدأ أمس اضراب تجارى واسع النطاق فى القدس الشرقية المحتلة ومناطق اخرى من الضفة الغربية فى اعقاب نداء من المؤسسات الوطنية الفلسطينية وثيقة الصلة بمنظمة التحرير أول أمس بالاضراب العام حتى صباح يوم الجمعة القادم

ووقعت اشتباكات عنيفة بين القوات الاسرائيلية والمتظاهرين من الفلسطينيين صباح امس فى الرام والروب بالضفة وفى رام الله وقف التجار امام محالهم التجارية فى احتجاج صامت على اجبارهم من قبل القوات الاسرائيلية بفتح محالهم التجارية .

واعلن ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ان المنظمة ستبدأ اتصالات عاجلة لتقديم طلب رسمى لمحكمة العدل الدولية لجعل الاراضى المحتلة تحت وصاية او رقابة دولية ، والحصول منها على تفسير قانونى لوضع الاراضى المحتلة بموجب قرار التقسيم سنة ١٩٤٨ ، والذى صدر عن الامم المتحدة .

ووصل ياسر عرفات الى أثينا فى زيارة مفاجئة ، واجتمع مع اندرياس باباندريو رئيس الوزراء اليونانى .

وذكر مصدر فلسطينى ان التوتر عاد مرة اخرى بصورة واضحة الى الاراضى المحتلة بالضفة وقطاع غزه المحتلين ، وان الجيش الاسرائيلى تدخل باستخدام القنابل المسيلة للدموع فى الرماح بشمالى القدس والضفة الغربية المحتلة لتفريق المتظاهرين الفلسطينيين كما اندلعت مظاهرات متفرقة فى الخليل جنوبى الضفة وعدة بلدان عربية مجاورة للمدينة .

واكد المصدر ان نابلس شهدت اضطرابات وصدامات بين الجيش الاسرائيلى والمتظاهرين الفلسطينيين فى مخيم عسكر وبلاطة بالقرب من نابلس ، والتى تم فيها فرض حظر التجول مساء اول امس كما استمر امس حظر التجول مفروضا على ٧ مخيمات بقطاع غزه المحتل .

واستمرار الاضراب العام

والتزم التجار فى الاراضى المحتلة امس بالنداء الذى وجهته المؤسسات الوطنية الفلسطينية وثيقة الصلة بمنظمة التحرير فى الاراضى العربية المحتلة ودعت فيه الى الاضراب العام حتى صباح يوم الجمعة لتكثيف التمرد ضد الاحتلال ومقاطعة المنتجات الاسرائيلية وطالبتهم برفع الاعلام الفلسطينية فوق جميع المبانى العامة كما دعت شركات النقل الفلسطينية الى وقف نشاطها فى الارض المحتلة وذكرت هذه المؤسسات ان الانتفاضة ستستأنف بكثافة وقال مصدر عسكرى امس انه تم فرض حظر التجول على المعسكرين بلاطة وعسكر عقب مظاهرات هاجم فيها الفلسطينيون قوات الامن الاسرائيلية بالحجارة وذكر المصدر الاسرائيلى ان حظر التجول استمر امس لليوم الرابع فى بلدة صلفد بالضفة والتى هاجم فيها المتظاهرون مركزا للبوليس واضاف انه تم القاء زجاجة حارقة ليلة اول امس على اتوبيس اسرائيلى بالضفة الغربية وفى وقت لاحق عادت قوات الاحتلال ورفعت حظر التجول عن مخيم بلاطة فقط

وذكرت صحيفة هارتس ان الكنيست قرر تشكيل لجنة لبحث مشكلة وعلاج الهجرة الجماعية للعمال الفلسطينيين من اسرائيل والحيلولة دون الاستعانة بايدى عاملة اجنبية .

وفى اسرائيل اكد مفتش الشرطة العام انه يتعين ان تتواجد قوات الشرطة فى الحرم القدسى الشريف لاسيما عندما تتوفر لديها معلومات مطلقة عن خطط للقيام باعمال التحريض والاعتداء على حرس الشرطة فى منطقة الحرم القدسى .

وأعلن رابين ان تعليمات باستخدام القوة قد صدرت الى قوات الامن والجيش الاسرائيلى وذلك لوضع حد للتظاهرات العنيفة التى تجتاح الاراضى العربية المحتلة .

وقد أعلن رابين ذلك فى تصريح له عقب جولة قام بها أمس لعدد من مناطق الضفة الغربية المحتلة رافقه فيها الجنرال دان شيمرون رئيس الاركان وعدد من المسئولين العسكريين .. وذكر راديو اسرائيل ان عددا من مرافقى رابين تعرضوا للرشق بالحجارة فى مخيم حلاوزن خلال زيارتهم للمخيم الا انه لم يصب احد .

وفى نيويورك وفى حديث لشرته نيويورك تايمز امس اعترف رابين بان المظاهرات فى الاراضى المحتلة اصعب مظاهرات شهدتها اسرائيل واشار الى ان اعمال العنف هى النتيجة المباشرة للارتياب الذى ساد العشرين عاما الماضية وتشكل ردا على القمة العربية الاخيرة التى تراجعت الى المرتبة الثانية بالنسبة لنزاع الخليج واعرب عن استعداد اسرائيل للتفاوض من اجل العودة الى الوضع الذى كان سائدا فى بداية شهر ديسمبر الماضى فى الاراضى المحتلة

تظاهرات اسرائيلية ضد الاحتلال

وفى باريس : تظاهر أمس عدد من الاسرائيليين المقيمين فى فرنسا امام السفارة الاسرائيلية حملوا خلالها لافتات الاحتجاج التى تدين الاحتلال الاسرائيلى للاراضى العربية ، وطالبوا فى هتافاتهم بضرورة انسحاب القوات الاسرائيلية من الضفة وقطاع غزة المحتلين . ودعلوا الحكومة الاسرائيلية الى عدم تجاهل المنظمة الممثله للشعب الفلسطينى ورمزه لتحقيق مطالبه .

اعتراف اسرائيلى

وذكرت وكالات الانباء ان الانتفاضة اكتسبت عددا كبيرا من المؤيدين فى الاراضى المحتلة على الرغم من استبعاد المراقبين للتوصل الى اى حل ملموس فى الافق سواء داخل اسرائيل او على المستوى الدولى واضافت ان المسئولين الاسرائيليين اقروا بانها مشكلة سياسية تتطلب حلولا سياسية .

غالى : الانتفاضة اكدت اهمية مؤتمر السلام

اكد د . بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية ان الانتفاضة الفلسطينية جاءت لتؤكد من جديد اهمية العمل على سرعة انعقاد المؤتمر الدولى للسلام .. واظهرت للعالم خطورة ترك المشكلة الفلسطينية دون حل شامل وعادل . جاء ذلك خلال استقباله لوفد المؤتمر اليهودى الامريكى امس .

لاول مرة منذ ٦٧ : موسكو توافق على زيارة وفد اسرائيلى

موسكو - رويتر :

وافق الاتحاد السوفيتى على السماح لعدد من المسئولين الاسرائيليين بزيارة موسكو ، وذكر متحدث باسم وزارة الخارجية السوفيتية انه لم يتحدد بعد موعد هذه الزيارة التى تعتبر الاولى من نوعها منذ قطع موسكو لعلاقاتها الدبلوماسية مع اسرائيل عام ١٩٦٧ ، واوضح ان هؤلاء المسئولين سيبحثون عمل قسم رعاية المصالح الاسرائيلية الذى تتولاه سفارة هولندا فى موسكو .

رسالة من حسين للشيخ زايد

ابوظبى : ا ش ا :

تلقى الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية رسالة من الملك حسين عاهل الاردن تتعلق بالاوضاع العربية الراهنة والوضع فى منطقة الخليج وعدد من القضايا ذات الاهمية المشتركة .

وذكر راديو ابوظبى ان الشيخ زايد تسلم الرسالة خلال استقباله امس مروان القاسم رئيس الديوان الملكى الاردنى الذى غادر الامارات بعد زيارة قصيرة .

الملك حسين

صندوق عربى للاستثمارات الفنية والتكنولوجية

عمان - ا ش ا :

تم الاتفاق بين الاردن ومصر على انشاء صندوق عربى للاستثمارات الفنية والتكنولوجية للاستفادة من الخبرات العربية .

صرح بذلك الدكتور عادل عز وزير الدولة للبحث العلمى انه اتفق مع المسئولين فى الاردن على تدعيم التعاون فى مجال البحث العلمى

وقال انه تقرر عقد المؤتمر العربى الثانى للبحوث العلمية والتنمية فى عمان خلال سبتمبر القادم .

اهتمام امريكى كبير - بقية ص ١

بقية ص ١

... هؤلاء الدبلوماسيين ان زيارة الرئيس مبارك لواشنطن فى الفترة من ٢٨ الى ٣٠ يناير الحالى تتيح فرصة ممتازة لاعادة تنشيط عملية السلام فى الشرق الاوسط .

وعزا الدبلوماسيين أهمية الزيارة الى عدة عوامل أهمها استعادة مصر لدورها الحقيقى كزعيمة للعالم العربى ، وجولة الرئيس حسنى مبارك التى شملت ثمانى دول عربية ، فضلا عن الانتفاضة الفلسطينية فى الضفة الغربية وقطاع غزة والحاجة الملحة لبحث مسألة استمرار الاحتلال الاسرائيلى للاراضى العربية .

ومما يعكس الاهتمام الامريكى بزيارة الرئيس مبارك .. ماصرح به المتحدث باسم البيت الابيض عن تطلع الرئيس ريجان لاجراء محادثات مع الرئيس مبارك .. معربا عن اهتمام الحكومة الامريكية بهذه الزيارة .

كما أكد جورج شولتز وزير الخارجية الامريكى فى تصريح له حول جدول أعمال الادارة الامريكية فى عام ٨٨ أهمية زيارة الرئيس مبارك لواشنطن فى مستهل هذا العام .. ووصفها بأنها خطوة متقدمة فى عملية السلام .. مشيرا الى أن الولايات المتحدة لاتعارض عقد المؤتمر الدولى المقترح بشأن السلام فى الشرق الاوسط .

قبول دعوة دالاس

ومما يعبر عن عمق اهتمام الرأى العام الامريكى بزيارة الرئيس مبارك تلك الدعوات العديدة التى تلقتها مؤخرا السفارة المصرية فى واشنطن من المؤسسات غير الحكومية للدراسات السياسية والاستراتيجية فى العاصمة الامريكية وفى نيويورك ولوس انجلوس ودالاس وفى مناطق أخرى يطلبون فيها أن يتحدث الرئيس مبارك خلال زيارته امام السياسيين والمفكرين الامريكيين الذين تحظى اراؤهم بتقدير شديد من الادارة الامريكية والرأى العام الامريكى .

ونظرا لقصر مدة الزيارة وبعد مشاورات مع القاهرة استقر الرأى على قبول دعوة مدينة دالاس بولاية تكساس ليتحدث الرئيس مبارك منها الى الشعب الامريكى .

والمقرر ان يغادر الرئيس مبارك واشنطن يوم ٣٠ يناير الى مدينة دالاس حيث يقضى بها تسع ساعات قبل أن يختتم زيارته للولايات المتحدة متوجها الى باريس .

وتأتى زيارة الرئيس لمدينة دالاس تلبية لدعوة من الولاية وعمدة المدينة ومجلس الشئون العالمية الشهير الذى يحظى بمكانة وسمعة طيبة ، فضلا عن عدد من أعضاء مجلس الشيوخ والنواب ورجال الاعمال بولاية تكساس .

ويتفقد الرئيس مبارك خلال زيارته لمدينة دالاس عددا من المصانع الكبرى بها .. كما سيلقى خطابا فى قاعة المدينة .. ويلتقى مع عدد من كبار رجال الاعمال .

تصريحات للريدى

ونظرا لاهمية زيارة الرئيس .. وجه نادى الصحافة القومى الامريكى الدعوة للسفير عبدالرؤوف الريدى سفير مصر للتحدث الى الصحفيين عن دور مصر كصانعة للسلام فى الشرق الاوسط ودورها فى ايجاد تسوية سلمية لحرب الخليج فضلا عن العلاقات المصرية الامريكية .

وتتابع تصريحات السفير الريدى وتنشر فى أكثر من مائتى صحيفة ونشرة اخبارية فى سائر انحاء الولايات المتحدة .

وأكد السفير عبد الرؤوف الريدى فى تصريحات خاصة لمراسل وكالة انباء الشرق الاوسط بواشنطن .. انه سيكون لزاما على الولايات المتحدة أن تكون أكثر فاعلية ومنهاجية وثباتا فى تأييدها لتسوية النزاع العربى الاسرائيلى عن طريق المفاوضات فى اطار مؤتمر دولى تحضره الدول الخمس دائمة العضوية فى مجلس الامن الدولى .

وقال السفير المصرى أن محور تركيزه هو أن يوضح للولايات المتحدة على المستويين الحكومى والشعبى أنه مالم يتم اتخاذ خطوة متقدمة فى عملية السلام بالشرق الاوسط .. فإن الموقف سيتدهور وسيخلق مزيدا من التطرف فى المنطقة .

واضاف السفير الريدى انه اكد عندما سئل من حين لآخر حول احتمال أن تسحب مصر سفيرها من اسرائيل .. أنه من غير المحتمل أن تفعل مصر ذلك لانها ترى ان السفراء يقومون بخدمة هدف نبيل فى الاتصال بين الحكومات .

غير أنه أشار فى الوقت نفسه إلى مدى تأثر الشعب المصرى بما يحدث فى الضفة الغربية وقطاع غزة .. مؤكدا أنه طالما استمر الاحتلال والقمع الاسرائيلى للشعب الفلسطينى .. كلما شاب التوتر للعلاقات المصرية الاسرائيلية .

سفير الصين يشيد بجولة الرئيس

وأشاد السيد زان شيليانج سفير الصين بالقاهرة بجولة الرئيس العربية .

وأشار السفير الصينى خلال استقبال الدكتور محمد عبد اللاه أمس الى أن الزيارة تؤكد عمق الروابط المصرية العربية وفاعلية التحرك المصرى على الساحة الدولية

واكد شيليانج خلال المقابلة ادانة بلاده للممارسات القمعية الاسرائيلية وتأييد الصين للحقوق المشروعة للشعب الفلسطينى .

وأكد الدكتور جيرهارد فوادا القائم بأعمال سفارة جمهورية ألمانيا الاتحادية أهمية جولة الرئيس القادمة لاوربا والتى تشمل ألمانيا الاتحادية وانجلترا وفرنسا وايطاليا بالاضافة الى الولايات المتحدة الامريكية .

وقال ان هذه الاهمية تأتى بصفة خاصة من أنها تتم بعد زيارة الرئيس مبارك لثمانى دول عربية والمباحثات التى جرى خلالها تنسيق المواقف حيال القضايا العربية .

جاء ذلك خلال لقاء الدكتور محمد عبد اللاه رئيس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشعب أمس بالقائم بالاعمال الالمانى .

٣,٩ مليون بقية ص ١

بقية ص ١

جنيه .. صرح بذلك د. احمد قدرى رئيس هيئة الاثار وقال ان المشروع يتضمن ترميم الاهرامات الصغيرة شرق الهرم الاكبر وتجديد مداخل الموقع الاثرى لهرم منقرع واعداد مدخل اخر من ناحية ابو الهول لتجهيز المواقع للزيارة السياحية على ان يكون أقصى موعد لها العاشرة مساء .

وسيتم كذلك انشاء مساحات لانتظار السيارات والعاب الخيل ورياضة ركوب الدواب .. واكد د. قدرى انه لن يضار احد فى تنظيم وتطوير المنطقة الاثرية .

متحدث فلسطينى بقية ص ١

بقية ص ١

وان هناك تفهما مشتركا بين المنظمة ومصر على اهمية العمل للتحرك على المستويين الاقليمي والدولي .

واشار الى ضرورة انهاء الاحتلال الاسرائيلى للاراضى المحتلة مستفيدين من مجموعة قرارات مجلس الامن الدولى التى صوتت مع بعضها الولايات المتحدة ولم تمانع فى بعضها الاخر وهى القرارات التى تشير الى تسمية الاراضى بانها اراض فلسطينية محتلة بما فيها القدس .

حضر الاجتماع من الجانب المصرى السفيران عمرو موسى مدير ادارة الهيئات الدولية وحسين حسونة بمكتب وزير الخارجية ومن الجانب الفلسطينى محمود عباس (ابو مازن) وزهدى القدرة وسعيد كمال .

طلعات اسرائيلية فوق المخيمات الفلسطينية جنوبى لبنان

قامت الطائرات الحربية الاسرائيلية بطلعات استكشافية فوق مخيمات صيدا وساحل اقليم الخروب جنوبى لبنان مستخدمة القنابل الكاشفة . وذكر راديو صوت لبنان ان المدفعية المضادة اللبنانية اطلقت نيرانها على الطائرات .

وذكر الراديو ان اتصالات تجرى حاليا بين الفصائل الفلسطينية لاتخاذ قرار بالانسحاب من عين الديك وفى مرحلة تالية الانسحاب من شرق صيدا .

واكدت مصادر حركة امل الشيعية ان القوات السورية ستتسلم امن مخيمات الفلسطينيين فى الداخل والخارج لدى رفع الحصار عنها على ان يتحد مسلحو امل وجنود اللواء السادس اللبنانى . وقالت ان قوات امل بدأت الانسحاب من مواقعها فعلا .

واكد سفير بريطانيا فى لبنان ان تيرى ويت مبعوث الكنيسة الانجليزية المختطف مازال حيا يرزق وهو محتجز فى مكان ما جنوب صيدا .

القوات العراقية تحتوى الهجوم الايرانى
الكويت : طهران تراوغ امام المبادرة الخليجية

بغداد - طهران - وكالات الانباء :

احتوت القوات العراقية فى القطاع الشمالى بصفة تامة الهجوم الايرانى الذى بدأ الجمعة الماضية فى السليمانية .. وكبدت القوات الايرانية اعدادا كبيرة من القتلى والجرحى .. وعلق المتحدث العسكرى على الانباء الايرانية حول الخسائر العراقية بقوله .. ان تقديرات طهران للخسائر تفوق بالفعل عدد القوات العراقية الموجودة فى منطقة الهجوم .

ذكرت ايران ان قواتها احتلت ١٥ كيلو مترا مربعا اخرى فى الاراضى العراقية الواقعة على الحدود جنوبى كردستان العراقى .

فى الكويت حذرت «الرأى العام» من المراوغة الايرانية مشيرة الى سوء الفهم الايرانى لمبادرة الحوار التى طرحتها دول مجلس التعاون الخليجى التى فهمتها عكس ماقصدته المبادرة واستنبطت معان لاتتفق مع مواقف وسياسات دول مجلس التعاون .. بدلا من القيام باجراءات عملية تؤكد حسن نيتها .

وقد مرت امس القافلة رقم ٢٥ من الناقلات الكويتية بحراسة امريكية من مضيق هرمز بسلام .

وقال ايكنز فى حديث لصحيفة « الانباء » الكويتية أمس، ان كيسنجر أبلغ اليابان منذ عام أن ايران ستنتصر وتصبح القوة المهيمنة فى الخليج قبل عام ١٩٨٧ ، وسوف تسعى دول العالم

وقد اتهم جيمس ايكنز السفير الامريكى السابق بالسعودية هنرى كيسنجر وزير خارجية الامريكى الاسبق بأنه المسئول غير المباشر عن امداد الصين لايران بصواريخ سيلك وورم .

أنت والنجوم

الحمل : صبرت كثيرا وسيعوضك الله عما فات خيرا .
الثور : الموقف ليس فى صالحك الآن فتحين الفرصة المناسبة .
الجوزاء : دائما قلق وحائر فاحسم الامور ولاتتركها معلقة .
السرطان : لا تشغل بالك بمراقبة الناس .. وراقب نفسك أولا .
الاسد : تقوم بعمل كبير تكافأ عليه وتنال أعجاب الجميع .
العذراء : تخرج من أزمة مالية بمساعدة صديق قديم .
الميزان : مستقبلك فى يدك فاحرص عليه كى لاتندم .
العقرب : ضيعت الكثير من وقتك فى التفكير .. توكل على الله .
القوس : تتعرض لوعكة صحية نتيجة الارهاق فى العمل .
الجدى : ضميرك يؤنبك على عمل أديته دون روية .
الدلو : عطاؤك بلا حدود وأنت صاحب فضل على الكثيرين .
الحوت : بالود والتفاهم تحل كل مشاكلك .

الجو اليوم فى مصر والعالم

الطقس مائل للبرودة نهارا شديد البرودة ليلا على كافة الانحاء وتظهر الشبورة المائية فى الصباح الباكر على اماكن متفرقة شمال البلاد كما تتكون السحب المنخفضة والمتوسطة شمالا ويحتمل تكون صقيع على المناطق المزروعة فى مصر الوسطى .

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	١٩	٩
الاسكندرية	١٨	١١
مطروح	١٩	٩
بورسعيد	١٨	١١
الاسماعيلية	١٩	٩
السويس	٢٠	١٠
المنيا	١٩	٢
الفيوم	١٩	٩
اسيوط	١٩	٢
الاقصر	٢١	٣
اسوان	٢٠	٦
الغردقة	٢٠	١٢
سيوة	١٩	٦
الوادى	٢١	٦
العريش	١٧	٩
نخل	١٨	٧
طور سيناء	٢٠	٨
رفح	١٧	٩
شرم الشيخ	١٩	٩
كاترين	١٤	٥

مصرع ١٠٨ فى تحطم طائرة صينية

بكين - ر

تحطمت مساء امس الاول طائرة ركاب صينية طراز اليوشن - ١٨ على متن احد التلال فى مدينة شونجوينج اثناء محاولتها الهبوط اضطراريا ولقى جميع ركابها البالغ عددهم ١٠٨ اشخاص مصرعهم .

ذكر متحدث باسم شركة الخطوط الصينية ان الطائرة كانت فى رحلة من بكين الى شونج ينج وأنها تحطمت قبل أن تصل الى مكان الوصول بحوالى خمسة أميال .

وذكر المتحدث ان أربعة اجانب كانوا بين الركاب من بينهم ثلاثة يابانيين وبريطانى .

المجتمع

صحفيان بالجمهورية فى منحة تدريبية



يسافر الزميلان جمال المكاوى وفاطمة يوسف اليوم الى المانيا الديمقراطية فى منحة دراسية بمعهد الصحافة ببرلين الديمقراطية لمدة ستة أشهر

ابناء مركز بلقاس قاطبة يهنىء رئيس واعضاء المجلس الشعبى لمركز بلقاس

السيد المهندس سعد هجرس

بثقة جميع الاخوة الزراعيين وانتخابكم للمرة الثالثة نقيبا جعلكم الله فى فوز دائم ورفعة وعمل دائم متجدد لصالح مصر ورخاء نسعد به فى عهد الزعيم المصرى السيد

الرئيس محمد حسنى مبارك

رئيس المجلس مهندس عبدالله فرحات

وكيل المجلس على حسن دسوقى

شكر وتقدير

اسرة المرحوم كرم عوض الله تتقدم بصادق الشكر للسيد الاستاذ

الدكتور جلال ابو الدهب

وزير التموين والتجارة الداخلية

والسيد الاستاذ رفعت الدسوقى

رئيس الشركة المصرية للورق روم منى لاختيارهم الموفق وترقية ابنهم

المهندس ملاك كرم عوض الله



مديرا عاما للمصانع بالشركة سائلين الله دوام التوفيق والرقى والنتك .. واخيك ماجد واشقاؤك .. واحباؤك

أحمد الجمال يهنىء الاستاذ ملاك كرم

المهندس سعد هجرس نقيب الزراعيين

اعضاء الجمعية التعاونية لبناء المساكن لموظفى مركز بلقاس وقيادتها يهنئون انفسهم وجمهور الزراعيين الذين تأكد من خلال تمسكهم بكم نقيبا للدورة الثالثة صادق استمرارية العطاء بالتفانى فى العمل لصالح الجميع ودعاء دائم بالتوفيق وموفور الصحة

عنهم/مهندس عبدالله فرحات سلامة

المهندس سعد هجرس نقيب الزراعيين

اعضاء ومجلس ادارة جمعية السلام لاستصلاح الاراضى بقلبشو ببلقاس يتقدمون بصادق التهانى القلبية لشخصكم المحبوب والمؤيد بثقة جميع الزراعيين التى تأكدت بانتخابكم نقيبا للدورة الثالثة والله معكم من اجل مصر الحبيبة حبا وعملا تحت قيادة

زعيمنا محمد حسنى مبارك

عبدالرافع الموجى رئيس الجمعية
شوقى عبدالرازق سكرتير الجمعية
عبدالفضيل سعيشع امين الصندوق

بنك الاسكندرية فرع دسوق

يهنىء الاستاذ رشدى صادق مدير فرع دمنهور بزفاف نجلة الاستاذ اشرف رشدى متمنين السعادة والهناء

عيد ميلاد سعيد





الزميل عادل احمد يقدم خالص التهانى القلبية الى الدكتور محمد عاطف مسعود اخصائى جراحة الفم والاسنان ومدير مبيعات بشركة ايميكا بمناسبة عيد ميلاده والف مبروك

عادل احمد احمد
جريدة الجمهورية



عبده البسيونى مراسل جريدة الجمهورية بكوم حماده يهنىء الصديق المهندس مدحت الفقل بكهرباء المنوفية وعروسه المحاسبة عزه بكوتش بعقد القران السعيد وتهنئة قلبية للاسرتين

حرب الازواج

صحف الاثارة فى « لاجوس » عاصمة نيجيريا مشغولة بالحرب الدائرة بين الازواج وبحكاية العشيقة التى احدثت علقة ساخنة من الزوجة ، والزوج الذى نجا باعجوبة من محاولة قتله على يد اقرب النساء اليه .

يقول بحث اجتماعى عن الحياة فى افريقيا أن كثيرا من القبائل تعترف بتعدد الزوجات حيث يقيم الرجل عدة اكواخ بعدد نسائه .. ولكن سكان المدن وابناء افريقيا الذين تعلموا وسافروا وتعرفوا على حياة الغرب لا يعرفون الا الزوجة الواحدة ، كما ان نساء افريقيا المتعلمات اصبحن لا يعترفن بمنطق الاجداد وربما الاباء ويرفضن ان تكون لهن شريكات فى الزوج .. ولا يعنى هذا توقف العلاقات غير الرسمية بين الرجال المتزوجين وعشيقاتهم ، فالمهم الا يتزوج مرة اخرى .. وهم يقولون بانهم فى كثير من المناطق الافريقية لا يهتمون بتلك العلاقات ولا يشغلون بالهم بحكاية العشيقات طالما كان الامر كله يتم خارج منزل الزوجية ، اما ان يحضر الرجل عشيقته معه الى البيت فتقوم العشيقة بطرد الزوجة والصراخ فى وجهها بان الزوج لم يعد يحبها ولا يريد ان يراها بعد اليوم ، فهذا هو ما يثير الناس فى مدينة « لاجوس » ويدفع الصحف لاثارة الموضوع على صفحاتها الاولى .

وقد تفتقت حيلة الرجال عن اصطحاب العشيقات الى البيت بحجة انهن قريبات لاصدقاء لهم او حتى قريبات لهم من بعيد جئن الى العاصمة وليس لهن مكان يحتمين به .. ولكن تلك الحيلة لا تستمر طويلا فسرعان ما يكشفها الخدم ، وان بقيت الزوجة اخر من يعلم .. وتروى صحيفة نيجيرية ان رجلا مرموقا احضر فتاة الى بيته بهذه الحجة فاكتشف الخدم ان اشياء خاصة بنساها الرجل فى حجرة الضيفة مثل ولاعة سجائره او منديله واحيانا قطعة من ملابسه الداخلية .. فلما عرفت الزوجة انتظرت حتى خرج الزوج واقتحمت حجرة الضيفة المزعومة وضربتها علقة ساخنة ومزقت ملابسها حتى طردتها من بيتها الى الشارع وهى عارية تماما .

محمد العزبى

مسابقة اليوم

افقيا :

١ - عاصمتها انبره - مدينة باستراليا .
٢ - شاعر ايطالى - رجاء - مخمور .
٣ - متشابهان - مؤلفة رواية الارض الطيبة (معكوسه) - من الاقارب (معكوسه) - احد الوالدين .
٤ - آله موسيقية - محافظة مصرية (مكوسه) .
٥ - لبس - مؤلف قصة فيلم معبودة الجماهير (معكوسه) .
٦ - اداة - كتاب لتوفيق الحكيم (معكوسه) .
٧ - من بلد عربى - اغنية لسيد درويش .
٨ - من الاشعات - منحنى القوس - مسلم .
٩ - شاعر فرنسى - يماطل .
١٠ - مدينة ايرانية - اجلب - تكنين (معكوسه) .
١١ - نشيد فرنسا الجمهورى - من الطيب .
١٢ - اصرع - ارغام - طائر مائى (معكوسه) .
١٣ - مالايباح (معكوسه) - مجموعة نهرية جنوب السودان (معكوسه) .
١٤ - آلة موسيقية - من الاقمشة (معكوسه) - متشابهان .
١٥ - ممثل مصرى راحل .

رأسيا :

١ - طائر قدسه المصريون القدماء - شاعر ايطالى .
٢ - طائر مختال (معكوسه) - يرجع عن معصيته - ملامح الوجه .
٣ - متشابهان - غطاء للوجه - العصيان (معكوسه) .
٤ - تيقن - اغنية لاسمهان .
٥ - عاصمة البرتغال - من الاشعات .
٦ - ممثلة مصرية - حياء - استجوبنى .
٧ - حروف موسيقية متتالية - ظلمات (معكوسه) .
٨ - يقاسى (معكوسه) - لغوى عربى قديم (معكوسه) .
٩ - احد الوالدين - منطقة البيه شرق فرنسا (معكوسه) - مضيق (معكوسه) .
١٠ - للاستفهام - فيلسوف يونانى - تجدها فى (روبال) .
١١ - رواية لاحسان عبدالقدوس - هذب .
١٢ - ذئب - عاصمة كولورادو .
١٣ - نثر - لاعب كرة قديم بالزمالك .
١٤ - فى الصحراء - الهام - مدينة اسبانية .
١٥ - العائل - حروف متتالية - ضمير .

حل مسابقة أمس

غدا .. الشمعة العشرون لمعرض القاهرة الدولى للكتاب

مهرجان ثقافى يستضيف

١٢,٥ مليـون عنـــوان .. لـ ١٧٠٠ ناشر من ٥٣ دولـة

غدا تحتفل القاهرة بالعيد العشرين لمعرضها الدولى للكتاب .. الذى استقر به الحال فى اوساط النشر العالمية واصبح من بين الخمسة المعارض الاولى على مستوى العالم اكثر من ١٢ مليونا و٥٠٠ الف عنوان من احدث ماأخرجته المطابع فى مختلف فروع المعرفة ستكون فى انتظار رواد المعرض الذى يعد مؤشر امتياز للحركة الثقافية فى مصر تعرضها ٥٣ دولة ممثلة فى ١٧٠٠ ناشر .. زادت عدد سرايا العرض فى ارض المعارض بمدينة نصر حيث استقر الامر بسوق القاهرة الدولية للكتاب بعد ان ضاقت بها ارض الجزيرة منذ خمس سنوات .

رهان مضمون المكسب على حب الشعب للقـــراءة

حضور عربى رائــع .. بعد عودة العلاقات



العـروض المسـرحية والسـينمائية .. ومؤتمـر الكمبيوتر مفاجأة هذا العام

تحقيق: سميرة فكرى

معرض الكتاب الذى يتواكب هذا العام مع حضور عربى رائع لن يكون مجرد معرض شب عن الطوق واصبح شابا فى العشرين من العمر بل تواكبه مظاهر جديدة حرصت على تسجيلها الجمهورية فى هذا التحقيق صحيح ان المعرض الاول الذى اقيم عام ١٩٦٩ كان عدد المشاركين فيه ٥ دول فقط يمثلها ١٠٠ ناشر يعرضون على مساحة الفى متر مربع ولكنه كان مجرد معرض للكتاب يعتمد على التخفيضات الممنوحة فى الاسعار ويجمع ماتيسر من عناوين فى مساحة زمنية محدودة .. لكن المعرض هذا العام قد تحول بالفعل الى مهرجان ثقافى حافل بالجديد .

فهذا العام سيكون الحضور العربى مكثفا بعد ان عادت العلاقات الدبلوماسية مع معظم الدول العربية واضمت انشطة جديدة بجوار الندوات والامسيات الشعرية سيكون هناك عروض مسرحية وسينمائية ايضا تشارك دول جديدة مثل كينيا وغانا والكاميرون والمجر ومن المنظمات .. منظمة العفو الدولية .. .

وبالطبع لن تستأثر القاهرة وحدها بالمعرض الذى يستمر لايام عشية هذا ايام الدعوات الخاصة بل سيجوب معظم المحافظات بدءا بالاسكندرية ثم طنطا والمنصورة وبورسعيد وأسيوط واسوان لتنتقل الظاهرة الثقافية ذاتها الى الاقاليم وتؤكد وسط عصر الفيديو ان للكتاب محبيه وعشاقه وان المواطن المصرى مازال يقرأ بل ويحاول ان يجعل القراءة فى مقدمة اهتمامات حياته .

وللتدليل على نجاح المعرض قد تخدمنا الاحصائيات ولكن الذى يخدمنا اكثر تحول المعرض الى شجرة ثقافية متنوعة الثمار تكبر افكارها لتصبح هى الاخرى اشجارا مثمرة ونأخذ كمثال معرض كتب الاطفال الذى بدأ منذ عام ١٩٧٢ بتخصيص سراى معرض الانشطة المتعلقة بثقافة الطفل ثم جناح لكتب الاطفال عام ١٩٧٦ ثم اصبح معرضا مستقلا يواكب اعياد الطفولة منذ عام ١٩٨٣ وتحول فى العام التالى الى معرض دولى وصلت الدول المشتركة به الى ٣٢ دولة وعرضت مليونين ونصف مليون عنوان وتخلله ندوات ونشاط ثقافى للاطفال .

شجرة مثمرة ثقافيا

اما المعرض نفسه فقد حرصت هيئة الكتاب المنظمة له على ان تحوله الى مناسبة ثقافية كبرى تجتذب المثقفين والادباء والجمهور العادى وايضا ضيوف مصر وزوارها ومع الكتاب اصبح هناك مكان للفيديو والحاسبات الالية ولعب الاطفال واللوحات الفنية والطوابع والتسجيلات التعليمية وغيرها ..

واعتبارا من عام ١٩٨٢ بدأ المعرض فكرة الملتقى الفكرى والثقافى والفنى الذى يستضيف احد الرواد ويستقبله ضيوف المعرض من الزوار يتناقشون معه ويفيدون من تجاربه وخبراته .

وحقق الملتقى الاول نجاحا باهرا ليتطور اللقاء الثانى ويتسع مداه يشارك به من الاسماء الشهيرة يحيى حقى وسهير القلماوى وعبد الحميد يونس ويوسف ادريس ، ثروت اباظة ، امينة السعيد ، د . احمد هيكل ، د . شوقى ضيف ، وغيرهم كان اللقاء الاول ضيفه وزير الثقافة والاخير رئيس هيئة الكتاب واضيفت الى المعرض الامسيات الشعرية التى شهدت الى جانب الشعراء المصريين حضورا مكثفا من قبل الشعراء العرب عمر ابو ريشه ، نزار قبانى ، محمود درويش ، سعاد الصباح ، حيدر محمود ، بلند الحيدرى وغيرهم . .

وفى العام الماضى اضيف الى شجرة المعرض الثقافية يوم الكاتب والكتاب حيث يستقبل الكاتب القراء ويوقع لهم على النسخ التى يشترونها وتباع بتخفيض خاص بالاضافة الى الندوات ذات الطبيعة الثقافية العامة مثل ندوة ادب الفكاهة فى مصر ومستقبل العلوم .

النشاط .. والمفاجأة

هذه الانشطة الناجحة ستستمر كما يقول د . سمير سرحان رئيس هيئة الكتاب فى حوارنا معه بالاضافة الى انشطة اخرى نستطيع ان نطلق عليها لفظ المفاجأة كالعروض المسرحية والسينمائية والمسرح كما يقال هو ابو الفنون ويعتمد المسرح الجيد على النص الجيد والسينما حاولت بلغتها ان تعبر عن معانى ومضامين روايات كتبها كبار الادباء عن هذه المفاجأة تقول :

●● العروض المسرحية تتضمن شرف الكلمة اعداد واخراج كرم مطاوع بانوراما المسرح الشعرى فى مصر اعداد واخراج سعد اردش .. التراث الشعرى العربى الميلودرامى اعداد واخراج نضال الاشقر وعرض الدرابوكا للمسرح التجريبى اعداد واخراج انتصار عبد الفتاح الى جانب عرض السيرة الشعبية يروى فيها بعض شعراء الربابة الروايات الشعبية على المسرح .

اما العروض السينمائية فتتضمن نخبة من الافلام المصرية المأخوذة عن روايات كبار الكتاب والمؤلفين تقام حولها ندوات يشرف عليها الناقدان سمير فريد وعلى ابو شادى وهناك كذلك العروض الموسيقية لفرقة موسيقى البحر الابيض المتوسط وفرقة ام كلثوم للموسيقى العربية وفرقة الموسيقى العربية واوركسترا القاهرة السيمفونى الذى يعزف موسيقى الافتتاح .

ومفاجأة المعرض هذا العام والكلام مازال للدكتور سمير سرحان تحول الكمبيوتر حيث اتفقت الهيئة مع الاتحاد الدولى للعلوم والتكنولوجيا على اقامة مؤتمر الكمبيوتر يستمر ثلاثة ايام اثناء المعرض يبدأ اول فبراير يشارك فيه ٧٠ عالما يعرضون ابحاثهم التى لم تنشر بعد وتعرض الهيئة اجهزة الكمبيوتر الحديثة فى صالات خصصت لها بالمعرض .

١٤ كتابا للمناقشة

ويستكمل نعمى المطيعى وكيل الوزارة ومستشار الهيئة الحديث ويصف المعرض فى عامه العشرين على انه ليس مجرد سوق للكتاب اصبح جزءا من نسيج الحياة الثقافية المصرية ويضيف نعمى بانه تحت عنوان كاتب وكتاب تم اختيار ١٤ كتابا من افضل ماصدر عام ١٩٨٧ واتفقت الهيئة مع دور النشر المختلفة على بيع الكتاب بتخفيض ٥٠٪ من سعره ويصاحب عرض المؤلف لكتابه عرض اخر نقدى سيقوم به احد النقاد والكتب وهى تفسير القرطبى .. ديوان حافظ ابراهيم سنوات ماقبل الثورة لصبرى ابو المجد .. الاعمال الكاملة لمحمد جلال الاعمال الكاملة نصبرى موسى .. التاريخ الذى احمله على ظهرى للدكتور سيد عويس .. فى الطريق الى ثقافتنا لمحمود شاكر .. فى بلاد السندباد لفاروق خورشيد .. ايران من الداخل لفهمى هويدى امن مصر القومى لمحمد حافظ اسماعيل .. العتب على النظر للدكتور يوسف ادريس .. اطلس التاريخ الاسلامى لحسين مؤنس .. دائرة الابداع لشكرى عياد – الشيعة والمهدى والدروز للدكتور عبد المنعم النمر .

اما اهم الشعراء العرب ضيوف الامسيات هذا العام فهم نزار قبانى ، عبد الرازق عبد الواحد .. محمود درويش ، سعاد الصباح .. عمر ابو ريشة وعبد الله الفيصل .

وفيما يتعلق بالندوات فمن موضوعاتها مشكلات المسرح المصرى ، ازمة الطاقة وكيف نواجهها الحركة النقدية فى مصر الماضى والحاضر والمستقبل .. نقص مياه النيل وكيف نواجهه .. الظرفاء فى الادب العربى .

حضور عربى واضح

ويتميز معرض هذا العام كما يقول الاستاذ نعمى بحضور عربى واضح فمعظم الدول العربية بعد عودة العلاقات الدبلوماسية معها تشترك فى المعرض عن طريق اشتراك الدولة نفسها الى جانب دور النشر المختلفة مما يعنى زيادة واضحة فى عناوين الكتب العربية هذا العام وفى المقابل يؤكد نعمى المطيعى عدم اشتراك اسرائيل فى المعرض وينبه نعمى المطيعى الى ان دور النشر التى يثبت وجود كتب مزورة من الكتب التى تعرضها تحرم من الاشتراك فى المعرض والمعارض التالية ويضيف ولكن تزوير الكتاب له مصادره المتخصصة والمتعددة مما يقتضى ان تتدخل الدول العربية بنفسها لان المؤلف لايستطيع بمفرده ان يواجه مافيا تزوير الكتب .

عناية خاصة بالنظافة

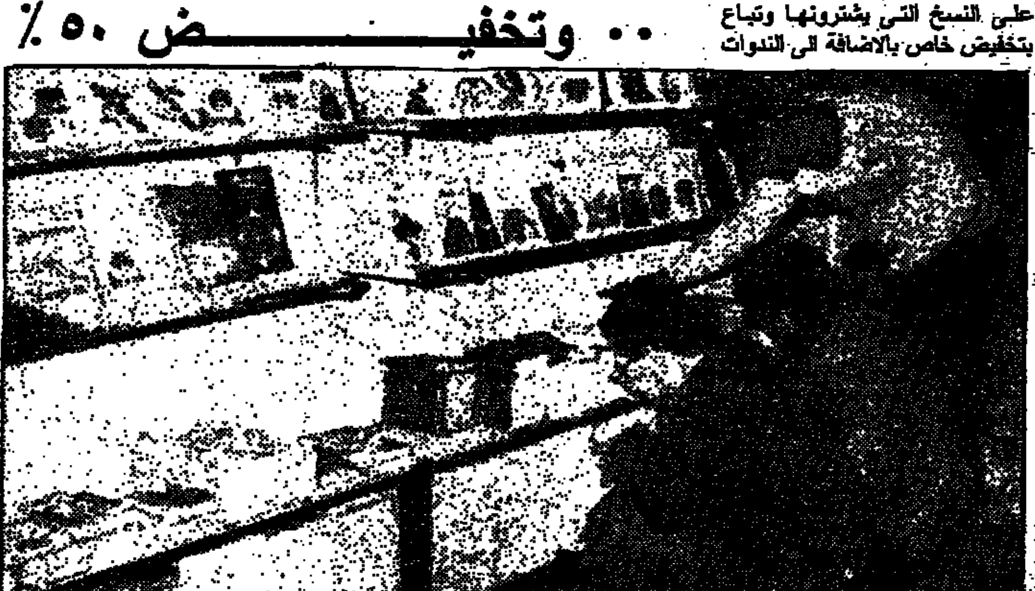
ومع العدد الضخم من الكتب والمئات من دور النشر والالاف من الرواد كل يوم هناك الكثير من الاوراق والنشرات سيلقى بها الجمهور حتما بعد الاطلاع عليها لذلك تولى الهيئة النظافة عناية خاصة كما يقول الاستاذ محمد ضبش وكيل الوزارة للشئون المالية والاقتصادية وقد استعانت الهيئة العام الماضى بشركة متخصصة فى النظافة وتستمر التجربة هذا العام ايضا وان كانت التكلفة مرتفعة بعض الشىء ولم يحدث تقدم ملموس فى النظافة عن الاعوام السابقة ولكن استئجار العمال عملية غير مستقرة وتتولى الشركة نظافة السرايا من الداخل اما خارجها فيقع على عاتق هيئة النظافة والتجميل وعن الشكوى من تطاير الاتربة والغبار العام الماضى يقول محمد ضبش ان هذه المشكلة ستستمر هذا العام ايضا والسبب ان هيئة المعارض تقوم ببعض الاصلاحات والترميمات فى سراياتها مما يتطلب وجود اسمنت وجبس ورمل وخلافه لاتستطيع ان تستبعده ايام المعرض وتعدد المعارض فى العام الواحد يؤدى الى طول فترة الاصلاح بسبب توقف المقاولين عن العمل اثناء العرض اما الملاحظة الخاصة بعدم تنظيم الاجنحة حتى قرب نهاية المعرض احيانا فيرجع محمد ضبش السبب الى هيئة المعارض التى تسلمنا السرايات قبل المعرض بفترة قصيرة والعام الماضى تسلمنا بعض السرايات قبل المعرض باربع وعشرين ساعة فقط .

وسائل المواصلات متوفرة

ولن يجد الجمهور مشكلة فى الوصول الى مكان المعرض حيث خصصت هيئة النقل اتوبيسات خاصة

البقية ص ١١

احصل على توقيع كاتبك المفضل .. وتخفيض ٥٠٪



معرض القاهرة للكتاب بين أكبر ٥ معارض عالمية

.. وهانت مرارة .. الانتظار .. !

بقلم : سمير رجب

لولا الانتفاضة الفلسطينية .. ما فكرت الامم المتحدة فى ايفاد مندوب الى الارض المحتلة ، وما تذكر العالم قضية اللاجئين .

ولولا شباب هزيمة يونيو ١٩٦٧ ، وهجومه العنيف ضد القوات الاسرائيلية ما جرأ مبعوث دولى ان يصف الاوضاع فى المخيمات بأنها « مأساوية » ومتوترة .

ولولا مؤشرات التضامن العربى التى تلوح فى الافق الان .. ما تضمنت برامج المرشحين لرئاسة الولايات المتحدة الامريكية .. الدعوة لعقد مؤتمر السلام .

★ ★ ★

ولقد أعلن ماراك جولدنج مساعد السكرتير العام للامم المتحدة فى حديث لاحدى محطات التليفزيون الامريكى .. ان الاجراءات الصارمة التى تطبقها الحكومة الاسرائيلية تزيد من التوتر ، والعنف ووصف المعيشة فى المخيمات بأنها لا تطاق .

على الجانب الاخر فان اسرائيل تعيش الان اسوأ مراحل حياتها منذ انشائها وفى امكان العرب ان يستثمروا هذا الوضع افضل استثمار وأن يمتنع « المناضلون » منهم عن مواصلة الحرب بالميكروفونات ، والبيانات الزائفة ..!!

ودعونا نعترف صراحة ان اسرائيل لم تتعود على مثل هذا المأزق .. الذى جعلها عاجزة عن مواجهته .. حيث انها كلما تزداد عنفا فى اجراءاتها .. يشتد صمود الفلسطينيين ، واستبسالهم ، وتعاونهم !

لقد حدث أن هاجمت القوات الاسرائيلية المسجد الاقصى ، واعتدت على المصلين فما كان من الناس الا ان خرجوا للشوارع يؤدون صلواتهم .. مهللين ، ومكبرين ومطالبين اللجان الشعبية فى كل حى .. وكل قرية ، وكل مدينة ، وكل مخيم .. بأن تقوم بواجباتها داخل الارض المحتلة فى التنظيم والاشراف على استمرار الانتفاضة .

★ ★ ★

اذن .. والوضع هكذا .. فان الوقت الان افضل الف مرة عن ذى قبل .. لمحاولة ايجاد حل للمشكلة الفلسطينية .. غير ان ذلك يستلزم « صحوة » عربية بأسلوب جديد .

فى رأيى أنه ليس لازما ان يكرر ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية القول بأن المنظمة هى التى كانت وراء الانتفاضة فى الأرض المحتلة .. بل انه لو ركز على انها تمت من الداخل ، ودون مساعدة خارجية .. لكان ذلك أفيد بكثير .. افيد للانتفاضة فى حد ذاتها .. وللرأى العام العالمى الذى بدأ يتحول بشكل ملحوظ تجاه الفلسطينيين ويطالب بالعمل على تسوية « الازمة » .. علما بأن هذه الازمة مضى عليها اربعون عاما حتى الان .. ولم يكن احد يتحرك ..!! كما ان ياسر عرفات – لو اتخذ هذا الموقف – سوف يساعد الاطراف المعتدلة فى اسرائيل على الاستمرار فى ندائها بالتفاوض حول الاراضى المحتلة دون حرج .. وهذا فى حد ذاته يعتبر مكسبا كبيرا .

★ ★ ★

على اى حال .. لقد شاء قدر مصر .. ان تكون دائما فى مقدمة المدافعين عن الحقوق المشروعة للفلسطينيين وفقا لما دونته سجلات التاريخ منذ عام ١٩٤٨ حتى الان .

وها هو ذا الرئيس حسنى مبارك يلتقى بالرئيس الامريكى ريجان بعد ايام قليلة .. فى اهم ، واخطر مراحل القضية الفلسطينية على الاطلاق ..

ولا جدال ان « الرئيس ريجان » .. يعرف منذ سنوات طويلة مدى حرص الرئيس حسنى مبارك على مستقبل ، ومصير الشعب الفلسطينى .. وطالما دارت بينهما مناقشات ، واجتماعات فى هذا الصدد اكدت للرئيس الامريكى .. ان مصر لا تزايد ، ولا تسعى الى حل مؤقت .. بل انها تريد حلا شاملا يحقق السلام ، والعدل .. لكل الاطراف .. وليس لطرف واحد فقط .

ان التسوية العادلة – كما وضعت مصر بنودها منذ زمن طويل – تقوم على تحرير الارض المحتلة ، واحترام الحقوق المشروعة للشعب الفلسطينى ، وفى مقدمتها حقه فى تقرير مصيره ، واقامة دولته على ارضه مقابل الاعتراف بحق اسرائيل فى البقاء ، ووضع اساس للتعايش بين اسرائيل ، وجميع الاطراف العربية المجاورة .

وانى اعتقد ان من مصلحة اسرائيل الان ان تسعى هى اولا قبل غيرها الى تحقيق التسوية بتلك الصورة .. لان الظروف لم تعد فى صالحها على الاطلاق ..

فى نفس الوقت – وحتى نكون صرحاء مع انفسنا – يجب ان يدرك الفلسطينيون انهم لا يمكن ان يعملوا ابدا بمعزل عن الاردن .. بل لابد من خلق موقف موحد بين الفريقين .

وفى سبيل المصلحة العامة يجب ان تنحى جانبا الحساسيات الخاصة ، والرواسب المتبقية ، والتراكمات القديمة .. اذ يجب ان يكون معروفا ان القاعدة الصلبة التى ينطلق منها التحرك العربى – كما اشار الرئيس مبارك فى مناسبات متعددة – هو الموقف الاردنى الفلسطينى الموحد وان أى شروط لنجاح اية جهود عربية « ... » الحفاظ على التضامن بين الاردن ، ومنظمة التحرير الفلسطينية .

★ ★ ★

وفى النهاية .. تبقى كلمة ..

ان عقول كل العرب ، وقلوبهم مع الرئيس حسنى مبارك .. فى مفاوضاته القادمة مع الادارة الامريكية بشأن القضية الفلسطينية .. فهذه المفاوضات سوف تكون شاقة ومتشعبة الجوانب .. لكنها – بكل المقاييس – هى التى سوف تحدد الشكل الجديد لتسوية مشكلة الشرق الاوسط التى كان من الممكن ان تطويها سنوات الزمن ، وصراع القوى الكبرى الذى لا يهدأ .

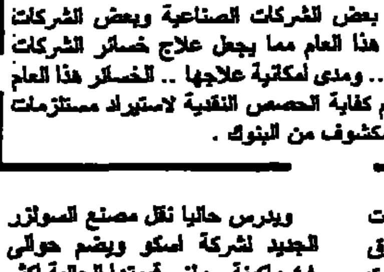


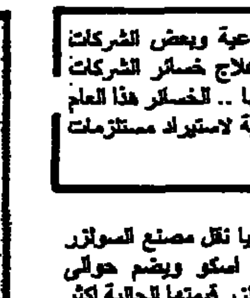
الخسائر مستمرة في بعض الشركات الصناعية لماذا ؟

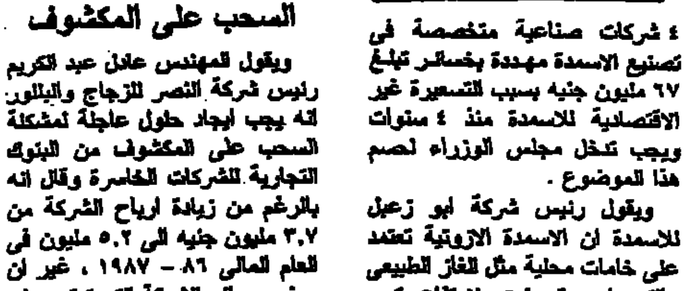
عدم كفاية الحصة النقدية وثبات أسعار البيع للسلع

البنوك تطلب سداد القروض القديمة بسعر السوق المصرفية

الخسائر لا تزال مستمرة فى بعض الشركات الصناعية وبعض الشركات تحولت من الارباح الى الخسائر هذا العام مما يجعل علاج خسائر الشركات يحتاج الى وقفة لتحديد المسئولية .. ومدى امكانية علاجها .. الخسائر هذا العام ترجع فى بعض الشركات الى عدم كفاية الحصص النقدية لاستيراد مستلزمات الانتاج واستمرار السحب على المكشوف من البنوك .







صبرى عجلان — أشرف حمدى — عادل عبد الكريم

تحقيق
هانى صالح

٤ شركات صناعية متخصصة فى تصنيع الاسمدة مهددة بخسائر تبلغ ٦٧ مليون جنيه بسبب التسعيرة غير الاقتصادية للاسمدة منذ ٤ سنوات ويجب تدخل مجلس الوزراء لحسم هذا الموضوع .

ويقول رئيس شركة ابو زعبل للاسمدة ان الاسمدة الازوتية تعتمد على خامات محلية مثل الغاز الطبيعى والكهرباء وتعرضت لارتفاع كبير خلال ٤ سنوات .

كما ان الشركات المنتجة للاسمدة الفوسفاتية تعتمد على الكبريت المستورد وقد ارتفعت اسعاره مرتين فى ٤ سنوات فى حين تم ثبات سعر البيع من عام ١٩٨٤ ، وثبات قيمة الدعم الذى تحصل عليه الشركات من وزارة المالية بالاضافة الى ارتفاع اسعار قطع الغيار من ٨٠ قرشا الى ٢٢٠ قرشا خلال نفس الفترة .. وتضاعفت قيمة الاجور ١٠٠٪ خلال ٤ سنوات .

وأضاف ان الدولة حظرت تصدير الاسمدة مما ادى الى فقد مصدر حيوى للنقد الاجنبى وتحقيق هامش ربح مناسب مما ادى الى ظهور السحب على المكشوف فى غالبية شركات الاسمدة من البنوك التجارية .

مواجهة استمرار السحب على المكشوف

ويقول المهندس عادل عبد الكريم رئيس شركة النصر للزجاج والبللور انه يجب ايجاد حلول عاجلة لمشكلة السحب على المكشوف من البنوك التجارية للشركات الخاسرة وقال انه بالرغم من زيادة ارباح الشركة من ٣,٧ مليون جنيه الى ٥,٢ مليون فى العام المالى ٨٦ – ١٩٨٧ ، غير ان بعض مصانع الشركة التى تعتمد على مستلزمات انتاج مستوردة انخفضت ارباحها مثل مصنع الحضره بالاسكندرية من العام السابق بسبب زيادة اسعار الصرف وثبات الاسعار ويطالب بضرورة ان تقوم الدولة باطلاق الحرية للشركات فى التسعيرة الاقتصادية للمنتجات دون المساس بالسلع الاساسية .. لان جودة الانتاج الصناعى تتحقق بالمنافسة .

٣ سنوات لرئيس مجلس الادارة

وقال رئيس النصر للزجاج والبللور انه يجب تحديد فترة محدودة لمجلس ادارة اى شركة لا تزيد عن ٣ سنوات على ان يتم ذلك فى برنامج واضح يتم من خلاله التعاقد بالاهداف وان يتم اقالته فى الجمعية العمومية للشركات اذا لم يتم تحقيق الاهداف المتعاقد عليها ويشرط ان يسمح لمجلس ادارة الشركة الحرية بوضع اللوائح الخاصة بالعمل والانتاج ومنها وضع تسعيرة المنتجات وفقا للتكلفة الحقيقية ومنح علاوة تميز للعاملين المجتهدين وليست المنصوص عليها فى القانون حتى ولو كان هناك احتمال حدوث نسبة خطأ أو محسوبيه والسماح بترقية العاملين فى مواقعهم الانتاجية حتى لا نفقد الخبرات بمنح الدرجة الوظيفية والغاء درجات كبير حرفيين وغيرها من الوظائف الاشرافية .

واعطاء رئيس مجلس الادارة سلطة عقاب العامل المقصر فى بعض الحالات التى تستدعى ضرورة اتخاذ هذه الاجراءات لمصلحة العمل والعمال .

ومطالبة البنوك لهذه الشركات بسداد القروض القديمة بسعر السوق المصرفية حاليا .. وبعض الشركات الخاسرة هذا العام اوشكت ان تفقد مقومات استمرارها مثل شركة القاهرة للمنسوجات الحريرة والتى سيعرض موقفها قريبا على مجلس الوزراء .

شركة تواجه التصفية

وشركة القاهرة للمنسوجات الحريرية تحتاج الى دراسة متأنية لاوضاعها خاصة وان الجمعية العمومية للشركة اوصت بالنظر فى تصفية الشركة وعرض تقرير بذلك على مجلس الوزراء .

يكشف تقرير مجلس ادارة الذى عرضه محمد زكى المسيرى المفوض مع الشركة فى الجمعية العمومية ان خسائر الشركة بلغت ١٢,٨ مليون جنيه مقابل ١٣ مليون جنيه فى العام السابق .. وسددت الشركة للبنوك التجارية فوائد بنكية بلغت ٧,٨ مليون جنيه بعد ان بلغ رصيد السحب على المكشوف ٤٧,٧ مليون جنيه .

وكشف مراقب الحسابات عن ان مجمع خسائر الشركة بلغ ٥٧,٦ مليون جنيه .

كما أن مديونيات الشركة للغير تشمل ٢٢ مليون جنيه قروض طويلة الاجل واجبة السداد و ٢٣ مليون لشركات القطاع العام الاخرى .

تأجير مصنع لشركة اخرى !

وكشف مراقب الحسابات ان الشركة قامت بتأجير مصنع للغزول يضم ٣٢ الف مردن الى شركة أسكو مقابل مليون جنيه سنويا بسبب عدم وجود عماله مدربه والتشغيل غير الاقتصادى لهذا المصنع .. تبلغ قيمة هذا المصنع ١٦ مليون جنيه .

وأوضح مراقب الحسابات ان الطاقة الانتاجية المستغلة بالشركة تتراوح بين ٢٢٪ و ٦٠٪ فى بعض مصانعها وهو معدل لا يكفى لدفع المصاريف الانتاجية الثابته .

كذلك فان قيمة انتاج الشركة لا يزيد على ٢٠ مليون جنيه سنويا وتسدد سنويا ٨ ملايين جنيه للعاملين .

ويدرس حاليا نقل مصنع السوالزر الجديد لشركة اسكو ويضم حوالى ٤٨ ماكينة سولزر قيمتها الحالية اكثر من ٧,٢ مليون جنيه لان هذا المصنع استغرق رأس مال الشركة والاحتياطات والمخصصات والقروض الطويلة الاجل .

وتجرى حاليا اجراءات بيع مصنع نسيج الحياكة فى منية السيرج بشبرا فى مزاد علنى وتبلغ مساحة ارض هذا المصنع ١٦ الف متر مربع .

وأوضح مراقب الحسابات ان الاقمشة الخام تبلغ تكلفة تصنيعها ١٦ مليون جنيه وتباع بحوالى ٨ ملايين جنيه بسبب ارتفاع اعباء تصنيعها للتشغيل غير الاقتصادى .

عدم كفاية الحصة النقدية

ويقول المهندس اشرف حمدى رئيس شركة النصر للتليفزيون ان السبب وراء تحول الشركة الى الخسائر يرجع الى خفض قيمة الحصة النقدية المتفق عليها لاستيراد مكونات الانتاج من ٤٦ مليون دولار الى ٣١ مليون جنيه لعجز الدولة عن توفير النقد الاجنبى وترتب على ذلك انخفاض حاد فى انتاج الشركة وصل الى ٥٥٪ من الطاقات الانتاجية المتاحة .

مع تحمل الشركة بالمصاريف الثابته من اجور واصلاحات وطاقة وغيرها مع وجود استثمارات جديدة وارتفاع سعر النقد الاجنبى امام الجنيه المصرى وخاصة الين اليابانى الذى بلغ ٤ مرات من تكلفة المكونات مع ثبات سعر البيع .

وفرض رسوم جمركية بواقع ٥٪ من ٢١ إغسطس ١٩٨٦ حتى نهاية العام دون مراعاة لتكلفة الاستيراد .

وتحمل الشركة لفروق النقد الاجنبى للديون الدولارية من ٨٤ قرشا الى ٢٢٠ قرشا ومطالبة البنوك التجارية القروض وفوائدها .

عدم تناسب رأس مال الشركة ٦ ملايين جنيه مع حجم تعاملات الشركة التى تقدر بحوالى ١٢٠ مليون جنيه .

التسعير غير الاقتصادى

ويقول الكيميائى صبرى عجلان رئيس شركة ابو زعبل للاسمدة ان

كلمة لمبارك

بقية ص ١

افريقية للاشتراك فى الاحتفال من بينها الرئيس النيجيرى السابق اوباسانجو ولويس انشفريا رئيس المجلس الاستشارى لدول امريكا اللاتينية ولجنة الكاريبى المناهضة للتفرقة العنصرية وجرومبكو الابن مدير المعهد الافريقى بالاتحاد السوفيتى .

ويشترك فى الاحتفال السيد فاتان شاهويا وزير خارجية زيمبابوى .

ويلقى السيد غيدى عمرو سكرتير عام منظمة الوحدة الافريقية كلمة فى الاحتفال الذى تنظمه وزارة الخارجية المصرية ويستمر ثلاثة ايام لمناقشة المشاكل الافريقية والاقتصادية والثقافية المعاصرة .

ويشترك فى الاحتفال المنظمات الاقليمية وغير الاقليمية الدولية والافريقية والعربية .

بريطانيا تساهم

بقية ص ١

ابراهيم العرابى رئيس الهيئة العربية للتصنيع .

وصرح الوزير بانه ناقش مع الوزير البريطانى مراجعة ومتابعة المشروعات المشتركة بين البلدين فى مجال الصناعات الحربية واوضح ان هناك مشروعات مصرية تشارك فيها بريطانيا بخبرتها .

واضاف ان بريطانيا طلبت من مصر من قبل المساهمة فى تجهيز مصنع الدبابات المصرى وانها وافقت على تخصيص جزء من القرض البريطانى الذى منح لمصر لمشروع اصلاح المدرعات .

وصرح الوزير البريطانى بانه بحث مع المسئولين المصريين مساهمة بريطانيا فى عدة مشروعات حربية ودعم وتطوير التعاون فى المشروعات القائمة .

قال انه بحث مع المسئولين السعوديين اثناء زيارته التى استمرت اربعة ايام عدة مشروعات بين البلدين بخاصة مشروع اليمامة لزيادة ودعم قوات الدفاع الجوى السعودى .

١٢٠ مليون جنيه ارباح التجارة الخارجية
تمويل واردات القطاع من السوق المصرفية

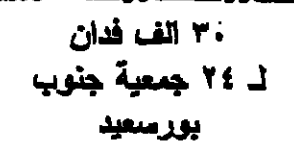
كتب – جلال راشد :

يصرف العاملون فى خمس شركات بقطاع التجارة الخارجية حصص الارباح والمكافآت كاملة بعد اعتماد الجمعيات العمومية لميزانياتها امس بحضور الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد .

كشف محسن شهاب رئيس هيئة القطاع العام للتجارة الخارجية عن اعداد مذكرة وعرضها على الوزير للسماح لشركات التجارة الخارجية تنفيذ عمليات الاستيراد عن طريق السوق المصرفية الحره لمساواتها بالقطاع الخاص فى العمليات الاستيرادية لتوفير الاحتياجات الضرورية وتحقيق التوازن بالاسواق .

واوضح رئيس الهيئة انه تم تخصيص ١٨٣ مليون جنيه كحصص نقدية للاستيراد المباشر لشركات التجارة الخارجية وهى نسبة غير كافية لانها تمثل نسبة ٣٦,٥٪ من هدف الشركات المخطط بالاضافة الى ان قيمة الصادرات والتى تبلغ ٣٥٩ مليون جنيه تؤول الى خزانة الدولة .

ومن جهة اخرى بلغت الارباح القابلة للتوزيع بشركات التجارة الخارجية ١٢٠ مليون جنيه وحجم اعمال ٢ مليار و ٩٠٠ مليون جنيه كما سددت للدولة ١٠٠ مليون جنيه للموازنة العامة والضرائب هذا العام .



٣٠ الف فدان لـ ٢٤ جمعية جنوب بورسعيد

تقرر تخصيص ٣٠ الفا و٤٢٨ فدانا بجنوب بورسعيد لـ ٢٤ جمعية تعاونية زراعية لاستصلاح الاراضى .

واصدر امس الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة تخصيص الف فدان لشركتى بورسعيد للاستثمار وبورسعيد للتنمية لزراعتها خضر تحت الصوب .

وقف تصفية شركة النصر لتجفيف المنتجات الزراعية

قررت الجمعية العمومية لشركات التجارة الخارجية برئاسة محسن شهاب رئيس الهيئة وقف اجراءات تصفية شركة النصر لتجفيف المنتجات الزراعية رغم خسائرها البالغة ٦,٣ مليون جنيه والسحب على المكشوف ١١,٣ مليون جنيه .

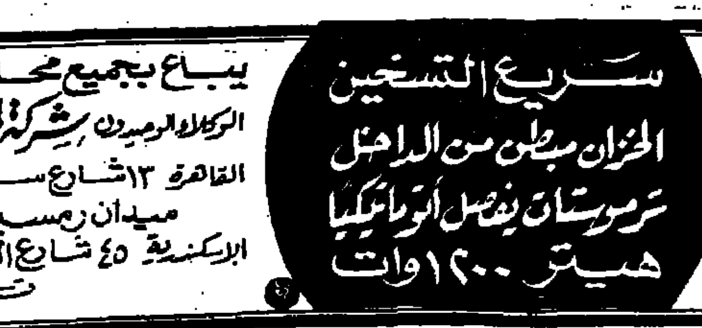
وقررت الجمعية رفع مذكرة لرئيس الوزراء اكدت فيها قيام الدولة بتكبير ١١ مليون جنيه خاصة وان قطاع التجارة الخارجية حقق هذا العام ١١٩ مليون جنيه مقابل ٨٥ مليون جنيه فى الخطة .

وقالت الجمعية انه يجب بيع ارض مصنع حجر النواتية المملوك للشركة لتوفير السيولة اللازمة لها لتحقيق خطة الشركة .

وقال رئيس الهيئة ان عدد العاملين فى الشركة ١٥٠٠ عامل لاجورهم السنوية تزيد على رأس مال الشركة .

التسعيرة الجبرية للخضروات .. غدا

يبدا غدا تطبيق التسعيرة الجبرية للخضر للاسبوع القادم باسواق القاهرة الكبرى حيث تقرر ادخال الجزر الاصفر بالتسعيرة لاول مرة هذا الموسم بسعر ١١ قرشا للجملة و١٥ قرشا للمستهلك بالعروش و١٥ قرشا للجملة و٢٠ قرشا للمستهلك بدون عروش . وتقرر تخفيض اسعار الطماطم الى ٣٧ قرشا للجملة و٤٥ قرشا للمستهلك باقل ٥ قروش عن تسعيرة الاسبوع الماضى وصرح مصدر مسئول فى لجنة التسعيرة بأن الاصناف الاخرى تباع للمستهلك بواقع ٢٥ قرشا للبطاطس والكوسة الصغيرة والبصل والباذنجان الرومى و٢٠ قرشا لكل من الكوسة الكبيرة والسبانخ و٣٠ قرشا لكل من البسلة والفاصوليا الخضراء .



شركات بدر للاستثمار طبقا للقانون ١٥٩

اعلنت شركة بدر للاستثمار تعليقا على تصريحات الدكتور محيى الدين الغريب نائب رئيس هيئة الاستثمار حول شركات توظيف الاموال واوضاعها القانونية ان شركات مجموعة بدر للاستثمار وهى بدر للاستثمار وبدر للصناعات الكيماوية وبدر للفنادق والمنشآت السياحية وبدر للسياح والمخيمات وبدر للتجارة العامة جميعها تم تاسيسها طبقا للقانون ١٥٩ لسنة ١٩٨٨ وهى شركات مساهمة مصرية وقد تقدمت مجموعة شركات بدر الى الهيئة العامة للاستثمار تطلب تسجيل ثلاث شركات اخرى طبقا لقانون الاستثمار ٤٣ لسنة ١٩٧٤ .

ترقيات وتعيينات

السنهورى رئيسا لمكتب براءات الاختراع

أصدر د. ابو الفضل عبد اللطيف رئيس أكاديمية البحث العلمى قرارا بندب احمد السنهورى رئيسا لمكتب براءات الاختراع .. كان يعمل مديرا عاما للشئون القانونية باكاديمية البحث العلمى .

صندوق للتأمين على ودائع البنوك

تم تشكيل لجنة من ممثلى البنوك الاعضاء فى اتحاد البنوك لوضع نظام متكامل لانشاء صندوق لضمان الودائع لدى البنوك .. صرح بذلك محمد عثمان مدير عام الاتحاد وقال ان هذا النظام سيغطى ودائع العميل لدى البنك .

وأضاف ان حجم ارصدة ودائع الافراد لدى البنوك العام الماضى مليار و٧٠٧ مليون جنيه .

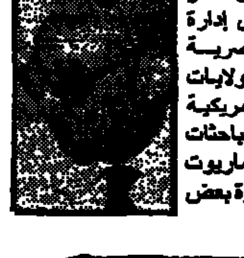
اعتماد ميزانيات ٨ شركات مقاولات

كتب – احمد غريب

اعتمدت الجمعيات العمومية لثمان شركات للمقاولات امس فى اجتماعها برئاسة المهندس محمد محمود على رئيس هيئة القطاع العام للتشييد ميزانياتها الختامية وحساب الارباح والخسائر .. حققت شركات الدلتا للمقاولات والجيزة العامة للمقاولات والمصرية للمبانى العامة والمصرية للمبانى الجاهزة ارباحا بلغت مليونا و٣٥٩ الف جنيه .. بينما خسرت شركة المساكن سابقة التجهيز ٣ ملايين و٧٥٩ الف جنيه وشركة الاعمال الصحية ٦١٠ الاف جنيه ..

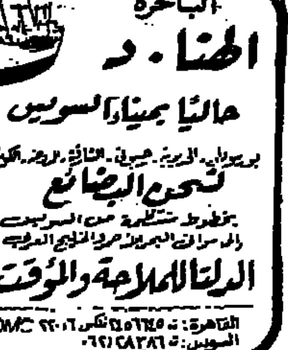
السياحة والطيران — صلاح عطية

بعثة تسويقية



فى السادسة من مساء اليوم يعقد سيد موسى رئيس مجلس إدارة هيئة التنشيط السياحى مؤتمرا صحفيا يتحدث فيه عن تنظيم الهيئة لجولة تسويقية تشارك فيها مجموعة من شركات السياحة المصرية بينها امكو وبلوسكاى وايستمار وتطوف بعدة دول بينها ألمانيا وفرنسا وايطاليا وبلجيكا ولوكسمبرج وانجلترا ..

مقر جديد للخليج



وجيه أحمد مختار المدير الاقليمى لطيران الخليج فى مصر ، الدعوة للافتتاح الرسمى للمقر الجديد لطيران الخليج فى مصر والذى يشهده عدد من الوزراء والمحافظين والمسئولين عن السياحة والطيران وذلك بالاضافة إلى سفراء الدول المالكة لطيران الخليج وهى قطر وعمان والبحرين والامارات .

ويصل من البحرين مقر إدارة طيران الخليج ، لحضور الاحتفال برئاسة على إبراهيم المالكى ، الرئيس التنفيذى لطيران الخليج ..

ماريوت وفنادق جديدة



بهى الدين نصر رئيس مجلس إدارة الفنادق المصرية سافر إلى الولايات المتحدة الامريكية لاستكمال المباحثات مع سلسلة ماريوت العالمية لادارة بعض الفنادق المصرية المملوكة للقطاع العام ..

رحلة تسويقية إلى أمريكا

تبدأ فى ٢٢ فبراير القادم الرحلة التسويقية إلى أمريكا التى يشارك فيها عدد من شركات السياحة والفنادق المصرية تحت رعاية الاتحاد المصرى للغرف السياحية وتشمل زيارة ٨ مدن أمريكية مع إقامة معارض سياحية فى كل مدينة وعقد لقاءات مع ممثلى شركات السياحة الامريكية فى كل مدينة .. مازال باب الاشتراك فى الرحلة مفتوحا حتى نهاية الاسبوع الحالى ..

معرض

يستمر معرض الفنان محسن شعلان بفندق ماريوت حتى ٣٠ يناير الحالى .. يعرض محسن ٥٠ لوحة زيتية و ١٢ لوحة بالالوان المائية ..

أسعار العملات

العملة	التحويلات شراء	التحويلات بيع	البنكنوت شراء	البنكنوت بيع
دولار امريكى	٢٢٢,٢٧٧٦	٢٢٢,٨٣٣٣	٢٢٢,٠	٢٢٢,٦
جنيه استرلينى	٣٩٣,٨٠٩٢	٣٩٤,٧٩٣٧	٣٩٣,٣	٣٩٤,٣
مارك المانى	١٣٢,٠٤٨٧	١٣٢,٣٧٨٨	١٣١,٨	١٣٢,١
فرنك فرنسى	٣٩,١٩٠٩	٣٩,٢٥٨٨	٣٩,١	٣٩,٢
١٠٠ ين يابانى	١٧١,٧٠٩٢	١٧٢,١٣٨٥	١٧١,٤	١٧١,٨
دينار كويتى	–	–	٧٩٢,٩	٧٩٤,٩
ريال سعودى	–	–	٥٨,٣	٥٨,٤
درهم الامارات العربية	–	–	٥٩,٦	٥٩,٧
دينار البحرين	–	–	٥١١,٣	٥١٢,٦
دينار اردنى	–	–	٥٦٠,٦	٥٦٢,٠
ريال عمانى	–	–	٥٥٤,٢	٥٥٥,٦
ريال قطرى	–	–	٥٢,٧	٥٢,٨٠
دينار عراقى	–	–	١٠٩,٠	١٠٩,٣

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
تحتمس	مصرية	مخطاف	المصرية	٨٠٠٠٥٠
نايل كارير	مصرية	مخطاف	ديم لاين	....
ابن جبير	مصرية	مخطاف	العربية	....
داميت	يوغسلافية	مخطاف	لسون	٤٩٣١٤٧٠
تيميس	رومانية	مخطاف	لسون	٤٩٣١٤٧٠

سفن بورسعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
بولار زنك	ليبيرية	المنيا	٢٠٦٧٦
سيدوه	فرنسية	المنيا	٢٠٦٧٧
اورنتال برنتس	بريطانية	أسوان	٢٠٧٩١
بيكورلان	روسية	أسوان	٢٠٧٩٢
تريديان	يونانية	دمنهور	٢٠٣٥٢
القاسم	سعودية	دمنهور	٢٠٣٥٣
لون روفيس	يوغسلافية	أسيوط	٢٠٥٢٣

بورصة القاهرة :

إنخفاض سهم الشرق الاوسط للاراضى ٤ قروش

ساد الهدوء امس بورصة الاوراق المالية بالقاهرة .. جرى التعامل على اسهم ١٧ شركة انخفض سهمان وتحسن سهم واحد .. وظلت باقى الاسعار بنفس الاقفال السابق .

انخفض سهم الشرق الاوسط للاراضى ٤ قروش . وذلك لوجود طلبات بيع دون مشتر .. وسجل السهم فى اقفال امس ٦٤٢ قرشا مقابل ٦٤٦ فى الاقفال السابق .



● هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فاننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعاً أفضل ●

مشكلات الاقتصاد المصرى والحلول المقترحة لها

تتلخص مشكلات الاقتصاد فى اختلال التوازن بين عناصره الاساسية وخاصة : اختلال المتحصلات للتوازن مع المدفوعات فى ميزان العمليات الجارية واختلال التوازن بين العمالة المتوافرة وفرص العمل المتاحة وهى مشكلة عالمية نتيجة للتطور التكنولوجى وتزايد معدلات السكان بصورة سريعة نتيجة لزيادة المواليد من جهة والرعاية الصحية من جهة اخرى .

وايضا اختلال التوازن بين الادخار والاستثمار واختلال التوازن بين الانتاج والاستهلاك والاختلال بين الزيادة فى كمية النقود المتاحة (نتيجة لهجرة المصريين والمضاربة والاثر النفسى للتضخم السريع) والسلع المعروضة سواء كانت من الانتاج المحلى او المستورد مما يزيد من سرعة التضخم .

ويمكن القول ان اساس المشكلة الاقتصادية فى مصر هو اختلال التوازن بين الانتاج (بما فى ذلك السلع الصالحة للتصدير) والاستهلاك بما فى ذلك الاستهلاك الحكومى والاستثمار مما يدفع بالاقتصاد المصرى الى حلقة من انعدام التوازن بين المكونات الاساسية الاخرى بما فى ذلك اختلال التوازن بين الاجور الحقيقية ومعدلات التضخم .

نرى ان اساس حل المشكلة يكمن فى ايجاد توازن بين الاستهلاك والتصدير وبين الانتاج والاستيراد

ونظرا لان الاستهلاك والانتاج هما المكونان الاساسيان لهذه المعادلة ، فان التأثير فيهما يكون هو العلاج السريع للخروج بالاقتصاد المصرى من دائرة انعدام التوازن والتأثير المطلوب هو الهبوط بمعدلات الاستهلاك مع رفع معدلات الانتاج للوصول الى حالة التوازن .



بقلم
أحمد شوقى القيعى
رئيس مجلس ادارة
مؤسسة دار الشعب

ويمكن تحقيق التوازن بين الاستهلاك والتصدير وبين الانتاج والاستيراد بالتزام عدة خطوات ضرورية .

● ● اولا : فيما يتعلق بالاستهلاك

١ - تحويل الدعم العينى الى دعم نقدى سواء بالنسبة للسلع او الخدمات بما يجعل السلعة تتداول بسعر واحد فى السوق ، وبما يجعل المستهلك يوائم بين احتياجاته فى ضوء دخله .

٢ - رفع سعر الفائدة : الدائن والمدين . لحث الناس على الادخار والقضاء على المضاربات ، وخاصة فى الاراضى والعملة وبما يحيل الجنيه المصرى مخزنا حقيقيا للقيمة بدلا من الدولار والعملات الاجنبية ، ومثل هذا الاجراء يحد من نشاطات شركات الاموال ومضارباتها .

٣ - خفض الاستهلاك الحكومى - بما فى ذلك الاستثمارى - لخفض العجز فى الميزانية وخاصة الاستثمار فى الصناعات التى لم تستغل طاقتها الانتاجية الى اقصى حد ووضع نظام ضريبى - خاصة التحصيل - بما يزيد من دخل الدولة لمواجهة احتياجات استثماراتها وتجريم التهرب منها بصورة حازمة .

٤ - توحيد نظام الصرف وتخفيض الجنيه المصرى الى سعره الحقيقى - بل لامانع من تخفيضه الى اقل من ذلك فى البداية - لان ذلك سيكون حافزا على تخفيض الاستهلاك خاصة بالنسبة للسلع المستوردة او السلع القابلة للتصدير وبالتالى زيادة المعروض من السلع التصديرية ونقص الواردات .

٥ - وضع سياسة لتعبئة السلع الزراعية خاصة الخضر والفاكهة وتصنيعها بما يقلل من الفاقد والذى يقدر حاليا بحوالى اربعة ملايين طن ، لو صدر نصفها لامكن الخروج من عنق الزجاجة فيما يتعلق بسداد الديون .

٦ - الرفع التدريجى لاسعار الطاقة خاصة فى الشرائح الكبيرة بما يرشد الاستهلاك . وفى هذا الصدد فان رفع مستوى كفاءة وسائل النقل العام يعتبر ارخص تكلفة من استهلاك السيارات الخاصة فضلا عن اسعارها خاصة وان غالبيتها او غالبية مكوناتها مستوردة بالاضافة الى ما يمكن ان يحققه ذلك من تحسن فى المرور .

٧ - التوسع فى ضريبة الاستهلاك واستخدامها بصورة مؤثرة سواء اكان ذلك بالنسبة للسلع الكمالية او السلع التى تستهلكها الطبقة الميسورة ، او السلع التى ترغب السياسة العامة فى الحد من استهلاكها لحساب التصدير او خلافه .

٨ - التوعية الصحية خاصة فى وسائل الاعلام كالتليفزيون بمضار الافراط فى الاستهلاك واثره على الصحة العامة ويكون البرنامج اكثر تأثيرا لو وجه الى المرأة او الطفل بالدرجة الولى .

٩ - الحد من الاسراف فى استهلاك الخدمات كالتعليم والنقل بانواعه بسبب رخص الخدمة التى يجب ان تكون بثمن مناسب مع تعويض الطبقات الفقيرة ماديا عن ذلك .

١٠ - ان من اخطر المظاهر الاقتصادية فى مصر هى مشكلة تدهور الثروة العقارية والتى هى من المفروض انها ثروة تتراكم بمضى الاجيال ، ويرجع ذلك الى اهمال كل من المالك والساكن فى الحفاظ على هذه الثروة . وهذه المشكلة هى المسئولة عن تزايد سكان القبور .

وحلا لها يقضى الامر تشريعا يقوم على حصول المالك على حقه المناسب فى الايجار المريح مع الزامه بالصيانة ، او ابقاء الوضع الايجارى على ماهو عليه مع زيادات بسيطة لمقابلة احتياجات التضخم - مع التزام المستأجر بالصيانة والا الزمته المحكمة بترك العقار موضوع الايجار .

١١ - اخضاع الدخول «غير المنظورة» لبعض الفئات . كالمدرسين والاطباء للضريبة ، باعتبار ان دخول هذه الفئات مسئولة لحد ما عن زيادة الاستهلاك حيث ان وعاء الدخل غير خاضع لضريبة فعلية

١٢ - للحد من الزيادة فى السكان وهى الاخرى مسئولة عن زيادة الاستهلاك - نرى استخدام الحوافز بنوعيها ايجابية وسلبية باعطاء العلاوات للابن الاول والتعليم .

١٣ - لجذب مدخرات المصريين فى الخارج هناك عدة وسائل اهمها بيع جزء من حصص شركات القطاع العام الناجحة . مع محاولة انجاح الباقى ثم بيعه لافراد المساهمين مع تحديد حد اقصى للملكية فى شركة واحدة ، واتباع الاسلوب المطبق فى بعض الدول الكبرى من ضرورة بقاء اسهم بعض الشركات اسمية للتعرف على مساهميها او تحديد حد اقصى للملكية يشترط عنده على المالك الاعلان عن نفسه رسميا للدولة والا سقط حقه فى التعامل .

هذا مع احتفاظ الدولة بحصص فى الشركات ذات الاهمية الاستراتيجية تمكنها من توجيهها كما ترى .

١٤ - ان مصر من الدول القليلة فى العالم التى لا يدفع مستخدم العقار ضريبة عقارية عند سكنه ، وهو اسلوب يجب تعديله بحيث يدفع الساكن جزءا من صيانة مدينته ونظافتها ويمكن ان يختلف الرسم من حى لاخر ومن مسكن لاخر طبقا للمساحة . بتقدير الرسم على المتر المربع تفاديا لاى تلاعب فى التقييم وحتى لا يلجأ البعض الى حجز شقق غير مستعملة لفترات طويلة .

١٥ - اخضاع كافة الارباح الرأسمالية مهما كان مصدرها للضريبة وهو اسلوب عالمى سواء كان ذلك بالمضاربة على الاراضى او العقارات او غيرها .

١٦ - استخدام الرسوم الجمركية كاداة وحيدة لترشيد الاستهلاك وهو اضمن الاساليب نجاحا باعتباره يرشد الاستيراد فعلا ويساهم فى زيادة ايرادات الدولة .

١٧ - العدول عن نظام البيع بالعملات الحرة فى الداخل - فيما عدا المنطقة الحرة - وذلك للاقلال من الطلب الداخلى على هذه العملات .

١٨ - خلق هيئات شعبية مهمتها مراقبة جودة السلع المعروضة فى الاسواق والاعلان عن نتائج اعمالها فى مناقشات عامة بوسائل الاعلام خاصة التليفزيون وهو نظام معمول به فى الدول المتقدمة لحث المنتج على تحسين الصنف سواء كان محليا او مستوردا ويضمن البرنامج تلقى شكاوى المستهلكين ومناقشتها من المنتجين او العارضين او كليهما معا فى السلع المحلية ورأى الخبراء وما انتهت اليه التحاليل على الا يستخدم البرنامج للاعلان عن سلعه مهما كانت الاعتبارات .

ثانيا : يمكن زيادة الانتاج عادة اما باعادة التنظيم وتحسين وسائل الادارة بما فى ذلك الانتاج والتسويق . واما بالاستثمار

ونرى فى مرحلتنا هذه وبالذات خلال العامين القادمين التركيز على اعادة التنظيم وتحسين وسائل الادارة باعتبار ان التكاليف - ان وجدت - محدودة بالقياس الى العامل الثانى الذى يجب ان يكون قاصرا على الاستثمار الضرورى .

وفيما يلى عرض لبعض الاراء فى هذا المجال .

١ - المحافظة على جودة الاراضى الزراعية وعدم تجريفها او استخدامها لاغراض اخرى غير الزراعة مهما كانت الاسباب .

٢ - الاهتمام بجودة الانتاج وخاصة الصناعى

٣ - الاهتمام بالقرية باعتبارها وحدة انتاجية يضيف الى اجمالى الطاقة الانتاجية للدولة وخاصة فى مجالات السلع الغذائية .

٤ - اعادة النظر فى برنامج تعيين الخريجين ، ليس فقط باعتباره نظاما خالقا لبطالة مقنعة او دافعا للهجرة الى المدن ، او خالقا لطلب جديد على الخدمات فيها ، بل ايضا باعتباره قاتلا للطاقات والحوافز الفردية وكدولة لها نظام تكافل اجتماعى يمكن ابداله بنظام اعانة بطالة يغطى الاحتياجات الضرورية للبقاء مع منح العامل المنتج مرتبا اكبر يزداد بازدياد انتاجه وجودته . ولاشك ان هذا النظام هو افضل ويتفق مع الدين والحق والعدل

٥ - توفير عناصر الانتاج من مواد خام وقطع غيار وخلافها - اللازمة لاستغلال الطاقات الانتاجية غير المستغلة حاليا باعتبار ذلك افضل كثيرا من اضافة طاقات جديدة لن تستغل بالكامل - حتى ولو استغلت بالكامل - وهى ظاهرة ملموسة فى بعض قطاعات الصناعة فى مصر كالغزل والمنسوجات .

كما ان انتاج سلعة تباع لهو افضل من انتاج سلع للتخزين

وليس الانتاج لمجرد الانتاج ، الامر الذى يقضى القيام بدراسات تسويقية يمكن ان تقوم بها الشركات المختصة

٦ - ان نظام التراخيص وضع اساسا للتنظيم الا انه من الملاحظ انه اصبح معرقلا للانتاج ويمكن تبسيطه بترخيص موحد يحدد فى البداية اشتراطات اقامة الصناعة بما فى ذلك مكانها وامنها الصناعى والتوحيد القياسى للسلعة لو وجد وغير ذلك من الاشتراطات الصحية ، على ان يتم التفتيش بمجرد الانتهاء من اقامة المصنع مع متابعة دورية على الانتاج وطريقة العمل بدلا من الحصول على عدة تصاريح تستغرق وقتا كبيرا من المنتج كما انها تفتح المجال للتلاعب .

٧ - قيام الهيئات الانتاجية وخاصة من القطاع العام بوضع لوائح العمل بها من خلال لجنة تمثل فيها وزارة الصناعة ووزارة العمل ويعتمدها الوزير المختص ولا يجوز تعديلها الا بنفس الاسلوب مع عدم تدخل الوزارة فى العمل اليومى للمؤسسة او الشركة . وتحاسب المؤسسة او الشركة عن اهداف فقط تحدد سنويا مع ربط الاجر والحوافز بالارباح وعدم اللجوء الى التسعير الاجتماعى واستبداله بالسعر الاقتصادى على ان يكون الدعم نقديا فى كل الاحوال ترشيدا للاستهلاك .

٨ - وضع سياسة محدودة لصيانة الوحدات الانتاجية بما يضمن عملها خلال عمرها الافتراضى تفاديا لاستثمارات جديدة مكلفة تساهم فى الضغط على الموارد المحددة .

- الواحد موش عارف يهنى مين والا مين ؟!

كلمة حب

● ● مازلنا نعيش فى فيض من المشاعر العاطفية الرائعة حول رحلة مبارك الى الخليج .. فقد عبر اهل الخليج عن مصر ومبارك باحلى الكلمات .. وقالوا مالا نستطيع ان نقوله ..

● ● وقد قرأت كثيرا مما قاله العرب .. الحكام والشعوب والصحف .. وكان الاعجاب واضحا فى كل حرف .. وكانت رأسى تكور فخرا من كل حرف .. واخترت لكم كلمات من احلى ما قرأت .. لان فيها بساطة .. لا لف ولا دوران .. بل اتجاه مباشر الى الهدف .. الى الحب الكبير الذى يجمعنا .. فقد كتبت صحفية شابة فى صحيفة الرأى العام الكويتية .. اسمها منى الشمرى .. تحت عنوان .. حسنى مبارك الكبير ..

عندما فرحنا .. وهللنا لزيارة الرئيس المصرى مبارك الى الكويت فلقد فعلنا ذلك من منطلق قومى .. عربى خالص .. وعشق يربطنا بأم الدنيا مصر فنحن نعى تماما ان الرئيس مبارك ليس كأى رئيس اخر يأتى ليطل امام عدسات التليفزيون .. فلاشات التصوير وميكروفونات الاذاعة غرضا ما بينما فى داخله يحمل نوايا واغراضا اخرى .

وكان فخرى بحجم رأس الكرة الارضية لان الامة العربية لديها رجل مثل حسنى مبارك حينما رأيت المؤتمر الصحفى الذى عقده وتعرفنا على حسنى مبارك الانسان . المصرى .. الصريح الى ابعد الحدود

ما ينقصنا حقيقة فى الانظمة العربية بالتحديد هذه الصراحة المفرطة التى نتكىء بها على كتف الراحة . لنعرف اين نحن ..

ما ينقصنا الوضوح فى الرؤية .. فنحن نعانى من ضبابية مزمنة من امد بعيد انجلت بحديث لا تخلوه الصراحة من حسنى مبارك جسد ما كنا نحفظه عن ظهر قلب .. عن القومية .. والعروبة الحقة .. واماني العرب الواحدة .. والتاريخ المشترك .. نعم لقد عرفنا اننا جميعا مبارك .. ومبارك نحن .. فالمجد له .

● ● هذه عينة مما قاله العرب عن رحلة مبارك .. ومنها يمكن ان نعرف الى اى حد نجحت رحلة مبارك ..

● ● ولاشك ايضا ان مثل هذه الكلمات تثير نارا من الحقد فى قلوب بعض العرب الاخرين الذين هزهم موقف مصر .... ونحن لا نطلب لهم الا الهداية ..

محمد الحيوان

صـــواريخ

صباح الخير

الثقافة المصرية .. هذه الغادة الجميلة . رفيعة المنبت . وريثة الحضارات !.. والمشكلة معها منذ لاحت امامنا كوزارة . انها « تائهة طريق » !. والمحنة لها في تلاطم البحث انها وقعت في ايدى عصبة من المتومين المغناطيسيين . فكل واحد له معها ايحاءات طريق !

وقد حدثتك امس عن المنوم الاول وهو « الحشد الوظيفي والاداري » فيها الذي يتمرغ مكدسا على مخادع الابهاء !.. والثاني - هم « اسراب اساتذة الجامعات » الذين يناسون على صدرها الطرى !.. والثالث - هم « مواليد الستينات من حضرة الاشتراكية الاستبدادية » وتربصهم المتناوم ! اما المنوم الرابع - فهم ايضا التشكيلات الجديدة الوليدة واضف اليهم ايضا الاخرى المعتقة القديمة من فصيلة سلفيين واصوليين وقياميين - وحوماتهم حول تلك الوزارة انهم وحدهم اصحاب القلم وما يسطرون » !.. فليست الحياة في عرفهم الا يوم مولد ويوم قيامة وما بينهما فهو الانكباب على العبادة - وما غيرها ليس الا العبث والفسق والمجون .. يجب ان تتحول فيه الاقلام من رصاصية تكتب وتنشر الى رصاصية تطلق وتقتل !.. هؤلاء ومنظرهم في غرفة التنويم - ان يربطوا النقاب على فتنة الغادة الجميلة - وبهذا تنطمس امامها معالم الطريق ويتوه عنها بيتها وابواها بينما هم في نوم العبادة سادرون !

أسف عزيزي تلك الاوصاف التشكيلية - غامزة الالوان - لرسمها لمتومات او معوقات حضرة الدكتورة وزارة الثقافة وما هي عليه الان من توهة وحيرة وما هي واقعة فيه من عذابات شد وجذب !.. منظرها هكذا يحتاج الى خارقة حل !.. معجزة حل !.. فماذا بالله يكون ؟

وقبل ان يعجزك حل الخوارق - ارجوك لا يأخذك اليأس .. وتذكر ان تلك الوزارة او ما اطلق عليها من تسميات - لم يكن لها وجود قبل الخمسينات !.. لم يكن لدى مصر ما يسمى وزارة ثقافة - ولا تظن ان الامية والجاهلية كانت كابسة على انفاس مصر الى درجة تمنع توليد وزارة للثقافة ؟.. لا .. فقد كان لدينا ما هو قلاع للثقافة وبلاطات سلطانية الثقافة ومراع شاسعة للثقافة .. وملوك وامراء ووزراء للثقافة بالمئات .. وكل واحد منهم له جامعته وخريجوه !.. له مدرسته وتلاميذه !.. كانت الساحة الثقافية المصرية فنارا عملاقا يضوء على ما حولها من بحار وبقاع !.. سيولة من اساتذة ومفكرين وعلماء ومبدعين يغذون المواهب المصرية ويرفعون لمصر علم الاولوية !.. لان اعدد لك الاسماء والشخصيات فمازالوا هم المنهل رغم رحيلهم وعقم من بعدهم !.. ولا تقل انهم استنبات رجعية ماقبل الثورة .. بل قل هم استنبات « الحرية » وابداعات طاقاتها الفردية التي كانت رغم اى اقطاع او طبقية او استعمار - قادرة على ان تزف غادتهم الشعبية الجميلة الى محافل عرسانها السعداء !

يعني اريد ان اصل بك الى « الحل » الذي هو ببساطة « حلها » .. تفكيك ربطتها وتصريف زحمتها !.. العودة الى مرتعها الشعبي بلا سيطرة ادارية او هيمنة ميرية !.. فما للثقافة بالاثار مثلا ولماذا لا تضم الى السياحة ؟.. ومالها مثلا بمعاهد الفنون فلماذا لا تضم الى التربية ؟.. وما لها ايضا بخشبة هذا المسرح وشاشة تلك السينما وهى شئون جماهيرية بحتة ؟؟..

ولا تستوقفني عزيزي فتقول انه ما من حكومة متحضرة في دول العالم الان الا ولها يافطة وزارة ثقافة ؟ .. نعم نعم .. ولكنها لافتات لا اكثر لتنظيم مرور المواهب والكفايات !.. نقط ضبط وربط لهدى الطريق وحراسة الطريق !.. وقفة الحماية للينابيع الشعبية من التعكير والتلويث !

عزيزي فاروق حسني - وليترفق بك الله مع عصا التوازن !

ابراهيم الورداني

صدقي يلقى كلمة مبارك في مؤتمر الاطباء العرب

الامة العربية قدمت للانسانية اضافات طبية باهرة

وجه الرئيس حسني مبارك كلمة أمس الى مؤتمر الاطباء العرب الرابع والعشرين الذي بدأ اجتماعاته بالقاهرة أمس . ألقى كلمة الرئيس الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء الذي شهد الجلسة الافتتاحية والدكتور محمد راغب دويدار وزير الصحة والدكتور فؤاد اسكندر وزير شئون الهجرة ووزراء صحة السعودية والبحرين والكويت وقطر ورؤساء النقابات الطبية في معظم الدول العربية كما شهدها يوسف صبري أبو طالب محافظ القاهرة .

الاخوة وزراء الصحة من ارجاء الوطن العربي الاخوة الاطباء العرب السيدات والسادة .

انه لمن يمن الطالع ان ينعقد مؤتمركم هذا الرابع والعشرون في القاهرة ونحن نستشرف افاق مرحلة جديدة للتضامن العربي والعمل العربي المشترك من اجل تقدم شعوبنا العربية وامنها .

وانه لمصدر سعادة غامرة بالنسبة لي ان افتتح هذا الجمع العربي العلمي في نطاق اتحادكم اتحاد الاطباء العرب بتحقيق الوفاق والتضامن العربيين يوم ان اتخذ قراره في الخرطوم في فبراير ١٩٨٧ ، بعودة الحق العربي الى نصابه واعادة جهد اطباء مصر الى جهد اشقائهم أطباء العرب . وكان ذلك الى جوار المبادرات المماثلة من المؤسسات العربية المتباينة تأكيداً لا يعتريه شك لموقع مصر في قلب امتها العربية وافئدة ابنائها وتمهيداً لا ريب فيه لما اجمعت عليه كلمة الاخوة الملوك والرؤساء العرب بعد ذلك في قمتهم الموفقة بعمان .

أيها الاخوة :-

أن مؤتمركم العربي الطبي هذا في بلدكم مصر ليثير في النفس ويعيد الى الذاكرة أمجاداً خالدة للعرب ولهذا الجزء من الوطن العربي مصر . في مجال الطب منذ أن عرف العالم لهذه الكلمة معنى لقد أضاف العرب تراثا أنسانيا في مجال المعرفة الطبية العلمية . والممارسة العلاجية سيظل أبد الابدين برهانا ساطعا على أن أمتنا العربية قادرة على العطاء متميزة فيه وأنها بجهد أبنائها الخلاق وفكرهم الاصيل . قد اضافت الى المعرفة الانسانية وكنوزها اضافات باهرة لابد وان تستثير في نفوسنا الهمم والعزائم لتواصل ما أنقطع من عطائنا ولتعاود اشراقنا للعلم والمعرفة البشرية .

أنه من الثوابت التاريخية أيها الاخوة أن أجدادكم من الاطباء العرب الاولين قد ساهموا أعظم الاسهام في علم الطب الذي بدأت نهضته الحقيقية مع الفتوح الاسلامية ببدء حركة الترجمة الى العربية من المؤلفات المصرية القديمة واليونانية في علوم الطب الى جوار الكيمياء وعلم الفلك ومالبث في منتصف القرن العاشر أن أشرق عهد التأليف العربي الاصيل في علوم الطب بظهور كتاب « فردوس الحكمة » ووصلت ذروة هذا العهد المزدهر في أيام الشيخ الرئيس أبن سيناء الذي تجاوزت مؤلفاته المائتين وظل عميداً للاطباء طوال العصور الوسطى وأعظم عالم للطب في هذه الحقبة من تاريخ الانسانية وترك واقرانه الاطباء العرب الاولين تراثا عميقا للفكر الانساني ترجم منه الى اللاتينية في العصور الوسطى ما ارتكزت عليه النهضة الاوروبية الحديثة .

الى حوار هذا التراث العربي الطبي العظيم اضافت مصر القديمة اسهامها في بناء المعرفة البشرية في هذا المجال الانساني العظيم . فهناك من المخطوطات البردية . التي يرجع تاريخها الى الف وثمانمائة عام قبل الميلاد . مايشير الى معلومات طبية ودوائية متقدمة . سادت في مصر الذي كان له فضل السبق في المبادرة القديمة في هذه الاونة او قبلها . وقد كان لقدماء المصريين تجاربهم الرائدة في علاج الكسور والجروح كما كانوا أول من استخدم خياطة الجروح . والعلاج بالمراهم وايقاف النزيف واول من عرف المخ وخلاياه وعلاقة المخ بحركات الاطراف واستعملوا على وجه اليقين اكثر من ستمائة صنف من الدواء .

وهكذا أيها الاخوة يأتي اليوم اجتماع صفوة الاطباء العرب احفاد الشيخ الرئيس ابن سيناء على ارض مصر . صاحبة السبق في علوم الطب معبرا اصدق مايكون التعبير . عما تستطيع امتنا العربية بتضامنها وتكاملها ان تقدمه للعالم اجمع وللبشر قاطبة .

الله أسال ان يوفقكم ويسدد خطاكم وان يجعل هذا المحفل العربي العلمي الجامع . على ارض الكنانة وفي قاهرة المعز ان يجعله اول الغيث لعطاء لا ينقطع وبداية مباركة لجهد عربي مشترك تعود به الى وطننا العربي قوته ومنعته وتتحقق به امال شعوب امتنا وفي مقدمتها شعب فلسطين الشقيق .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

ثم تحدث الدكتور حسن خريش امين عام اتحاد الاطباء العرب اعلن في كلمته اختيار مدينة القدس مقرا دائما لاتحاد الاطباء العرب .. وقال ان هذا الاختيار يعد تعبيرا قوميا عن التزام الاتحاد الدائم بالدفاع عن القضية الفلسطينية ودعمه المستمر للثورة الفلسطينية في نضالها لتحرير الارض وحق تقرير المصير واقامة الدولة الفلسطينية المستقلة على كامل ترابها الوطني بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني .

تحية للوفد الفلسطيني

ألقى الدكتور عبد الرحمن العوض وزير الصحة الكويتي ممثلا لوزراء الصحة العرب المشاركين في المؤتمر كلمة قال فيها ان امتنا العربية اليوم مطمع لاعدائها بسبب ما تعانيه من تمزق واختلاف ولايمكن اعادة وحدتها الا بوقفة عربية شجاعة تعيد اليها وحدتها .

وأكد ان المبادرات والجهود التي تبذل من اجل التعاون والتآزر العربي تستحق منا جميعا كل دعم وتقدير .

وتحدث الدكتور ممدوح جبر نقيب الاطباء في مصر ورئيس المؤتمر فأشار الى دور نقابة الاطباء المصرية في مختلف القضايا العربية في السلم والحرب وقال ان الطبيب المصري كان اول الشهداء من الاطباء على ساحات القتال العربية لتحرير فلسطين والجزائر والاقطار العربية المحتلة ولنقابة الاطباء قراراتها المستمرة لدعم الثورة الفلسطينية وانتفاضة المباركة للشعب الفلسطيني العريق .

وأكد ان نقابة الاطباء تقوم بتحركات ايجابية لدعم هذه الانتفاضة لتوفير امكانيات الاغاثة الصحية للمصابين كما انها تقوم بدورها المعهود على المستوى العالمي عن طريق اتصالاتها بالجهات الدولية لتوضيح المواقف غير الانسانية التي يمارسها المحتل الغاشم مع الابرياء .

وطالب الدكتور ممدوح جبر في ختام كلمته المشتركين في المؤتمر بتحية وفد ارض فلسطين المحتلة الذي يشارك في اعمال المؤتمر .

حماية حقوق الطبيب العربي

وتحدث الدكتور علي الخوجلي ممثل منظمة الصحة العالمية فاشار الى دور المنظمة في توفير الرعاية الصحية الاساسية لجميع دول العالم وتحقيق شعار الصحة للجميع بحلول عام ٢٠٠٠ .

وقال ان لاتحاد اطباء العرب فضل السبق في الدعوة الى الالتزام باللغة العربية في العلوم الطبية وتوحيد المصطلحات الطبية وذلك باصدار الطبعة الاولى للمعجم الطبي الموحد في اوائل السبعينات .

وطالب الدكتور سالم نجم لامين عام المؤتمر في كلمته بان يولى اتحاد الاطباء العرب اهتماما خاصا باعضائه اطباء الامة العربية .. من حيث العناية بالتعليم الطبي المستمر وتحسينه وتوحيد وتطوير مناهج كليات الطب في الوطن العربي بما يتلاءم واحتياجات الوطن العربي ويفي بمطالبه من وسائل الوقاية والتشخيص والعلاج .

ودعا اتحاد الاطباء العرب في ختام كلمته بالتدخل لحماية حقوق الطبيب العربي داخل الوطن العربي وخارجه وتفضيله في المعاملة على الطبيب غير العربي بان هذا الاجراء يخدم كل من الطبيب العربي والمريض العربي على حد سواء .

برقية المؤتمر لمبارك

وقد بعث مؤتمر اتحاد الاطباء العرب ببرقية الشكر التالية الى الرئيس حسني مبارك لتفضل سيادته برعاية المؤتمر :

باسم المؤتمر الرابع والعشرين لاتحاد الاطباء العرب الممثلين لالاف الاطباء في الاقطار العربية نتقدم لسيادتكم بخالص الشكر لشمول مؤتمرهم برعايتكم وانابة السيد الاستاذ الدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء ممثلا لسيادتكم .

واننى باسم اطباء العرب ادعو الله بان يبارك خطاكم في سبيل وحدة الامة العربية واحلال السلام في ربوعه . وجهودكم البناءة في سبيل اقرار حقوق الشعب الفلسطيني في وطنه المستقل .. واننا نؤيد كل الخطوات الايجابية المخلصة التي تدعم العمل العربي المشترك .

بارك الله خطاكم ووفقكم لما فيه الخير للامة العربية والشعب المصري .

الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء يلقى كلمة الرئيس حسني مبارك في افتتاح المؤتمر الرابع والعشرين للاطباء العرب. تصوير : مصطفى حامد

اختيار القدس مقراً دائماً لاتحاد الاطباء العرب

مندوبو الرئيس للتعزية

اوفد الرئيس حسني مبارك امس العميد ابراهيم متولى لتشييع جنازة المرحوم محمود عبد الخالق ، والعميد عادل بهادر للتعزية في وفاة سعد الدين شاكر المراقبي ، والعميد فاروق الجويلي للتعزية في وفاة المرحومة نهى جودة ، والعميد صبحي هيكل للتعزية في وفاة المرحومة الهام اسعد الدسوقي .

برقية للرئيس من لجنة التضامن

بعثت اللجنة المصرية للتضامن ببرقية للرئيس حسني مبارك اشادت فيها برحلة التضامن العربي الناجحة التي قام بها الرئيس مؤخرا في عدد من العواصم العربية .

واعربت اللجنة عن شكرها وتقديرها البالغ للدعم المتواصل من جانب الرئيس للتضامن بين كافة الشعوب والذي يتجسد في كافة المواقف التي تستهدف تأكيد الاستقلال الوطني والتضامن العربي والسلام وعدم الانحياز .

واكدت اللجنة المصرية بمناسبة احتفالها هذه الايام بمرور ٣٠ عاما على انشائها اعتزازها بدور مصر التي احتضنت منظمة التضامن الافروآسيوى منذ قيامها واشادت بصفة خاصة بالدور الفعال للرئيس في مساندة اللجنة المصرية للتضامن التي نمت في عهده لتكون في خدمة الاهداف الوطنية والقومية النبيلة التي يعمل من اجلها الرئيس مبارك .

بحث العلاقات مع الاتحاد السوفيتي

استقبل الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية اليوم سيد حيناري جارابالوف سفير الاتحاد السوفيتي في القاهرة وبحث معه تطور العلاقات بين مصر والاتحاد السوفيتي والجهود التي تبذل لعقد المؤتمر الدولي للسلام والتطورات الاخيرة في الاراضي العربية المحتلة.

الجمهورية تقول :

تحية مبارك لاحفاد « إبن سينا »

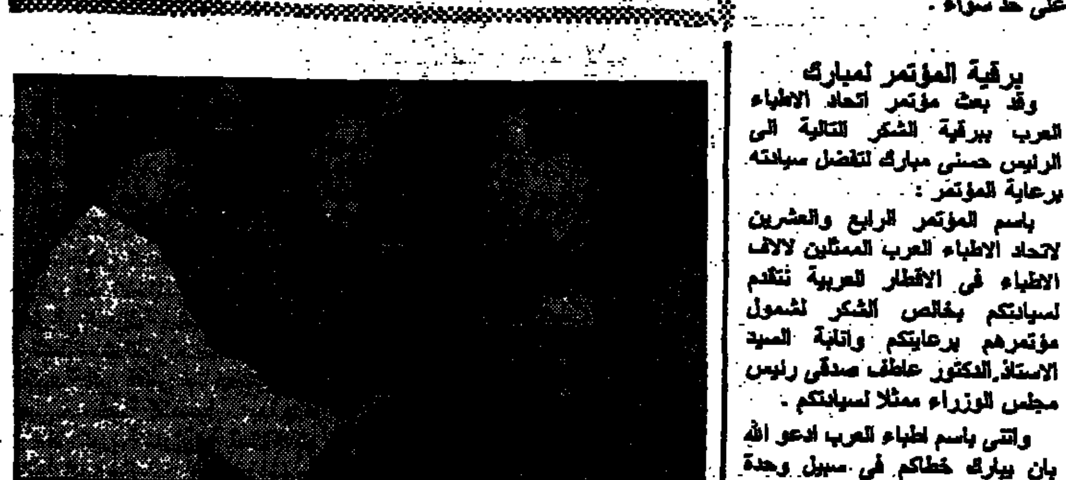
●● وجه الرئيس حسني مبارك تحية خاصة إلى وزراء الصحة والاطباء العرب المشاركين في المؤتمر الطبي الرابع والعشرين الذي يعقد بمقر الجامعة العربية وهو أول مؤتمر عربي يعقد في مصر بعد عودة العلاقات الدبلوماسية مع الدول العربية .

وفي رسالته التي ألقاها د . عاطف صدقي رئيس الوزراء أوضح الرئيس منطلقات مهمة على طريق التعاون العربي في مجال الصحة وبناء الانسان العربي السليم القادر على الابتكار وبذل الجهد لتنفيذ الخطط التنموية .

فقد عدد الرئيس ان المجتمعين من صفوة الاطباء العرب يأتون إلى القاهرة ومعهم إبداعاتهم وإنجازاتهم وتاريخ العرب الطبي الطويل الذي ما زال يمد العالم كله بمصادر المعرفة .. وعليهم بالطبع مواصلة طريق ابن سينا في تأصيل المعرفة الطبية والعلمية والممارسة العلاجية وتأكيد قدرة العرب على العطاء خاصة في هذا الحقل الانساني الذي تنتقل روافده ومبتكراته بسرعة في مختلف انحاء العالم .

ولم ينس الرئيس أن يضع هذا الحدث العلمي الجامع في إطاره العربي العام وانعقاده في القاهرة - العاصمة العربية الاصيلة - كحلقة أولى في لقاءات لن تنقطع وبداية لجهد عربي مشترك يعود به إلى الوطن العربي قوته ومنعته وتتحقق به أمال الشعوب العربية كلها .

وعلى الرغم من الطبيعة الفنية للمؤتمر الذي بدأ أعماله أمس إلا أنه سيتطرق بالتأكيد إلى القضايا العربية الساخنة وفي مقدمتها الانتفاضة الفلسطينية في الاراضي المحتلة التي تحتاج إلى دعم إنساني يستطيع هذا المؤتمر تنظيمه على النحو المأمول .. خاصة وقد بدأت سلطات الاحتلال الاسرائيلية في شن حرب التجويع وحصار المخيمات وما ينتج عن ذلك من سوء الاحوال الصحية للسكان العرب .. وفي كل الاحوال فإن أنظار الرأى العام العربي تتجه إلى الاطباء العرب في مؤتمرهم وتنتظر منهم الكثير على طريق المواقف المحققة للمصالح العربية العليا بعد سحابة البعد المؤقت عن قلب العروبة وقلعتها الشامخة .. قاهرة المعز .



استقبل المشير محمد عبد الحليم أبو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربي امس سفير النيجر بالقاهرة .

تصوير : المهدي خلف

وزارة العدل
مصلحة الشهر العقاري والتوثيق
إدارة السجل العيني
إعلان رقم (١)

عن بدء تنفيذ القانون ١٤٢ لسنة ١٩٦٤ بنظام السجل العيني على بعض الاقسام المساحية بمحافظات الشرقية والغربية والفيوم .

تعلن مصلحة الشهر العقاري والتوثيق - إدارة السجل العيني - أنه تنفيذا لاحكام القانون رقم ١٤٢ لسنة ١٩٦٤ بنظام السجل العيني قد صدر قرار وزير العدل رقم ٧٣٢٦ لسنة ١٩٨٧ بتاريخ ١٩٨٧/١٢/١٣ باعتبار (القرى) الاتية : اولا : محافظة الشرقية أ : مركز منيا القمح :-

١ - كفر الزقازيق القبلي .	٢ - كفر نشوه .
٣ - كفر أيوب عوض .	٤ - كفر ميت سهيل .
٥ - كفر عثمان عفت	٦ - كفر عبد النبي
٧ - كفر على غالي .	

ب - مركز ابو كبير قرى :

١ - الحصوة .	٢ - فراشه .
٣ - المشاعله	

جـ : مركز ههيا : قرية : الفواقسة

ثانيا : محافظة الغربية :

أ - مركز طنطا قرى :

١ - سبرباي	٢ - شوبر .
٣ - كفر الحما	٤ - كفر المنصوره .
٥ - كفر عصام .	

ب - مركز المحلة قرى :

١ - الابشيط .	٢ - الدواخلية .
٣ - عطاف .	٤ - كفر قواله

ثالثا : محافظة الفيوم مركز إطسا قرى :

١ العتامنه والمزارعة .	٢ - القاسمية .
٣ - معجون	

أقساما مساحية يسرى عليها نظام الشهر على أساس إثبات المحررات في السجل العيني وذلك اعتبارا من ١٩٨٩/٦/١٥ وقد تم نشر هذا القرار في الوقائع المصرية رقم ٢٨٤ تابع بتاريخ ١٩٨٧/١٢/١٥ .

وتوجه المصلحة النظر الى مايأتي :

١ - المحررات التي تتناول نقل حق عيني أو إنشاءه أوزواله الثابتة التاريخ قبل يوم ١٩٦٤/٣/٢٤ - تاريخ صدور القانون المشار اليه - من غير طريق وجود توقيع أو ختم لانسان توفي تخفض رسوم شهرها بمقدار ٥٠٪ إذا قدمت لمأمورية الشهر العقاري المختصة لشهرها خلال شهرين من ١٩٨٧/١٢/١٣ (تاريخ صدور القرار الوزاري المتقدم) .

وستتولى الهيئة القائمة على اعداد السجل العيني في إثبات الحقوق في صحائف الوحدات العقارية على أساس هذه المحررات بعد بحث أصل ملكيتها وتوثيقها أو التصديق على التوقيعات فيها ودفع الرسوم المستحقة عليها .

٢ - في أحوال التبادل على عقارات بعقود لم تشهر وفي أحوال وضع اليد على عقارات مفرزة بمقتضى عقود قسمة لم تشهر وفي جميع الاحوال الاخرى التي لايكون وضع اليد فيها ثابتا في محررات مشهرة ، يجوز لاصحاب الشأن باتفاقهم واتفاق مايكون له حقوق عينية تبعية على هذه الاعيان أن يقوموا خلال شهرين من ١٩٨٧/١٢/١٣ (تاريخ صدور القرار الوزاري المشار اليه فيما تقدم) باثبات اتفاقاتهم في استمارات تسوية تقوم مقام المحررات المشهرة ، وستتولى الهيئة القائمة على إعداد السجل العيني في إثبات الحقوق في صحائف الوحدات العقارية وفقا لما هو ثابت في هذه الاستمارات بعد بحث أصل الملكية وسداد الرسوم المستحقة .

وستخفض رسوم الشهر المستحقة عن هذه الاستمارات بمقدار ٥٠٪ اذا كان وضع اليد سابقا على ١٩٦٤/٣/٢٤ - تاريخ صدور القانون ١٤٢ لسنة ١٩٦٤ - بمدة خمس سنوات على الاقل .

وقد صدر قرار وزير العدل رقم ١٧٤٩ لسنة ١٩٧٥ ببيان كيفية تحرير استمارات التسوية ونشر في عدد الوقائع المصرية رقم ٢٣ تابع بتاريخ ١٩٧٦/١/٢٨ وقد اعدت المصلحة نماذج مطبوعة لاستمارات التسوية ويمكن طلب تلك النماذج من مكتب ومأموريات الشهر العقاري ومن لجنة التسوية بالقرية .

وتنبه المصلحة اصحاب الشأن الى ان التزام المواعيد المشار اليها فيما تقدم امر ضروري حتى يستفيدوا من حكم القانون واثبات الحقوق باسمائهم في صحائف الوحدات العقارية .

وزير الزراعة الكويتي يشيد بتطوير القناة

الاسماعيلية - عبد الوهاب عدس

أشاد الشيخ إبراهيم دعيج الصباح وزير الزراعة الكويتي بجهود مصر في تطوير وإدارة قناة السويس لخير العالم ، كما أشاد بأصالة العلاقات المصرية - الكويتية . وأكد أن البلدين تربطهما علاقات متينة لم تنفصم أبدا .

وكان الضيف الكويتي قد زار محافظة الاسماعيلية أمس واستقبله المحافظ عبد المنعم عمارة والمهندس عزت عادل رئيس هيئة القناة وقام بجولة بحرية في بحيرة التمساح وشاهد على الطبيعة حركة سير الملاحة ومشروعات التطوير .





عدد من وزراء الصحة والاطباء العرب يتابعون وقائع الجلسة الافتتاحية للمؤتمر

قبول طلبات الترشيح لمجلس الشعب دائرة اولى بالمنيا

قرر زكي بدر وزير الداخلية قبول طلبات الترشيح لعضوية مجلس الشعب من مرشحي الاحزاب عمال وفلاحين عن الدائرة الاولى قسم شرطة المنيا ابتداء من السبت القادم حتى مساء الاثنين اول فبراير .

يبدأ قبول الطلبات من التاسعة صباحا الى الواحدة والنصف بعد الظهر وتمتد مواعيد اليوم الاخير الى الخامسة مساء ..

وتقبل طلبات الترشيح للدائرة عند تخلف احد المرشحين في قائمة حزبية عن تقديم اوراقه في المواعيد المحددة اواذا خلا مكان احد المرشحين قبل الانتخاب بسبب التنازل او الوفاة او الاعتراض على الترشيح اعتبارا من ٢ الى ٢١ فبراير وتجرى الانتخابات الثلاثاء ٨ مارس .

وزير الشئون الخارجية التونسي غادر القاهرة

غادر القاهرة امس الطيب السحباني وزير الدولة التونسي للشئون الخارجية بعد زيارة لمصر استغرقت ثلاثة أيام استقبله خلالها الرئيس حسني مبارك .

نائب الخارجية التشيكي غادر القاهرة

غادر القاهرة أمس عائدا إلى بلاده برومان ناروزني .. نائب وزير خارجية تشيكوسلوفاكيا والوفد المرافق له بعد زيارة استغرقت ٤ أيام وقع خلالها البرنامج التنفيذي للتعاون الثقافي والتعليمي بين البلدين .

ونائب وزير الحكم المحلي الاوغندي

كما غادر القاهرة كاهندا أتافيرى وزير الحكم المحلي الاوغندي والوفد المرافق له .. بعد أن حضروا إجتماعات الهيئة الرئاسية لمنظمة التضامن الافروآسيوي .

تشيكوسلوفاكيا مستعدة لبعثات علمية وثقافية

اكد رومان ناروزني نائب وزير خارجية تشيكوسلوفاكيا استعداد بلاده لقبول البعثات العلمية المصرية في مختلف التخصصات للدراسات العليا بالجامعات والمعاهد التشيكية بلاحدود او شروط .

وطلبت وزارة الثقافة زيادة منح التدريب في مجالات افلام الاطفال والرسوم المتحركة ومسرح العرائس ، ومشاركة فرقة اوبرا تشيكية في افتتاح اوبرا القاهرة .

وكان نارورني قد وقع في ختام زيارته للقاهرة اتفاقية للتعاون الثقافي والعلمي بين البلدين ، ووقعها عن الجانب المصري وفاء حجازي نائب وزير الخارجية .

بدر يشيد بالتعاون بين الداخلية والعدل

اشاد زكي بدر وزير الداخلية - بالتعاون بين اجهزة وزارة العدل واجهزة الشرطة وما يثمر عنه من القبض على المجرمين وتطبيق القانون .

جاء ذلك خلال لقاء وزير الداخلية وفاروق سيف النصر وزير العدل .. مع ضباط الشرطة الدارسين باكاديمية الشرطة بالمركز القومي للدراسات القضائية .

تفقد الوزيران اقسام المركز والمتحف والمكتبة .

الغاء تحصيل ٥ جنيهات لشكاوى التليفونات

اصدر المهندس وجدي عبد الحميد رئيس هيئة التليفونات قرارا بالغاء تحصيل ٥ جنيهات عن كل شكوى مقدمة من المشتركين والتي كانت تحصل من كل مشترك عن شكواهم من اخطاء فواتير التليفونات .

وقف العمل بقسم جوازات البعوث الاسلامية

تقرر ايقاف العمل بقسم جوازات البعوث الاسلامية ونقل اختصاصاته الى جوازات العباسية بسبب اعمال الاصلاحات الفنية بالمبنى .

منع وقوف السيارات بشارع ٢٦ يوليو

كتب - محمد رأفت

أعلن يوسف صبرى ابوطالب محافظ القاهرة ان حالة المرور في وسط المدينة قد تحسنت وقرر منع وقوف السيارات بشارع ٢٦ يوليو وتركيب اللافتات الارشادية بميدان التحرير وانشاء حديقة حول نافورة ميدان التحرير واستزراع الجزر بالشوارع والميادين خلال فبراير ومارس القادمين .

جاء ذلك في جولة المحافظ التفقدية

رى ١٠ الاف فدان بمياه الصرف الصحي

اسوان - ابراهيم حسنين :

تقرر استخدام مياه الصرف الصحي في ري ١٠ الاف فدان بالفيوم وتقليل حجم المياه المنصرف لبحيرة قارون بالفيوم .

اعلن ذلك امس د . حسن عامر مدير معهد بحوث الصرف .. امام الندوة الدولية لاعادة استخدام المياه الرديئة النوعية في الري .

وقال المهندس صلاح شهاب رئيس هيئة السد العالي انه سيتم انشاء محطتين لرفع المياه لاستصلاح ٥ الاف فدان حول بحيرة ناصر .

واعلن د . محمود ابوزيد .. رئيس مركز البحوث المائية ان هناك استراتيجية متكاملة لاستخدام مياه الصرف في ري الاراضي .

العلم والحياة

منذ سنوات طويلة .. تكونت المجالس القومية المتخصصة .. وقد قامت تلك المجالس بدراسات عريضة في نواح متعددة .. شملت الجوانب الاجتماعية والصحية والاقتصادية .. والتعليم بصفة خاصة .

ولان تلك المجالس .. تضم نخبة من المتخصصين .. فالدراسة والبحوث التى تقوم بها .. كفيلة بأن تكون موضع عناية واهتمام من السادة أصحاب القرار .

كذلك هناك المجالس العلمية النوعية .. بأكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا .. وأعضاء تلك المجالس .. على أعلى مستوى من التخصص .

وفي الوزارات المختلفة .. الكثير من المجالس المتخصصة .. مجلس البحوث التربوية .. بالتربية والتعليم .. المجلس الاعلى للجامعات .. بالنسبة للتعليم العالي .. المجالس العلمية المتعددة بوزارة الزراعة .. وأخرى بوزارة الصناعة .

وأخيرا ظهر مجلس الشورى .. ليصبح المجلس الذى يبدو .. وكأنه يجب كل المجالس السالفة الذكر .. ويلم بكل موضوع خاص وعام .. علمى بحت وعلمى تطبيقي .. علمي وزراعي وصناعي واجتماعي واقتصادي ..

انني أدعو أي باحث .. أن يقوم بدراسة لمحصلة تلك البحوث .. ثم يقوم بدراسة مقارنة .. للحصاد النهائي لكل منها .. وفي نفس الوقت يقوم بعملية تسجيل لعدد الساعات .. التى استغرقتها الجلسات والجهود المضنية .. التى بذلها الدارسون ..

أنا شخصيا اطلعت على الكثير من حصاد تلك المجالس .. ورأيت من خلال المتابعة بحكم عملي .. التكرار المستمر .. التكرار في البحث الواحد .. والتكرار في النتائج .. وفي بعض الاحيان التكرار في الباحث الذى يقدم الدراسة .

ماذا يعني ذلك ..

ببساطة شديدة .. يعنى ضياع العمر .. ضياع الزمن .. ضياع الجهد .. ضياع الطاقة .. الطاقة الانسانية التى هي أغلى ماعرفت الدنيا من أنواع الطاقة .

نحن نطالب بالاقتصاد في استهلاك الطاقة الكهربائية .. وننسى الطاقة الانسانية .. نطالب بالاقتصاد في قطرة الماء .. وننسى قطرة الدماء .. نطالب بالاقتصاد في البوتاجاز .. وننسى مافي الصدور من أنفاس .

نحن في سباق مع الزمن .. نريد أن نعوض مافات .. نريد أن نضاعف الانتاج .. وأول الخطى .. الاقتصاد في كل شيء .. في قطرة العرق وقطرة الدم .. في نسمة الهواء ولحظة الزمن .. في الفرحة والآهة .. في البلادة والانفعال .. نحن في حاجة الى استغلال .. كل ما انعم الله به على مصر .. من ثروات .. ومن خيرات .. ومن طاقات .. ومن ماض ومن حاضر ..

نحن في حاجة إلى اكتساب سرعات جديدة .. لتواكب نعمة الله علينا .. بعد أن نجحت قيادتنا بإذن الله .. في العمل على توحيد كلمة العرب .. ولم شمل الاخوة في الشرق وفي الغرب .. لاعلاء كلمة الحق .. والعودة بالامة العربية الى سيرة المؤمنين الصالحين .

د. عواطف عبد الجليل

خطة عاجلة لمواجهة النقص المتوقع فى انتاج مولدات السد العالى

ماهر اباظة : ارتفاع معدلات الاستهلاك يهدد بابتلاع احتياطى الطاقة

مطلوب الترشيد فى فترة الذروة من الخامسة الى التاسعة مساء

خطة عاجلة وضعتها وزارة الكهرباء والطاقة لمواجهة النقص المتوقع في توليد الكهرباء اذا ما توقفت المولدات العاملة في السد العالي اثناء السدة الشتوية التى بدأت في ٥ يناير الحالي ولمدة اربعة اسابيع او ما بعد السدة في ضوء منسوب المياه في بحيرة السد العالي ..

يقدر الخبراء هذا النقص بين ٦٠٠ الى ٧٥٠ ميجاوات من اجمالى الطاقة المائية التى تصل الى الفي ميجاوات .

أجرى الحوار

فاروق عبد العزيز

التقت الجمهورية بالمهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة وطرحت عليه هذا السؤال .. ما هى مكونات الخطة العاجلة .. كيف يمكن تعويض النقص المتوقع ؟ ما هو المطلوب من المواطن في هذه المرحلة ؟

نقطة البداية مع الوزير ان ذلك الانخفاض لن يؤدى الى تخفيف اية احمال كهربية نتيجة لتكثيف برامج الاحلال والتجديد بمحطات توليد الكهرباء الحرارية والغازية وتنفيذ برامج صيانة معجل لجميع شبكات نقل وتوزيع الطاقة الكهربية على مستوى الجمهورية لمواجهة السدة الشتوية وما بعدها .

والخطورة التى يخشاها خبراء الطاقة - وعلى رأسهم المسئول الاول عن هذا القطاع المهندس ماهر اباظة .. تتمثل في ارتفاع معدل استهلاك الطاقة الكهربية بصورة كبيرة والتى من المؤكد انها تهدد بابتلاع احتياطى الطاقة الكهربائية .

ومن جهة اخرى كان خبراء هيئة كهرباء مصر يؤكدون انه سبق لنا النجاح في مواجهة النقص الحادث من سيول اسوان والذى ادى الى توقف مولدات السد العالي لعدة ساعات .. فقد امكن تغذية الاحمال الكهربائية في الوجه القبلي من الطاقة المنتجة في القاهرة والدلتا والقناة والاسكندرية .. بالاضافة الى الخطة الاسعافية العاجلة لقطاع الكهرباء بزيادة قدرات وتوسيع محطات التوليد في شبرا الخيمة وجنوب القاهرة وطلخا واسيوط وعتاقة وابو قير ودمنهور وانشاء محطة غازية جديدة بدمياط سريعة التركيب ستعمل خلال ١٤ شهرا .

الترشيد مطلوب .. كيف ؟؟

ويعتبر الخبراء الفترة من الخامسة الى التاسعة مساء هى فترة الذروة في الاستهلاك الكهربائي والاحمال الكثيفة على مستوى الجمهورية لذلك يقترحون .

●● تخفيض ساعات الارسال التليفزيوني الى ٨ ساعات يوميا الامر الذى يحقق دخرا في الطاقة الكهربائية مقداره ١٦٠ مليون كيلو ساعة سنويا ما يساوى وفرا في الوقود حوالى ٤٧,٥ مليون طن من المازوت وترحيل البرامج الجماهيرية والمسلسلات بصفة خاصة خارج فترة الذروة لتحقيق وفرا يصل الى ٦٥ ميجاوات .

●● تعميم اغلاق المحال التجارية قبل فترة الذروة بجميع المحافظات .. وتحقق هذه الخطوة في القاهرة الكبرى وحدها انخفاضا في الاحمال الكهربائية مقداره ٤٠ ميجاوات ويعادل ٤٪ من اجمالى حمل الذروة على مستوى الجمهورية .. كما تؤدى هذه الخطوة الى توفير طاقة كهربائية تقدر بحوالى ٩٠ مليون كيلو وات ساعة سنويا تكافيء وفرا مقدراه ٣٢ الف طن سنويا من المازوت .

الترشيد من الحكومة

وتشمل مقترحات الترشيد كذلك الجهات الحكومية والقطاع العام عن طريق تقييد الانارة في الصباح والحد من الاستخدام الزائد لاجهزة التكييف .. ويقدر الوفر الناتج عن ذلك بحوالى ٢٠٠ مليون كيلو وات ساعة تعادل وفرا في الوقود ٦٠ مليون طن مازوت قيمتها تسعة ملايين دولار .



المهندس ماهر اباظة

وتتناول اجراءات الترشيد في الصناعة تنسيق الاعمال في المنشآت الصناعية بما يؤدى الى تجنب ارتفاع حمل الذروة المسائية دون المساس بعملية الانتاج والاقتراح هنا يتضمن برمجة ورديات الانتاج بمصانع الثلاث ورديات .. بحيث تكون ذروة الاعمال في الورديتين الاولى والثالثة وتخفيفها في الوردية الثانية مثلما فعلت مصانع الاسمنت بايقاف طواحينها خلال الذروة مع عدم المساس بالطاقات الانتاجية .. ويؤدى هذا التنسيق الى تخفيض ١٥٠ ميجاوات تعادل استثماراتها ١٠٥ ملايين دولار .

تسعيرة للذروة

ومن الافكار المطروحة كذلك تخصيص تسعيرة خاصة خلال فترة الذروة المسائية وتخفيفها خارج هذه الفترة .. وتحسين معامل اسلاك الكهرباء للتقليل من فقدان الطاقة الكهربية .. ويؤدى ذلك الى تحقيق وفرا بالقاهرة يقدر بـ ٩٦٠ مليون كيلو وات ساعة اى ما يساوى وفرا في الوقود يبلغ ٢٩٠ الف طن .

ووضع سياسة عامة للحوافز تقدم في اطارها مساعدات مالية للافراد والهيئات والشركات التى تقوم باحلال الطاقة الشمسية وغيرها محل الطاقة التقليدية .. ومن الممكن صرفها في شكل منح واعفاءات ضريبية وقروض ميسرة .

وعى المواطن هو الاساس

ومن الضرورى في رأى وزير الكهرباء والطاقة اثارة وعى المستهلكين باهمية الشكل وتبيان ان مصر تستهلك من الطاقة سنويا ٥ مليار دولار بالاسعار الاقتصادية .. ما يقرب من ربع الدخل القومى .. ويتزايد ما بين ٥٠٠ و ٦٠٠ مليون دولار سنويا .. وهذه الحقيقة تجعل المواطن متحمسا للتعامل مع الطاقة على اساس قيمتها الحقيقية ويمكن حظر اقامة الزينات الكهربائية وغيرها من مظاهر البذخ في استخدام الطاقة الكهربائية وتشديد الحملات على سرقات التيار الكهربائي بما يوفر حوالى ٨٠٠ مليون كيلو وات ساعة تعادل ٢٤٠ الف طن مازوت .

واستخدام التسخين الشمسى في المنازل خاصة في المدن الجديدة ودعم السخانات الشمسية مقابل سياسة تسعير الطاقة الكهربائية .. واستخدامه في الصناعة كبديل للتسخين الكهربائي .

وتوفر كل هذه الاجراءات حوالى ٢,٧٠ مليار كيلو وات ساعة سنويا ووفر في الوقود يقدر بحوالى ٨٠٠ الف طن مازوت سنويا قيمتها حوالى ١٢٥ مليون دولار وترتبط هذه الحلول باستحداث تعريفة تعكس التكلفة الحقيقية لانتاج ونقل الطاقة الكهربائية .. ووضع حد اقصى لما يجوز للمستهلك الفرد الحصول عليه من الطاقة الكهربائية مع تصعيد السعر بدرجة محسوسة تبعا لشرائح الاستهلاك .. وبذلك يتحقق مبدأ توجيه الدعم لمستحقيه .



هل يمكن ترشيد استهلاك الكهرباء المستنفده للزينة والافراح؟

احد مشروعات توفير الطاقة الكهربائية

الترشيد مسئولية المواطن والحكومة معا

اجراءات للحد من الاستهلاك توفر ١٢٥ مليون دولار سنويا

قرآن وسنة

استباحت اسرائيل - غير ابهة بمشاعر المسلمين - ان تسطو على المصلين في المسجد الاقصى وفى مسجد القبة ، هجم عليهم الجنود الاسرائيليون وهم في صلاة الجمعة فشتتوهم وافسدوا صلاتهم ، وبذا سجلت اسرائيل على نفسها انها ترتكب افجر وابشع ما يعمله انسان وحشى لا يعرف شيئا من معانى المدنية ، وقد فعلوا مافعلوا بابناء فلسطين في مرات عديدة ، والمحارب يقتل خصمه في المعركة لكنه اذا جرحه فقط واسره فان عليه ان يطبب له جراحه حتى تصح ، هذا لانه بعد ان جرح واسر اصبح اعزلا لا يستطيع ان يحارب خصمه ، ولا ان يدافع عن نفسه ، وبقيت كرامته الانسانية تفرض على كل انسان ان يعنى به وان يحافظ على حياته وسلامة جسمه . والامم كلها تفعل ذلك . عدا اسرائيل !

مثل الانسان البدائي دور الوحوش فأكل لحم الانسان ولعق دمه كما يفعل اى وحش من السباع يبحث عن فريسة ، والانسان البدائي لايعرف الدين ولايعرف معانى الانسانية ، وهو في غابته لا يفترق عن الوحوش في غابتها ، يعيش على غرائزه الجامحة ، ولاتعرف الرحمة ولا معانى الانسانية سبيلا الى قلبه .

واسرائيل حين تهجم على قوم عزل مستغرقين في عبادتهم وصلواتهم تؤكد للعالم كله انها امة وحشية لاتعرف معانى الانسانية ، واولها احترام الاديان .

اى شر او ضرر يخشى من عابد ؟ لو لم تكن الغرائز الوحشية هى المسيرة للاسرائيليين لادركوا ان من الخير لهم ان يكونوا بين عباد وان يكون بينهم عباد ، ولو لم تكن هذه النزعات الوحشية هى التى تسيطر على مشاعرهم لاحسوا بشيء من الحياء وخشوا الفضيحة وسوء السمعة بين الناس ، لانتهاكهم حرمة الدين وقداسة الحرمات .

اوصى الكتاب المقدس بنى اسرائيل حين يظفرون باعدائهم الايقتلوا منهم عهدا ولا يبقوا منهم احدا ، واوصى الاسلام بحسن معاملة الاسرى والرفق بهم ، وفي اول حرب لابى بكر قال لجنوده : لا تجهزوا على جريح ، ولا تقتلوا امرأة ولاطفلا ، وستمرون على قوم في الصوامع تفرغوا للعبادة فدعوهم وما تفرغوا له ، وكان ابو بكر يعيش في القرن السابع الميلادى ، واسرائيل تعيش في القرن العشرين ، فقد رجعت بالحضارة اكثر من ثلاثة عشر قرنا ، وليعلم الناس من هذا ان العرب تحت حكم اسرائيل انما يعيشون تحت رعاية وحوش لا تعرف حق الانسان ، ولا ما فرضته الشرائع للادمية من تكريم . وحسب اسرائيل ذلك خزيا وعارا .

د . عبد الجليل شلبى

● حوادث وقضايا ● ● حوادث وقضايا ● ● حوادث وقضايا ● ● حوادث وقضايا ● ● حوادث وقضايا ● ● حوادث وقضايا ● ● حوادث وقضايا ●

بعد ١٤ ساعة .. عادت حركة قطارات الصعيد

كتب - محمد منازع :

عادت حركة القطارات بالوجه القبلي الى طبيعتها صباح امس .. بعد ان تعطلت اكثر من ١٤ ساعة لاصطدام القطار رقم ٩٧٥ القادم من المنيا الى القاهرة بسيارة نقل بمقطورة محملة بالمازوت رقم ١٧٥٢ نقل بنى سويف في الساعة السادسة من ليلة امس الاول .

فانقلب جرار القطار وتسبب في اقتلاع القضبان الحديدة وشطر السيارة الى نصفين ودفعها على بعد ٤٠ مترا مما ادى الى تلوث المكان بالمازوت .. ولم يصب احد في الحادث .. فقد تدخل القدر في انقاذ الاف الركاب من الموت لقدوم القطار رقم ١٦٤ القادم على نفس الخط من القاهرة الى اسوان .. وعلى مدى ١٢ ساعة كاملة تمكن اكثر من ١٠٠ عامل من هيئة السكة الحديد من رفع الجرار وتغيير القضبان وامكن اعادة الحركة وتشغيل القطارات .. واولها قطار ٩٧٩ القادم من اسوان ووصل القاهرة الساعة التاسعة والنصف صباحا وتوالى تسيير القطارات .

وقع الحادث في الساعة السادسة عندما تعطلت السيارة النقل قيادة السائق جرجس انور نصيف ٤٨ سنة فوق مزلقان الرقة (على بعد ٢٠ كيلو مترا جنوب مدينة العياط) وتصادف مرور القطار قيادة السائق سيف عزيز جرجس ٥٥ سنة .. وتمكن سائق النقل من الهرب عندما شاهد القطار .

اكتظ طريق السيارات السريع بالجماهير بعد خروج ركاب القطارات المسافرين من والى الوجه القبلي من القطار لركوب السيارات الى بلادهم ..

المسافرون أمضوا الليل فى القطارات والطريق

بينما تم تشغيل اتوبيسات اضافية لنقلهم كما امر اللواء محمد حسين مدين محافظ بنى سويف بتشغيل ١٢ اتوبيسا لنقل الركاب .. علاوة على الاتوبيسات السياحية وهيئة النقل العام .

قال عويس شاكر محمد ٦٢ سنة (خفير المزلقان) ان السيارة النقل تعطلت اثناء مرورها على المزلقان وهى قادمة من الغرب الى الشرق .. وحيث انه لا يوجد تليفون بالمزلقان للاتصال بالبلوكات الاخرى لايقاف حركة القطارات فاقمت باشعال كبسولات خاصة معى لتنبيه سائقى القطارات الا انها لا تجدى لان المزلقان يقع في منحنى خطير فلا يتمكن السائقون من رؤية الكبسولات المشتعلة الا عن قرب فلا يستطيعون التوقف .. وانه يعتمد على النظر فقط في اغلاق المزلقان .

وقال سيف عزيز جرجس سائق القطار انه فوجيء بالسيارة امامه في وسط المزلقان فلم يستطع التوقف لان المسافة قريبة جدا بينه وبين السيارة لو استخدم الفرامل لانقلب القطار باكمله ووقعت الكارثة ولا يستطيع ايضا تفادى السيارة .. وقال انه استخدم الكبسولات ايضا لتنبيه سائقى القطارات القادمة من الاتجاهين بينما امر مساعده بالاسراع الى اقرب بلوك للاتصال ببقية البلوكات لايقاف حركة القطارات .

وقال جرجس انور نصيف سائق النقل .. ان السيارة تعطلت منه على المزلقان ونظرا لحمولتها الثقيلة فاته راح يبحث عن اشخاص يساعدونه في تحريكها بعيد عن المزلقان ولكن القطار لم يمهله فوقع الحادث ..

تمكن العقيد حسن شحاتة مأمور مركز العياط من القبض عليه .. واقتاده المقدم طارق حمودة نائب المأمور مع سائق القطار وخفير المزلقان الى النيابة التى تولت التحقيق .



جرار القطار مقلوبا على الشريط بعد الحادث تصوير : أحمد عبد الفتاح

استمرار حبس قاتلى مفتشة التموين ٤٥ يوما

كتب - حسن الشايب :

امر قاضى المعارضات بمحكمة حلوان بحضور عبدالوهاب عطية مدير النيابة بتجديد حبس كامل محمد باهى « ٣٨ سنة » وزوجته ملى سالم امام الهلوتى « ٢٧ سنة » قاتلى مفتشة تموين مدينة ١٥ مايو هدى ميخائيل ابراهيم ٤٥ يوما على ذمة القضية .

خفض درجات - بقية ص ١

المجموع الكلى للدرجات الحاصل عليها الطلاب الى ٥٥ في المائة بدلا من ٦٠ في المائة

صرح بذلك اللواء طيار أحمد عبداللطيف مدير الكلية أمس .. واوضح أن سحب الاستمارات يتم من المكتب الرئيسى لتنسيق القبول بالكليات العسكرية بمقر الكلية الحربية بمصر الجديدة .. أو الكلية الجوية ببلبيس أو احدى القواعد الجوية

بسبب اختفاء الوشم رفضت استلام جثمان ابنها

كتب - عادل مصطفى :

رفضت نجيبة عبده يوسف استلام جثمان ابنها القادم من العراق من قرية البضائع بسبب اختفاء وشم قلب كان منقوشا على ذراعه الايمن .. قالت في بلاغ للعميد كمال قدرى أنها تلقت خطابا من شخص يدعى الشيخ زكى يقيم بالعراق عن وفاة ابنها عبد المسيح لبيب سليمان الذى يعمل هناك

فوجئت السيدة عند التعرف على الجثمان بأن شكل الوجه مختلف كما اختفى الوشم في اليد اليمنى وبقى فقط اسمه بالكامل .. كما ذكر ابن خالته القادم من العراق أنه شاهده على قيد الحياة في ٤ ديسمبر الماضى بينما يوضح تاريخ الوفاة انها حدثت في ١٥ نوفمبر .. في حين قرر طبيب الحجر الصحى بأنه لاتوجد اثار ازالة الوشم .. نقل الجثمان لشرطة زينهم بعد تحرير محضر بذلك .

احتراق كابل كهربائى بمترو الانفاق !!

احترق صباح امس كابل كهربائي بجوار شريط مترو الانفاق بمحطة مصر القديمة .. وتمكنت قوات الاطفاء باشراف العميد عادل نجم من تأمين المنطقة وقام المهندسون بفصل التيار



إبحث مع الجمهورية

- عماد محمد أحمد - ١٨ عاما متغيب منذ أربعة شهور - من يجده يتصل بتليفون ٨٤٠٤٨٦ أو ٥٧١١١٢٤ اسكندرية .

استئناف الازبكية :

المنشورات .. تعتبر بلاغا كاذبا

اقرت محكمة استئناف الازبكية مبدا قانونيا جديدا قالت انه لايشترط في ثبوت البلاغ ان يبلغ للسلطات العامة بل يكفى في ذلك ترويج اتهامات من خلال منشورات قضت بذلك في القضية رقم ٣٩٤٢ مستأنف الوايلى .

كان حكم المحكمة الابتدائية قد صدر بغرامة ١٠٠ جنيه و ٥١ جنيها كتعويض مؤقت على محمد احمد ثابت رئيس جمعية اسكان المهندسين الكيميائيين وزميليه احمد زكى خالد وحامد اسماعيل لانهم طبعوا منشورا استندوا فيه لرئيس الجمعية السابق المهندس عادل شلش مخالفات .. وارسلوه إلى نقيب المهندسين .

وفى الاستئناف تأيد الحكم السابق .. في جلسة برئاسة المستشار محمود كامل وعضوية المستشارين محمد مقبل وخليل عمر وسكرتارية السيد مصطفى .

ميمى جمال تتسلم شقتها من مليونير الاسكندرية

الاسكندرية - فوزى عوضين :

امر قاضى الحيازة بالاسكندرية بتمكين الفنانة ميمى جمال من شقتها باحدى عمارات المليونير عبد المنعم جابر .

اصدر القرار عبد الفتاح مراد رئيس محكمة التنفيذ بناء على المذكرة المحالة من شريف سلام وكيل أول النيابة حيث تبين أن أمينة مصطفى وشهرتها ميمى جمال قد سددت القيمة بالكامل للشقة رقم ٢٠٥ بالدور الخامس بعمارة برج شاطىء كليوباترا على البحر وأن الشقة كانت في حيازتها واستأجرت عمالا للقيام بعمل التشطيبات ثم فوجئت بأخرى تحت تحتل الشقة بعد علمها بهروب عبد المنعم جابر .

٦ مصابين - بقية ص ١

يرددون بعض الاغانى والهتافات مما آثار المتحفظ عليهم من المتطرفين دينيا ويتزعمهم كمال شعبان محمود بدعوى ان الغناء حرام وتعدوا بالضرب على الطلاب .

امر زكى بدر وزير الداخلية بمتابعة الموقف ، وانتقل الى السجن اللواء صلاح غالب مساعد الوزير ومدير عام السجون واللواء احمد الجندى وكيل المصلحة والعميد مصطفى لطفى مدير مباحث السجون .

اصيب في الحادث : مصطفى فوده وصلاح ياسين ووائل صفوت وهشام بيومى وسيد عيوطى ومحمد فرج .

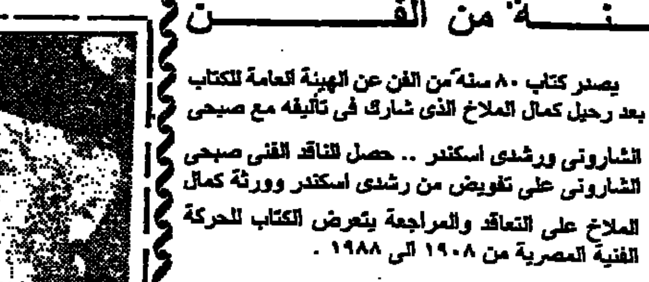
وتمت السيطرة على الموقف وحرر محضر بالواقعة وتولت النيابة التحقيق .



كل الفنون

حسن عثمان

٨٠ ســـنة من الفـــن


كمال الملاخ

يصدر كتاب ٨٠ سنة من الفن عن الهيئة العامة للكتاب بعد رحيل كمال الملاخ الذى شارك فى تأليفه مع صبحى الشاروني ورشدى اسكندر .. حصل الناقد الفنى صبحى الشاروني على تفويض من رشدى اسكندر وورثة كمال الملاخ على التعاقد والمراجعة يتعرض الكتاب للحركة الفنية المصرية من ١٩٠٨ الى ١٩٨٨ .

عروض مسرحية .. عن الريحانـــى والتـــونسى ويوسـف وهبى

فى تقليد جديد يعرض مسرح الحكيم قبل مسرحية (الدكتور زعتر) كل ليلة عرضا مسرحيا لمدة ساعة ونصف أعده خريجو المعهد العالى للفنون المسرحية - وتحدد لكل عرض ثلاثة ايام فقط .

العرض الاول عن نجيب الريحانى واعماله ويقوم باخراجه نادر صلاح الدين المخرج الاول لكلية تجارة القاهرة لعدة سنوات .

والثانى عن يوسف وهبى واعماله اخراج محمد شافعى الطالب فى بكالوريوس الفنون المسرحية والحائز على جائزة المخرج الاول على مستوى جامعة القاهرة .

والثالث عن بيرم التونسى واعماله ويتولى اخراجه نبيل امين الحائز على جائزة المخرج الاول فى الفنون المسرحية .

العروض يبدأ تقديمها فى الشهر القادم ويلعب بطولتها مجموعة من شباب المسرح متبرعين باجرهم لحساب المركز القومى للمسرح والموسيقى والفنون الشعبية ثم تصور تليفزيونيا .

ومن التراث يقدم قبل عرض (الدكتور زعتر) لمدة ثلاثة ايام ايضا ولمدة ساعة ونصف العرض المسرحى (الانتخابات) تأليف امين صدقى ويقوم باخراجه الدكتور كمال الدين حسين .

نجيب الريحانى — يوسف وهبى — بيرم التونسى


توفيق الحكيم

مسابقـــة عن مسرح الحكيم الواقعى والرمزى

دمنهور : محمد هالوصى

افتتح احمد سلامة وكيل وزارة التعليم بالبحيرة يوم السبت الماضى مسابقة الالقاء والتعبير المسرحى التى نظمها محمد سعيد جعيص موجه اول التربية المسرحية واشترك فيها ٢٥٠ طالبا وطالبة من اوائل الادارات التعليمية وتستمر لمدة اسبوع بنادى المعلمين فى دمنهور .

وقد تم تشكيل لجنة تضم كلا من محمد هللوص وجابر عيد وفايزة سليمان موجهى التربية المسرحية بالمديرية لدراسة البحوث والدراسات المسرحية التى قدمها طلاب المرحلة الثانوية عن اعمال توفيق الحكيم فى المسرح الواقعى والمسرح الرمزى ، وموقع الحكيم من الحركة المسرحية وذلك باختيار افضل النماذج للاشتراك بها على مستوى الجمهورية والمقرر لها اول فبراير القادم .

خبـــر وراء خبـــر

● ● سافر فهمى الخولى مدير عام المسرح الحديث ومنى ندا المخرجة المنفذة بالمعهد العالى للفنون المسرحية يوم الاثنين الماضى فى بعثة لمدة شهر بالولايات المتحدة الامريكية لفوزهما فى مسابقة اقامتها السفارة الامريكية بالقاهرة .

● ● الدكتور مفيد حوامدة استاذ الادب والنقد المسرحى بجامعة اليرموك الاردنية يحاضر فى ندوتين الاولى الاثنين القادم بعنوان (المسرح الاردنى فى مواجهة الصهيونية) بقصر ثقافة قصر النيل والثانية بعنوان (شكسبير والاسلام) فى اليوم التالى بقصر ثقافة الانفوشى بالاسكندرية يشارك فى الندوة الدكتور فخرى قسطندى استاذ المسرح باكاديمية الفنون .

بحث ميدانى عن اتجاهات السينما

كتب – حسن سعد :

صندوق دعم السينما يقوم حاليا باعداد بحث ميدانى عن اتجاهات السينما المصرية والمتغيرات التى طرأت على ذوق المشاهد للافلام المحلية والاجنبية فى ضوء المتغيرات الاجتماعية فى السنوات الاخيرة .

يشارك فى هذا البحث كل من المركز القومى للبحوث الاجتماعية وقسم الدراسات الاجتماعية بجامعة عين شمس ويهدف كما يقول سامى غنيم وكيل وزارة الثقافة الى تطوير الانتاج السينمائى المصرى بما يتمشى مع رغبات المشاهدين بعد تخليصها من سلبيات ساعد على تراكمها بعض الافلام المصرية الهابطة وكثير من الافلام الاجنبية التى تجسد مظاهر العنف والجنس والجريمة .. كما يهدف البحث الى بلورة القيم الاجتماعية الايجابية التى يمكن ان يتضمنها الانتاج السينمائى لتتأكد فى وجدان المشاهدين وهو ما يتمشى مع اهداف صندوق دعم السينما .


زكى العكاوى — عبد الرحمن البيك

كورال العـــريش يغنـــى فى الغربيـــة

يلتقى هذا الشهر نادى الطلائع المركزى بالعريش بشمال سيناء مع محافظة الغربية فى لقاء فنى بفرقة الموسيقى والكورال والمسرح تحت اشراف زكى العطاوى وعبد الرحمن البيك ويشترك فيه من الطلائع احمد عبد الله رضوان ولمانى احمد حجاب وامال احمد ومحمود الشريف ووفاء احمد مصطفى وفتحى غانم .. من بين الاغانى التى ستقدم رسالة حب ، ياست الكل ياسينا ، للغربية مليون سلام ، ارض الفيروز وياحبيبتى ياسينا .

الاسلام والمسرح فى البرنامج الثانى

ابو بكر خالد

الاسلام والمسرح برنامج خاص سجله لاذاعة البرنامج الثانى المخرج ابو بكر خالد من اعداده وبطولة : حمدى غيث وسميرة عبد العزيز ومحمد السبع وعبد الغفار عودة ومحمود عامر ومحمد عبد الجواد وزين نصار .

البرنامج يتناول وجهة النظر الاسلامية فى فن المسرح وجملة اراء رجال الدين والفقهاء فى هذا الامر مثل سيد قطب ود . يوسف القرضاوى ومحمد الغزالى ود . عماد الدين خليل .. مع مشاهد من بعض المسرحيات ذات الطابع الاسلامى من اعمال الدكتور الراحل احمد الشرباصى والراحل الكاتب عبد الرحمن الشرقاوى والشاعر الراحل صلاح عبد الصبور .

اخترنا لك من برامج الاذاعة

البرنامج العام

٣,٣٠ عصرا ضمن جريدة لكل المستمعين تقدم منى بطاح صفحة (يوم لا انساه) تلتقى فيها مع د . حسن الساعاتى استاذ علم الاجتماع عن يوم اعلان نتيجة الليسانس له وكيف كان اول المتفوقين .

صوت العرب

٩ مساء دراسات عربية عن المنح الدراسية والتربوية المقدمة للسودان من اجل تنمية الموارد البشرية مع د . عبد الكريم الاحوال مدير مركز التخطيط الاجتماعى بمعهد التخطيط القومى بالقاهرة .

القاهرة الكبرى

٧,٤٥ مساء فى برنامج مع الاسرة تلتقى امال العلايلى مع محافظ القاهرة للحديث عن النظافة والمشروع القومى الذى بدأ بمنطقتى المنيل والزمالك ودور افراد الاسرة القاهرية لنجاح هذا المشروع وحل مشكلات جامعى القمامة .

البرنامج الثانى

١٠ مساء تقدم ايناس الغريتى برنامج (مع التراث الشعبى) وتستضيف د . عبد الحميد يونس للحديث عن استلهام الادب الشعبى فى الاعمال القصصية والسير الشعبية مثل ابو زيد الهلالى والف ليلة وليلة .

١٠,٤٠ مساء حلقة من المحافل الادبية عن المهرجان الادبى الذى اقيم بكلية تربية المنوفية حول عالم فتحى سلامة الروائى . البرنامج يقدمه محمد اسماعيل .

القران الكريم

٩,١٧ مساء قران السهرة تلاوة للشيخ ابو العينين شعيشع .

ميرفت سلامة

٨ حلقـــات جديـــدة لرحلـــة العجـــائب

لن تختفى مذيعة الاطفال ميرفت سلامة عن الظهور فى البرامج التى تقدمها خلال فترة غيابها فى المنحة التى تقضيها فى الولايات المتحدة الامريكية .

ميرفت سجلت قبل السفر ثمانى حلقات من (رحلة العجائب) اعداد نوال شاهين واخراج جيهان يحيى .. وسبع حلقات من (حدوتة قبل النوم) اخراج فاطمة عبد العزيز .

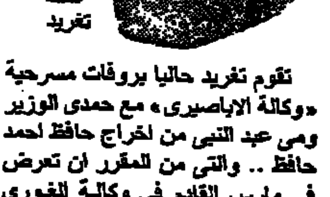
• من وحى الأغانى •

أحمد ... أنا مالك

تحت الضوء



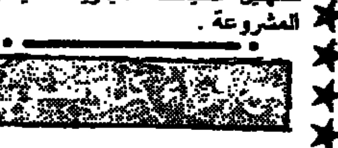

تغريـــد فهمـــى عاشقـــة للفـــن



تغريد

بالرغم من دراستها البعيدة تماما عن المعاهد الفنية .. الا ان حبها للفن دفعها للتخلى عن عملها الاساسى كمحاسبة فقد عملت مع فؤاد المهندس فى فوازير عمو فؤاد حيث قامت بادوار رئيسية فى اربع حلقات منها دور «الملكة حتشبسوت» و «شجرة الدر» و«عروس النيل» ومنذ اسابيع قليلة انتهت من تصوير مسلسل «زهرة الجبل» للمخرج فايق اسماعيل فى دور فتاة مصرية تركت القرية منذ صغرها ونالت قسطا وافرا من التعليم ثم سافرت الى باريس حيث حصلت على الدكتوراه وعملت استاذة فى جامعة السوربون .

وفى السينما انتهت من تصوير «قسوة الانتقام» مع حسين فهمى وليلى طاهر للمخرج سيد سيف .. فى دور طالبة جامعية يحاول والد صديقتها مغازلتها الا انها تصده وتعيده لصوابه وانتهت ايضا من تصوير «المخربون» مع نور الشريف وسهير رمزى حيث تلعب دور زوجة رجل اعمال يستغل زوجها جمالها فى تسهيل عملياته التجارية غير المشروعة .

تقوم تغريد حاليا بروفات مسرحية «وكالة الاباصيرى» مع حمدى الوزير ومى عبد النبى من اخراج حافظ احمد حافظ .. والتى من المقرر ان تعرض فى مارس القادم فى وكالة الغورى بالحسين .



مـــوش كـــده والا ايـــه

لماذا تحصر فايزة واصف مقدمة برنامج «حياتى» ضيوفها فى عدد محدود ومعروف من المحامين ورجال الاعلام . اننا نطالب بضيوف جدد لتجديد دم البرنامج والتعرف على وجهات نظر عناصر جديدة فى الرأى . موش كده والا ايه .

م/حمدى رزق صالح
ميت الكرما طلخا

ظـــل .. و .. نـــور

● ● لماذا نتجاهل مجهودات وبصمات الراحل محمد عبد الحميد رضوان وزير الثقافة الاسبق فى اعادة تجديد وتطوير المسرح القومى ، ومشروع دار الاوبرا الجديدة وعمليات ترميم الاثار .. الا يستحق رجل كل هذه اعماله ان يطلق اسمه حتى على قاعة من قاعاته العديدة التى توجد فى المسرح القومى او فى المركز الثقافى الذى يضم دار الاوبرا تخليدا لذكرى رجل اعطى بلده كل طاقته وجهده حتى لفظ انفاسه الاخيرة وهو يؤدى واجب الوطن عليه .

● ● لو ان كل اصحاب الفرق المسرحية الخاصة تتوفر فيهم جرأة جلال الشرقاوى لتصدوا مثله لنجوم مسرحياتهم اذا خرجوا عن النص المرخص به ولجأوا الى الاسفاف والابتذال . وبذلك ترتفع بمستوى المسرح ويصبح زادا ثقافيا وترفيهيا وتربويا فى نفس الوقت .

● ● الفنان الكبير عبدالله فرغلى من النماذج الفنية النادرة الذى يختار بعناية ادواره ولا يبخل بجهد او نصيحة او مساعدة لمن وقف امامه على المسرح او فى بلاتوهات السينما والتليفزيون وكانت قدراته وامكانياته الفنية لا تؤهله لمثل هذا الموقف امام (عملاق) مثل عبد الله فرغلى .

● ● منتج سينمائى مفلس يخوض تجربة الانتاج باموال غيره ، يكون عبدا لهذا الممول . ومنفذا لكل رغباته وفى النهاية يكون الانتاج دون المستوى .

صلاح درويش

سداسى شرارة فى المركز المصرى الثقافى

عطية شرارة

يقيم المركز المصرى للعلاقات الثقافية بالزمالك حفلا موسيقيا تحت عنوان «سداسى شرارة» بقيادة عطية شرارة وذلك يوم الخميس ٢١ يناير .. تتكون الفرقة من حسن شرارة (كمان) عبد الله الكردى (قانون) ، حنفى محمود (ناى) ، طه السيد (تشيللو) ، عباس فؤاد (كونترباص) وياسر حسين (ايقاع) .




القنـــاة الاولـــى

● الفترة الصباحية ●

مخرج التنفيذ : السيد عبد الغفار
المذيعة : سعدية مصطفى
الاعداد والتحرير : زينب حسنى

١١,٠١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة (ابراهيم) .. تلاوة الشيخ على حجاج السويسى
١١,٠٦ عرض سريع للبرامج
١١,٠٩ برنامج من اقوال الصحف .. ويتضمن : اهم الاحداث السياسية والاقتصادية والاجتماعية المحلية والعالمية التى تنشر بالصحف صباح اليوم
١١,١٩ تنويه عن مكتبات الاطفال .
١١,٢٥ برنامج الاطفال من ارشيف الاطفال : تقديم : الاطفال .. اخراج : محمود حنفى
١١,٤٠ برنامج صحتك بالدنيا تقديم : سميحة بدير اخراج : فاطمة الزهراء حسن : الموضوع : حلقة من مستشفى النور المحمدى
١٢,٠٠ النشرة الاخبارية الاولى
١٢,٠٥ اذان الظهر .
١٢,٠٩ من اقوال الرسول
١٢,١٥ الحلقة السادسة من المسلسل العربى (الجوهرة) بطولة عبد السلام عطية – وفاء شهاب – واخراج عبد الرحمن عيس .
١٢,٤٥ برنامج الدين المعاملة .. الموضوع : الاسلام دين الوسطية .. المتحدث : د . عبد المعطى بيومى اخراج : فاروق امين .
١٢,٤٩ ختام الفترة الصباحية .

● الفترة المسائية والسهرة ●

مخرج التنفيذ : محمد الرشيدى
المذيعتان : نجاة الصيلى وماجدة ابو هيف
مراقب السهرة : حسين السيد

٢,٣١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة (الاسراء) تلاوة الشيخ محمد احمد شبيب
٢,٣٨ عرض سريع للبرامج
٢,٤٠ الانتقال الى اذاعة خارجية من ستاد الزمالك لنقل مباراة كرة القدم بين فريقى الزمالك وبارتيزان اليوغسلافى تعليق حمادة امام واخراج ابراهيم لطيف .
٣,٠١ اذان العصر
٣,٠٥ من اقوال الرسول .
٣,٣٠ استراحة قصيرة يذاع فيها تنويه عن مكتبة الطفل
٣,٤٥ الشوط الثانى من المباراة
٤,٣٣ برنامج الناس والسياحة تقديم : فوزية محمد على اخراج عز الدين المنشاوى
٤,٥٤ لغة عربية للثانوية العامة تقديم : حمدى نصار .. الموضوع : هذه بعض سماتنا اخراج سمية ناصف .
٥,١٢ لغة فرنسية للثانوية العامة تقديم : سوسن قره الموضوع : صيغة المباشر وغير المباشر .. اخراج محسن الملاح .
٥,٢١ اذان المغرب
٥,٢٥ من اقوال الرسول
٥,٣٥ رياضيات للثانوية العامة تقديم : مجدى فهيم الموضوع : المصفوفات .. اخراج سعدية السعيد .
٦,٠٠ الفترة الاخبارية الثانية وتتضمن :
□ النشرة الاخبارية
□ برنامج الرأى العام يسأل
تقديم : حلمى البلك وخيرى حسن الموضوع : مع اللواء قدرى عثمان محافظ اسوان اعداد واخراج عبد الخالق عباس .
٦,٤٢ اذان العشاء .
٦,٤٦ من اقوال الرسول
٨,٤٠ الحلقة العاشرة من المسلسل العربى (الثمن) تأليف رباب حسين وبطولة ليلى طاهر وجلال الشرقاوى واسلام فارس ومديحة حمدى واشرف عبد الغفور واخراج احمد توفيق .
٨,١٨ برنامج سهرة ثقافية .. الموضوع لقاء فكرى مع د . شكرى عياد تقديم : سميحة غالب اخراج عيد عبد السلام .
٨,٥٣ برنامج حديث الروح الموضوع : رعاة العلم المتحدث : د . احمد شلبى .. اخراج : عبد النعيم شمروخ .
٩,٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة .
٩,٢٠ النشرة الجوية
٩,٣١ برنامج زووم تقديم : سلمى الشماع اخراج : على الجندى الموضوع : لقاء مع رغده وطفلتها الصغيرة ومحمود ياسين والشاب عبد الله محمود ولقطات من افلام انور وجدى .
١٠,٢١ نشاهد غدا .
١٠,٣٩ برنامج اخترنا لك اعداد محمد عبد المنعم غالى وتقديم نجوى ابراهيم واخراج وفيق حبيب .
تتضمن مجموعة من الفقرات الغنائية الاستعراضية والكوميدية من كل من المانيا وايطاليا وامريكا وحلقة اجنبية طويلة .
١٢,٢١ برنامج اسماء الله الحسنى .. اخراج يوسف الشال .
١,٢٦ برنامج انباء وصحافة
١,٣٦ القران الكريم .. ماتيسر من سورة الاعراف تلاوة الشيخ عبد الحميد الباسوسى .
١,٤٣ السلام الوطنى وختام .

القنـــاة الثانيـــة

مخرج التنفيذ : منيب الزلمى . المذيعتان : انور كمال ومها مظهر . الاعداد والتحرير : نادية وهدان . مراقب السهرة : عبد الوهاب فراج الاحداث يقرؤها : ميرفت رجب وابراهيم الصياد .

٣,٠١ الافتتاح وتقديم برنامج « فى نور القرآن الكريم » تلاوة الشيخ : أحمد الرزيقى وتفسير : د . عبد الغنى الراجحى والموضوع : الدعوة الى العمل الصالح .
٣,١٤ عرض سريع للبرامج .
٣,١٧ الحلقة الاجنبية الطويلة : .. RemingtonSteele
٤,١٣ برنامج الرياضة للجميع .. تقديم : سهير راشد .
□ الموضوع : عن استعدادات المعوقين لدورة سيول الاوليمبية إخراج : هدى مصطفى .
٤,٢٨ برنامج « ضحك وجد وحب » تقديم : منى عبد الوهاب .
○ الموضوع : لقاء مع الفنانة سناء يونس وحديث حول الشهرة والنجومية فى حياة الفنان ولقاء مع المطربة سيمون وأحدث أغانيها .
٤,٤٤ برنامج « شباب فقط » .. تقديم : دنيا زسمى .
□ الموضوع : ظاهرة الدروس الخصوصية ولقاء مع الطلبه وأولياء الامور ووزير التعليم د . فتحى سرور إخراج : فريال قطارية .
٥,١٤ برنامج « عالم البنات » .. تقديم : د . كمال هياشه . الموضوع : عن نبات الكاكاو وأثره على المملكة النباتية إخراج : رجب السعفنى .
٥,٢١ الاشارة الى حلول موعد أذان المغرب .
٥,٢٨ برنامج « أدم وحواء » .. تقديم : سامية الاتربى الموضوع : الاكل وعلاقته بالرجيم وضيف الحلقة كاميليا ملشى . إخراج : سلوى عارف .
٥,٥٩ برنامج « مواد اجتماعية » للاعدادية تقديم : عبد المنعم غريب الموضوع : الصناعة والتجارة فى الوطن العربى إخراج : سعيد عباس .
٦,١٨ برنامج التعليم الصناعى .. تقديم : محمد سلامه . الموضوع : النشط على المفشطة إخراج : اميمة جلال .
٦,٣٨ برنامج تعليم تجارى .. تقديم : محمد عبد العزيز الموضوع : الصرف والانفاق الحكومى .. اخراج : نادية حسن .
٧,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
٧,٢٠ برنامج تأهيل المعلمين .. تقديم : د . سعد عبد الله الموضوع : التطبيقات المشتقة – التفاضل والتكامل .
○ إخراج : منى خالد .
٧,٥٣ برنامج خمسة لصحتك . تقديم : د . ممدوح فخرى استاذ طب وجراحة العيون .
○ الموضوع : حلقة عن شبكية العين والسكر . إخراج : مرزوق ابراهيم .
٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
٨,١٥ برنامج مرحباً تقديم : جانيت فرج .
٨,٣٠ برنامج حدوته قبل النوم تقديم : معالى حسين إخراج : أحمد مصطفى .
٨,٣٣ المسلسل الاجنبى (ديانا) ....
٩,٢١ نشـاهد غداً .
٩,٢٥ برنامج نافذة على العالم .
٩,٣٣ برنامج حكايات راوية وفكرى تأليف : يوسف عوف تقديم : جالا فهمى إخراج : عبد المنعم حافظ .
٩,٠٥ السهرة مع الفيلم العربى « الزوجة رقم ١٣ » بطولة : شادية ورشدى اباظه إخراج : فطين عبد الوهاب .
⊙ عندما يشاهد مراد الشاب الثرى الفتاة عايدة على شاطىء البحر ويعجب بها وتبادله الاعجاب فيعقد قرانه عليها ، تقوم كريمة وهى احدى زوجاته باخطارها بأنها الزوجة رقم ١٣ لمراد ، فتقرر عايدة الانتقام من مراد وتوهمه بانها تعانى من عقدة نفسية منذ طفولتها
١١,٣٠ احداث ٢٤ ساعة .
١١,٥٥ القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة « الحجر » . تلاوة الشيخ : عبد العزيز على فرج .

القنـــاة الثالثـــة

٥,٠١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم .. ما تيسر من سورة (القصص) تلاوة/ الشيخ محمد حماد
٥,٠٦ النشرة الاخبارية ..
٥,١١ كرتون للاطفال .. تنفيذ المخرج/ سمير مصطفى
٥,٢١ برنامج أ – ب مصر . تقديم/ مها حسن واخراج/ سيد حسنين حلقة بمناسبة عيد الشرطة
٥,٤٠ برنامج ملف للعرض
٥,٥٠ برنامج ريبورتاج . تقديم/ سمية مصطفى واخراج/ هبة راضى .
٦,٠٥ برنامج دفتر الاحوال .. اخراج/ ناصر عبدالسلام
٦,١٥ برنامج وجه فى الزحام تقديم/ غادة صلاح الدين واخراج/ محمد العمرى
٦,٢٥ برنامج عيادة (ق ٣)
٦,٤٢ اذان العشاء .
٦,٤٦ برنامج زمان ياجدو تقديم شافكى المنيرى واخراج/ على عبدالرحمن
٧,٠٦ برنامج اسماء وحكايات .. اخراج/ مسعد فوده .
٧,٢١ برنامج فرسان الانتاج .. تقديم/ حازم الشناوى وجمال ابو على اخراج/ مسعد فوده وسيد حسنين
٧,٣١ النشرة المحلية ..
٧,٤٨ برنامج تبسيط العلوم .. تقديم/ د. حسين بشير واخراج/ ميرفت عطوية الموضوع/ عن الطلاء الكهربى
٧,٥٨ برنامج تسميرة الاسبوع
٨,٠٨ برنامج الكاميرا تطرق بابك تقديم/ عائشة البحراوى واخراج/ سيد حسنين عن اهمية لبن الام بالنسبة للاطفال .. الضيف د. فؤاد البحيرى ..
٨,٤٣ غدا تقول الصحافة ..
٨,٥٣ القرآن الكريم .. ما تيسر من سورة (يونس) تلاوة الشيخ/ محمد رفعت .
٨,٥٨ السلام الوطنى وختام .

فنون تشكيلية

يقدمها
حسن عثمان

حول مسابقة السويس

تلقت «الجمهورية» الرسالة التالية من عبدالله الحداد مدير العلاقات العامة بمحافظة السويس :

طالعتنا جريدة الجمهورية الغراء بتاريخ ٢٣ / ١٢ / ٨٧ تحت عنوان [رسالة إلى محافظ السويس للواء تحسين شنن .. حول اعلان محافظة السويس عن مسابقة لاقامة تمثال يعبر عن كفاح الانسان المصرى فى حفر قناة السويس .

وأود أن أوضح ان نقابة الفنون التشكيلية قامت بالاعلان عن مسابقة لاقامة هذا التمثال بناء على تكليف من المحافظة وقامت لجنة التحكيم المشكلة من النقابة وعضو من المحافظة باستعراض الاعمال المقدمة ودراستها وتحليلها وقررت أن الاعمال المقدمة لاترقى الى المستوى المطلوب وبالتالى حجبت الجائزة الاولى .

أما عن الاعمال المتميزة فهى لاتصلح للعرض بالمحافظة ولاترقى ايضا للمستوى المطلوب وكان هذا ايضا هو رأى لجنة التحكيم ورفض مندوب المحافظة استلامها وبالتالى حجبت اى جوائز .

واصلت اللجنة المحافظة باعادة الاعلان عن المسابقة مرة أخرى .

وأود أن أوضح ان المحافظــة لاتقبل التخاصم مع الفنانين بل تستعين بهم كثيرا فى عمليات تجميل المدينة .

●● هذه كلمات رقيقة حذرة تؤدى دورها الحكيم فى باب العلاقات العامة ولكن تظل عيون الفنانين تتطلع إلى تمثال يعبر ويؤكد دور الفنان التشكيلى الذى يقدره اللواء تحسين شنن محافظ السويس والذى يعتبر أول محافظ يفتح الباب للفن التشكيلى فى هذا المجال ..

وللحديث دائما بقية ..

المحرر

● للفنان جمال عبد الناصر ●

● للفنان يانسيه سالم ●

● للفنانة عفاف سليمان ●

فى المعرض العام الثامن عشر

افتتح يوم الخميس الماضى المعرض العام الثامن عشر للفنون التشكيلية الذى يضم ابداعات الفنان التشكيلى فى النحت ، التصوير ، الحفر ، الرسم والخزف .. والجديد فى هذا العام هو بعض الاسماء التى انضمت بنشاطها الفنى الى هذه التظاهرة الفنية الكبيرة .. هذه الاسماء قد تكون من الاسماء المعروفة فى الحركة الفنية ولكنها كانت غير مشاركة فى المعرض العام

والبعض الاخر من الشباب الذين يتطلعون الى عرض اعمالهم ضمن النخبة من التشكيليين الذى يقام المعرض على اكتافهم لما عرف عنهم من مشاركة فى المحافل الدولية والمحلية .

وهذا الاسبوع اقدم بعض الصور لاعمال نحتية للفنانين عفاف سليمان التى تعرض تمثالين من الخشب لاول مرة وهى احدى تلاميذ الفنان صبرى ناشد فى هذا الفن . والسيدة يانسية ابراهيم مدير عام المعارض التى يقوم على اكتافها نشاط ادارة المعارض

ولكنهـــا بدأت لتشارك فى النشاط بانتاجها فى فن النحت .. والفنان محمد العلاوى المدرس بكلية الفنون الجميلة والذى يحرص دائما على المشاركة فى المعارض العامة وكان له معرض خاص فى كلية الفنون الجميلة والفنان الشاب جمال عبدالناصر صاحب اللمسات التعبيرية فى أعماله النحتية وعلى مستوى الفنانين المشاركين فى المحافل الفنية دائما الفنان محمد عبدالحميد الذى شارك بإبداعات جديدة فى خامة النحاس .. وطارق شعبان الكومى فى رؤيته بين السالب والموجب فى الخشب وفى خامة الرخام الفنان مظهر غنيم .

ويضيف الفنان سيد احمد بتمثاله عازف الاكورديون عملا نحتيا جديدا كما قدم سامى عيد عملا جديدا .

وعلى صعيد اخر اثرى العرض اعمال المثالين فاروق ابراهيم ، وسمير ناشد وعبدالهادى الوشاحى وصبرى ناشد وروحية توفيق وحسن صادق ومحمد سيد توفيق وطارق زيادى وجلال الخولى ومحمد شكرى وفى الاتجاه التأثيرى نقف امام أعمال عبدالعزيز صعب وفى النحت البارز البورتريه للفنان حسن خليفة تحية إلى هذا الشباب الذى قام بتنسيق المعرض واحدث التوافق والانسجام بين المعروضات .

تكريم المعمارى العالمى حسن فتحى بمنحه اوسكار شمس اتون

يعقد اللقاء الثقافى الرابع الذى تنظمه كلية الفنون الجميلة بالمنيا فى الفترة من ٢٠ إلى ٢٣ فبراير القادم .. وتقرر تكريم المعمارى العالمى حسن فتحى والمثال المصرى احمد امين عاصم والفنان احمد ماهر رائف بمنحهم - اوسكار شمس اتون - تقديرا لدورهم الريادى فى المجال الثقافى ولماقدموه من اعمال فنية وافكار لخدمة الثقافة التشكيلية فى مصر .

كما تقرر تكريم بعض الشخصيات المختلفة التى ساهمت بدور ايجابى فى تأثيث كلية الفنون الجميلة بالمنيا منذ نشأتها بمنحهم - اوسكار اخناتون - وهم الفنان صلاح نايل ، والناقد الفنى صبحى الشارونى والفنان محمود شكرى والناقد الفنى حسن عثمان هذا بالاضافة إلى بعض الشخصيات العامة من بينهم الفنان عبدالعزيز فهيم عميد الفنون التطبيقية - سابقا - وصلاح عبدالكريم نقيب الفنانين التشكيليين .

صرح بذلك الدكتور احمد نوار عميد فنون المنيا واضاف ان اللقاء الثقافى الرابع يناقش ٤٥ بحثا علميا تقدم بهم اساتذة وكتاب حول الفن والحياة اليومية .



حسن فتحى

حـــوار فى معـــرض القمـــاش

فى قاعة المركز المصرى للتعاون الثقافى استمعت الى حوار بين الفنان سيد القماش وزائرتين للمعرض .

قالت الاولى .. المعرض ملىء بالرموز .. القبقاب .. السلحفاة .. المسامير .

وقالت الثانية .. الاعمال قلقه متشائمة !؟

قال القماش .. السلحفـاة هى تصوير لمرحلة من حياتى كنت صغيراً متطلعاً الى عالم الفن ولكنى لاأملك الادوات او الظروف التى تساعدنى على الجرى فى خطوات سريعة فكانت السلحفاة جزءا من حياتى .

قلت : حرام ان نفسر العمل الفنى من الناحية النفسية فقط قد تكون هذه الرموز جزءا من تاريخ الفنان وظروفه التى عاشها ولكن العملية الفنية هى فكر الفنان واسلوبه ومايحاول التعبير عنه طبقا لامكاناته الفنية ومهاراته .. وطبقا للمثير الذى دفعه للتعبير عن العمل سواء كان ذاتيا اوبعيدا عن ذاته وما اراه فى اعمالك .. هو مجموعة من العناصر لهـا مذاق خاص .. وطبيعة خاصة عندما تجتمع فى مكان واحد بطريقة معينة هى جزء منك ولكنها قد لاتمتلك من الناحية النفسية .

هذه اللوحات تعبير صادق عن عمق البيئة المصرية من وجهة نظر الفنان سيد القماش .. هى اعمال لاينقصها الابداع ولايفسرها التحليل النفسى .

مولــد فنـــان

التقيت بالفنان سيد الجنزورى مصادفة مع الفنان ثروت البحر بالاسكندرية .. عرض على الحاضرين من اساتذة كلية الفنون الجميلة بالاسكندرية عدد كبير من الصور الفوتوغرافية .. فيها البحر .. العواصف .. المراكب .. الشروق .. الغروب .. فيها الحياة الساحلية .. والجديد فى كل هذه المناظر هى الزاوية التى يلتقط منها صوره التى تجسد الحياة وتؤكد ان الفنان يولد ولايصنع .

سيد الجنزورى خريج كلية العلوم وانضم الى جماعة التصوير الفوتوغرافى باتيليه الاسكندرية ليؤسسوا مرسما للهواة فى الاتيليه ويستعد لاقامة معرض للتصوير فى القاهرة خلال الموسم الثقافى الحالى .

العمل الفنى هو انعكاس للعصر

التقيت بالفنان فاروق وهبة الذى عاد من المانيا منذ نوفمبر الماضى ويستعد لمناقشة رسالة الدكتوراه فى كلية فنون الاسكندرية عن دور الخامة فى فن التصوير من بين هذه الخامات الهلوجراف والليزر والكمبيوتر والفيديو .. يناقش الرسالة الدكتور طه حسين والدكتور سعد المنصورى ويشرف عليها د. فاطمة العرارجى .

وفى هذا اللقاء طلبت منه ترجمة مقدمة الكتالوج الذى وزعه فى معرضه الاخير فى دسلدورف بالمانيا وهذه هى كلمات فاروق وهبة تحمل وجهة نظره وتوضح المعايير والمقاييس الذى يتم على اساسها ابداع الفنان المعاصر .

التراث لايصنع

يستطيع الانسان أن يقول حقيقة انه بدون فن لاتوجد حضارة ، وتؤكد المكتشفات الاثرية ، كيف كانت القيم الفكرية المطروحة فى العصور القديمة متحضرة بالقدر الكافى . وتظل الفنون القديمة معيارا لتحضر الحياة فى ذلك الوقت . ونستطيع ان نقول ان الزمن يحمل طابع التغير ، وذلك فالقيمة لاتأخذ شكل الثبات كما كان ذلك يعلق بالاذهان فترة طويلة ، فالقيمة متغيرة ، تباعا لتغير العصور ، والفن المطروح فى العصر هو كنهة ذلك العصر ونبراسه ، ولاتتكون الحضارات الا بعد فترة من اختمار التراث ، وتأخذ الحضارات امتداداتها من الخبرات المتكونة للمزاولة الفنية والفكرية ، لهذا يستطيع الانسان بحق أن يستفيد من الحضارة ، فى الخبرة الفنية ولكن بعيدا عن عبث مسخ تلك الحضارات بتحويرها وتغيير جوهرها ، وبعيدا عن صناعة التراث . فالتراث لايصنع ، والعمل الفنى لابد ان يكون انعكاسا صادقا لظروف العصر ، ومقتضياته العلمية والثقافية .

●●●●●●●

حول اصحاب المهارات فى المعرض العام

عدد غير قليل من الفنانين الذين يتمتعون بقدر كبير من المهارات فى التقنية وفى تسجيل جماليات الواقع المصرى.. استبعدت اعمالهم من العرض فى المعرض العام رغم انهم على حد قولهم اعضاء عاملون فى نقابة التشكيليين .

وان كانت اعمال هؤلاء الفنانين لاتتمشى مع مقاييس الاختيار للمعرض العام إلا ان رفض هذه الاعمال دون فتح نافذة جديدة لهم تمثل غبناً وتجاهلاً لاعمال مازالت تلقى الرغبة والاقتناء والاعجاب عند القاعدة العريضة من الجماهير .

ولكن ما هى المقاييس التى نحتكم اليها عند الرفض او اختيار لوحات وتماثيل مقدمة للاشتراك فى المعرض، حتى الان لم تعلن هذه المقاييس.. ولم يعلن عن اسماء اللجنة المنظمة للمعرض والتى يقع عليها عبء الاختيار ، وحتى نجد اجابة شافية اقترح اقامة معارض نوعية تفتح النوافذ المغلقة امام العديد من الفنانين اصحاب المهارات الذين لايمكن تجاهلهم بأى حال من الاحوال وحتى يصبح لكل معرض نوعى جمهوره وفنانوه ونوعية العمل الفنى .



□ ليس مهما من يكون صاحب هذه اليوميات، ولكنها يوميات فنان تشكيلى ..

- الخميس : كانت فكرة ذكية ان التقى بالمسئول اثناء افتتاح احد المعارض وإعرض عليه مشكلتى ، فلن يرفض طلبى لان وقته لن يسمح بمناقشتى طويلا ..

- الجمعة : بعد أن قام بقص الشريط ايذانا بالدخول .. تقدمت منه وعرضت عليه مشكلتى وحدد لى موعدا للقاء بمكتبه .. وانصرفت من المعرض ولم أرد على تعليقات صاحب المعرض .

- السبت : لم يستجب لطلبى .. واحال موضوعى إلى الشئون القانونية لتبدى رأيها ..

- الاحد : التقيت به مرة أخرى فى معرض عام وذكرته بمشكلتى واظهرت إليه قلقى على تأخير الاوراق .. تململ الفنان صاحب المعرض .

- الاثنين : مازلت ابحث عن شخصية لها تأثير طيب تتوسط فى إنهاء الاوراق لدى الشئون القانونية

- الثلاثاء : سيل من الشكاوى ضدى شاهدته فى مكتب احد المسئولين عن الشئون القانونية .. سأرد على كل هذه الاتهامات بالمستندات !؟

- الاربعاء : حضر المسئول افتتاح معرضى ولم استطع ان استمع إلى رأيه فى أعمالى .. لقد تزاحم الناس البعض له طلب والبعض يحرص على التصوير مع المسئول ولم أجد الفرصة لاذكره بمشكلتى فأصحاب الشكاوى اختاروا معرضى لحلها .

فتحى عفيفى فى الاتيليه

افتتح يوم الاحد الماضى معرض الفنان فتحى عفيفى بقاعة اتيليه القاهرة .. يضم المعرض لوحات زيتية ورسوم تعبيرية سجلها الفنان من الحياة الاجتماعية المصرية .

فتحى عفيفى يمارس الفن التشكيلى منذ فترة طويلة ، شارك فى معارض اتحاد العمال وشباب النشء وحصل على جوائز أولى على اعماله .. ويعتبر هذا المعرض التجربة الاولى لاقامة معرض خاص



أفــلام هــــذا الاســـبوع فى ســـــوق القيـــديو

★ القطة الزرقاء :

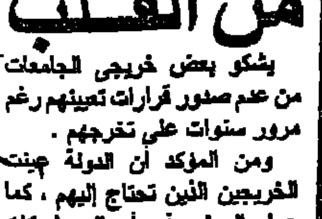
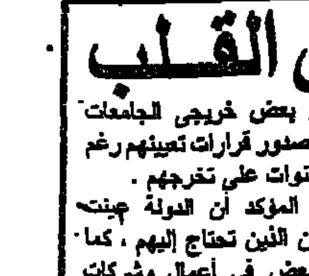
تقدمها شركة شافعى فيديو فيلم هدية لمشاهديها بمناسبة الاعياد وراس السنة .

★ الرجل يحب مرتين :

من انتاج وتوزيع شركة بيتش فيلم ويقوم ببطولة الفيلم محمود عبد العزيز وليلى علوى وشهيرة ودلال عبد العزيز وهو أحد الافلام المتميزة فى أسواق الفيديو .

★ السيــف المســحور :

وتقدم شركة هامز بمناسبة السنة الجديدة باكورة انتاجها فى هذا العام فيلم السيف المسحور .

من القلب

يشكو بعض خريجى الجامعات من عدم صدور قرارات تعيينهم رغم مرور سنوات على تخرجهم .

ومن المؤكد أن الدولة عينت الخريجين الذين تحتاج إليهم ، كما عمل البعض فى أعمال وشركات خاصة أو سافر بحثا عن فرص فى الخارج ، أو لانه وجد بالفعل ، نوعا من الفرص .

والذين لم يعينوا هم الذين لاتحتاج إليهم الدولة ، أو القطاع العام ، ولا يمكن للحكومة أن تعينهم لأنهم سيكونون عبئا على الحكومة إذ سيتقاضون مرتبات دون عمل .

ومهما تأخرت الحكومة فى إصدار قرارات التعيين فإنها ، من غير شك ، ستعين البعض رغم اليقين الكامل بأنه لاحاجة إليهم على الاطلاق فى أى عمل .

ولا تستطيع الحكومة ، لاسباب شتى ، مواجهة هؤلاء الخريجين بالحقيقة وهى أنهم سينتظرون طويلا .

وتتوهم الحكومة أنها لاتستطيع التخلى عن تعيينهم فقد تعهدت حكومة سابقة بذلك .

وهكذا ستظل المشكلة تتضخم كل عام حتى يصبح حلها مستحيلا بدون قرارات جذرية ستؤلم الكثيرين .

وهناك عدة حلول ..

الأول : إعادة تدريب هؤلاء الخريجين فى أعمال حرفية تحتاج إليها البلاد .. وسيتقاضون فى هذه الحالة مرتبات أكبر من تلك التى يحصل عليها خريجو الجامعات .

الثانى : تكوين جمعيات تعاونية حرفية يساهم فيها الشباب بمبالغ بسيطة وتدعمها الدولة بتقديم أماكن العمل .

الثالث : تدبير أعمال مؤقتة لهؤلاء الشباب فى استصلاح الأراضى وشق الطرق وغير ذلك .

وسيجد خريجو الجامعة فى ذلك عاراً مابعده عار لأنهم يفضلون مكاتب حكومية فى غرف مكدسة ، وبلا عمل ، على أعمال حرفية أو مؤقتة فإن بعض الشباب لايزال يؤمن بشعار «من فات الميرى..... إلخ» .

ولكن بقاء الشاب سنوات فى بيت أسرته بلا عمل ، يحصل على مصروفه الشخصى من أبيه هو العار الأكبر !

الرابع : يمكن تدريب الشباب على القيام بأعمال التدريس لمكافحة الأمية وهى مشكلة المشاكل فى مصر .

أما الأجر فيمكن الحصول عليه من الأميين الذين يقبلون على هذه الدروس أو بفرض ضريبة لصالح مكافحة الأمية .

ولو حسبنا الساعات والسنوات الضائعة دون تشغيل هؤلاء الخريجين سنجد أنه كان يمكن استغلالها فى مكافحة الأمية .

وليست هذه كل الحلول ..

إن فى استطاعة الشعب ابتكار وسائل وأعمال كثيرة للخريجين بدلا من الصبر سنوات فى انتظار قرارات التعيين التى تعلم جميعا أنها تلقى عبئاً ضخما على موارد الدولة وتعرقل سير العمل الحكومى ، أو تضيف إلى بيروقراطية العمل الحكومى مزيداً من العراقيل !

محســن محمــد



الأهـــلى هـــزم المقاولـون ١/٢

المصـرى سجل هدف الانقاذ فى الوقـت الاضـافـى

كتب – ماجد نوار :

○ احترقت أعصاب اكثر من ٦٠ ألف متفرج شاهدوا لقاء الاهلى والمقاولون امس وجاء الانقاذ برأس حمادة المصرى الذى سجل هدف الفوز لفريقه فى الدقيقة ٤٦ وقبل نهاية المباراة بثوان قليلة .. لدرجة ان بعض الجماهير الذين انصرفوا من الاستاد ومنهم صالح سليم رئيس النادى لم يشاهدوا هذا الهدف ولتنتهى المباراة بفوز الاهلى ١/٢ .

سجل هدف الاهلى الاول مجدى عبد الغنى فى الدقيقة الثامنة من ضربة جزاء وتعادل المقاولون فى نفس الدقيقة من الشوط الثانى بهدف لحسين السيد .

○ جاءت المباراة خاصة فى الشوط الثانى مرتفعة المستوى وتغير حال المقاولون وقدم عرضاً دفاعياً كبيراً امام هجمات الاهلى .

ونجح الفريق فى تسجيل هدفه من هجمة واحدة فقط .

الشـــوط الاول

● وضح منذ بداية هذا الشوط ان المباراة ستكون ممتعة فالمقاولون يلعب بخطة دفاعية والمراقبة رجل لرجل والاهلى يسعى لاحراز هدف مبكر وقد تحقق له هذا حينما مرر حمادة صدقى الذى ظهر بمستوى مرتفع للغاية ورفع الكرة من وراء المدافعين لتجد حسام حسن الذى راوغ حارس المرمى محمد يوسف الا ان الاخير عرقله ليحتسبها الحمامصى ضربة جزاء صحيحة فى الدقيقة السابعة تصدى لها مجدى عبد الغنى كابتن الفريق واودعها على يمين حارس المرمى مسجلا الهدف الاول فى المباراة .

بعد الهدف بدأ الاهلى فى شن هجماته وفى نفس الوقت مال بعض اللاعبين الى الاستعراضية وبالفعل استمتعت الجماهير بفاصل من التمريرات السليمة ويحصل محمد سعيد لاعب المقاولون على انذار لخشونته الزائدة مع ايمن شوقى .

وبالرغم من المقاولون لعب بخطة دفاعية الا ان هجماته المرتدة شكلت بالفعل خطورة على مرمى شوبير .. ففى الدقيقة ١٥ يرفع حسين السيد كرة من خارج المنطقة تتهيأ لمحمد احمد المتابع ويفشل فى تسديدها برأسه ويمسكها شوبير فى الوقت المناسب .

واخرى يمررها حسين السيد ويسددها محمد السيد .

ويسدد محمد رضوان كرة عرضية لاتجد من يسجل منها وينقذها شوبير .

ربيع وسوء الحظ

● فى اخر ٢٠ دقيقة سنحت اكثر من ثلاث فرص منظمة اخطرها فى الدقيقة ٢٠ عندما رفع اسامة عرابى كرة جميلة لتجد رأس ربيع الذى سددها فى المرمى الخالى وظل مذهولا حينما ارتطمت بالعارضة وخرجت بعيده عن الملعب بعدها يسدد ربيع ايضا كرة عرضية تجد مجدى عبد الغنى الذى سدد قذيفة انقذها ايضا حارس المرمى لينتهى هذا الشوط بهدف للاهلى .

الشـوط الثـانى

○ ومع بداية هذا الشوط ظهرت ثغرة فى خط وسط الاهلى مما أتاح الفرصة لفريق المقاولون للسيطرة على الكرة بسبب الفجوة فى خط الظهر ومن هجمة منظمة بدأها حشيش وصلت الكرة الى ناصر محمد على الذى سدد داخل المنطقة لترتد وتصل الى زميله حسين السيد الذى يسدد فى الزحمة كرة ارضية تسكن الشباك مسجلاً هدف التعادل بعدها يبدأ هجوم عنيف من لاعبى الاهلى بقيادة حسام حسن وأيمن شوقى ومن ورائهم مجدى عبد الغنى الذى « يصم » على كل كرة فى الملعب الثابتة منها والمتحركة .

ورغم كثرة وخطورة هجمات الاهلى الا ان حارس المرمى محمد يونس كان فدائياً وأنقذ اكثر من خمس فرص محققة ويجرى المقاولون تغييره الاول ويلعب زيزو بدلاً من رضوان ويهاجم المقاولون ويسدد محمد أحمد قذيفة ينقذها شوبير بصعوبة .

الرأس الذهبية

○ ويجرى أنور سلامة مدرب الاهلى التغيير وهو بحق تغيير موفق فيلعب حمادة المصرى بدلا من بدر رجب نظرا للارهاق الذى وضح على بدر وكان حمادة يلعب برأسه اكثر من قدميه وكأنه اشترى منطقة الـ ١٨ للمقاولون امام محمد يونس وبدأ فى استغلال كل الكرات المرفوعة سواء من علاء او مجدى او حسام او ربيع ليسدد برأسه ٤ مرات ولينجح محمد يونس فى صد تلك الضربات القاتلة ويجرى المقاولون تغييره الثانى ويلعب اشرف سليمان ومن هجمة مرتدة تفاجأ الجماهير بعصام مرعى منفرداً بشوبير وجهاً لوجه لتنشق الارض عن علاء ميهوب لينقذ الموقف ويخطف الكرة قبل ان يسجل منها ويضيع حسام حسن فرصة عمره اثر كرة عرضية من ايمن شوقى سددها ابراهيم حسن برأسه خارج الملعب بدلا من المرمى المفتوح لتنتهى المباراة لصالح الاهلى بفضل رأس حماده المصرى !!

احدى الفرص الضائعة للاهلى على مرمى محمد يونس حارس المقاولون

تصوير : محمد حسنين

الزمـالك وبارتيزان اليوغسلافى فى تكريـــم جمـــال عبـد الله

كتب عبد اللطيف خاطر :

● يقام فى الثانية والنصف بعد ظهر اليوم مهرجان اعتزال جمال عبد الله نجم الزمالك والمنتخب القومى لكرة القدم وتبدأ بمباراة للناشئين وقدامى الزمالك يعقبها فى الثالثة الا الربع من بعد الظهر مباراة الزمالك وبارتيزان اليوغسلافى .

● ومباراة اليوم لا تعنى التكريم فحسب لجمال عبد الله ولكنها تعنى بالدرجة الاولى رد إعتبار للزمالك بعد هزيمة ناشلية منذ ايام باربعة أهداف نظيفة جلادباخ والذود عن لقبه كقاهر الاندية الاجنبية بداية من وستهام الانجليزى ومونشن جلادباخ الالمانى وسرايفو اليوغسلافى ودارى كاونتى !!

● جمال فى ســـطور

● وعن نجم مهرجان اليوم جمال عبد الله فلقد بدأ اولى خطواته كناشىء بنادى الزمالك ١٩٧١ بفريق تحت ١٤ سنة ومرعان ماتم ضمه للمنتخب القومى للناشئين تحت ١٩ سنة ٧٧/٧٦ ولعب للفريق الاول موسم ٨٠/٧٩ وكانت أفضل مبارياته أمام الاهلى عام ١٩٨٢ وفاز الزمالك بهدفين نظيفين لاحمد عبد الحليم وعبد الرحيم محمد .

● وشارك مع الزمالك فى تحقيق بطولة الدورى العام ١٩٨٤ وبطولتى كأس افريقيا ٨٥ ، ٨٦ وانضم الى منتخب مصر من ٨١ حتى ١٩٨٣ ثم توقف عن اللعب لاصابته .

ويقوم الان بتدريب فريق الزمالك للناشئين تحت ١٣ سنة ويعمل معيدا بكلية التربية بالهرم وعضوا بمجلس ادارة نقابة المهن الرياضية .

الخطيب والدولتلى

لم يكن اعتزال محمود الخطيب مفاجأة لى من كل الوجوه ، لامن حيث الخبر ، ولا من حيث التوقيت فقد كنت أعلم بهذا الموعد على وجه التحديد منذ أكثر من أربعة أشهر ويعلم ذلك الصديقان سمير زاهر وصلاح حسنى لاعبا الاهلى القديمان .. بل أكثر من هذا .. لقد كتبت القصة كاملة بكل تفاصيلها فى جريدة الوفد الاسبوعية منذ أكثر من ثلاثة أشهر قبل أن اعتذر عن الاستمرار فى العمل بها ، بل لعلها كانت أخر مقال لى فى جريدة «الوفد» .. وقد كتبت يومها كل الاحتمالات ، إذا فاز الاهلى ببطولة الاندية الافريقية أعلن الخطيب اعتزاله بعد أن يحمل الكأس الافريقى ، وإذا خان الحظ النادى الاهلى فى هذه البطولة الافريقية فسيكمل الخطيب هذا الموسم ليحرز للاهلى بطولتى الدورى والكأس ويسير بالاهلى شوطا طويلا فى البطولة الافريقية القادمة .. فميزة محمود الخطيب انه شاب يحكم عقله فى كل شىء ، ويتخذ قراراته فى تأن وهدوء وروية بعد تفكير طويل .. لذلك فهو ناجح دائما .. ربما لم يخنه الحظ الا فى بعض أموره المالية ومشروعاته التجارية .. وهذه قصة أخرى .

وقد علق الاخ صالح سليم فى الامارات بحق بأن محمود الخطيب اختار الوقت المناسب فعلا لاعتزاله ، وكان أكثر توفيقا من صالح نفسه فى تحديد توقيت الاعتزال .. والحقيقة أن صالح سليم كان من الصعب عليه الخروج من هالة الاضواء الضخمة التى سلطت عليه .. واذكر اننا فى يوم ماارسلنا للاعب المعجزة سير استانلى ماتيوز (٥٠ سنة فى ذلك الوقت) خطابا فيه بعض الاسئلة ورد ماتيوز على كل الاسئلة الصحفية ، ثم كتب على هامش خطابه أنه يود لو ان احد الاندية المصرية استضافته ليلعب بالقاهرة لكى يزورها .. وعرضت الامر على صالح سليم فى نادى الجزيرة خلال بطولة التنس الدولية ، ولكنه لم يكن يفكر يومها فى الاعتزال .. الى ان التقط الخيط الاخ محمد لطيف ونقله لمحمد حسن حلمى ليفوز رأفت عطية رحمه الله باحضار ماتيوز ليشارك فى اعتزاله .

ودائما كرة القدم تعطى لنجومها اكثر مما يعطيها النجوم .. فهذه سنة الحياة .. اللعبة الشعبية لها الاولوية فى كل شىء .. فمثلا اعتزل الصديق أحمد الدولتلى نجم تنس الطاولة الكبير هذا الاسبوع ولم يظفر سوى ببضع سطور قليلة فى بعض الصحف .. واتحدى أن واحدا من مائة من عشاق الرياضة وقرائها لفت نظره اعتزال لاعب أعطى لمصر اضعاف ماأعطى الخطيب وصالح سليم إعطاها بطولات عديدة على مستوى العالم وافريقيا والجامعات .. بل بعد مااعتزل الدولتلى .. منذ مدة طويلة أجبروه على العودة ليحرز لمصر بطولات افريقية منذ أسابيع .. وهنا يبرز واجب المجلس الاعلى للشباب والرياضة الذى يجب أن يكرم الدولتلى على مستوى الدولة كلها .. كأقل تعويض لبطل كبير .. انه بطل يساوى فريقا كاملا !!

عبد الرحمن فهمى

بــدوى يكشـــف.. أســـباب مشــاكل الترســانـة

كتب – سعيد عبد السلام :

مازالت الاوضاع تتدهور داخل نادى الترسانة بعد الانقسامات داخل مجلس الادارة بسبب مشاكل فريق الكرة من ناحية وتضارب الاراء والتصريحات بين رئيس النادى وبعض اعضاء مجلس الادارة .

وصرح بدوى عبد الفتاح مدرب الفريق السابق بأننى امضيت فى القاهرة خمسة ايام بصحبة اسرتى وساعود للاسكندرية واذا احتاجنى احد فليحضر لى !!

واضاف بدوى باننى اتعجب مما يدور داخل النادى ولمصلحة من ؟ لقد اتصل بى رئيس النادى اكثر من مرة بالاسكندرية للاشراف على فريق الكرة فى تلك الظروف وابديت استعدادى خاصة وانتى احد ابناء النادى ويجب علينا ان نقف بجواره فى تلك المحنة .

- وكان الكابتن عبدالمنعم الحاج احد الاطراف فى تلك المفاوضات وفعلا حضرت وقابلت محمود كامل ياسين قبل لقاء الفريق مع الزمالك بمقصورة استاد القاهرة ونزلت للاعبين الذين اكدوا بأنهم سيبذلوا كل جهدهم للخروج بنتيجة طيبة ورفضت التعدى على اختصاصات الكابتن حنفى ابراهيم ومحمد رياض ولكنت انهما جديران بالاشراف على الفريق .

واستطرد قائلا .. بأننى اوضحت لرئيس النادى باننى ساعمل بدون مقابل فى تلك الفترة حتى نتجاوز المحنة وبعدها للنادى حرية الاختيار !!

وقال بدوى عبد الفتاح .. لماذا ينكر رئيس النادى ما قاله لى ؟ لقد علمت ان هناك اكثر من عضو بمجلس الادارة هددوا بتقديم استقالتهم فى حالة عودتى للاشراف على الفريق نظرا لوجود مواقف سابقة بينى وبينهم من اجل مصلحة الفريق !!

ويبــدو ان اعضاء مجلس الادارة استطاعوا التأثير على رئيس النادى الذى فوجئت به ينكر مادار بينى وبينه رغم حضور الكابتن عبد المنعم الحاج الذى كان طرفا ثالثا .

ومن هنا ادركت السبب الرئيسى فى مشاكل الترسانة !!

عبد الاحد يكرم الابطـال

يكرم الدكتور عبد الاحد جمال الدين اليوم نجوم الفرق القومية الفائزة فى دورتى الالعاب الافريقية بنيروبى والبحر المتوسط باللاذقية وكذلك ابطال الشطرنج والكاراتية فى بطولتى البحر المتوسط الاخيرتين .

الهجوم للمحلة والخطورة للاسماعيلى والتعادل للفريقين

المحلة – رمزى عبد المهيمن :

تعادل المحلة والاسماعيلى بدون اهداف فى المباراة التى جرت بينهما امس باستاد المحلة !

جاءت المباراة قوية وسريعة من الفريقين واتسمت بالسرعة وتقاسم خلالها الفريقان شوطى المباراة والخطورة على المرميين .

الشوط الاول

بدأ الشوط الاول سريعا من الفريقين واعتمد المحلة على تحركات شوقى غريب والزفتاوى وخالد ابو الفتوح فى منتصف الملعب وانطلاقات احمد حسن والمشاقى وخالد عيد .

بينما اهتم لاعبو الاسماعيلى بالسيطرة على منطقة نصف الملعب وبذل الرومى والصاوى وعماد جهدا كبيرا .

كما كانت لانطلاقات الدماطى خطورة كبيرة على مرمى المحلة .

وقد بذل دفاع الفريقين جهدا كبيرا فى الحد من خطورة المهاجمين وظهر الحارسان البلعوطى وسعفان اسماعيل بصورة طيبة وانقذا الفريقين من عدة اهداف محققة خلال الشوط الاول .

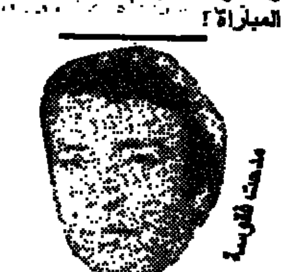
الشوط الثانى

جاء الشوط الثانى افضل كثيرا من مثيله وتبادل الفريقان الهجمات الخطرة وان كانت هجمات المحلة اكثر خطورة لكثرة تحركات المشاقى وخالد عيد واحمد حسن .

وكاد دفاع الإسماعيلى يطيح بنقطة التعادل عندما ارجع كرة قصيرة الى سعفان فخطفها شوقى غريب وانقذ سعفان مرماه من هدف محقق .. كما انقذ البلعوطى كرة عماد سليمان الماكرة ببراعة ايضا واستمر الفريقان فى تبادل الهجمات الخطرة التى وقف امامها المدافعون بالمرصاد الى ان اطلق الحكم الدولى محمود عثمان صفارته معلنا نهاية المباراة .

الشيخ فهد فى القاهرة

يصل الشيخ فهد الاحمد رئيس اتحاد كرة القدم الكويتى الى القاهرة بعد ظهر اليوم ليشهد مباراة اعتزال مصطفى عبده كابتن المنتخب القومى والنادى الاهلى . والمعروف ان المباراة تقام تحت رعاية الشيخ فهد الذى يرافقه اليوم نجوم الكويت فيصل الدخيل وناصر الغانم وسمير سعيد ومحمود خليطم للمشاركة فى المباراة !



ازالة مدرجات المصرى ونقـل مباريـاته خـارج بورسـعيد

بور سعيد – محمد حمزة :

أوصت اللجنة الهندسية المعاينة لمدرجات النادى المصرى امس بازالة مظلة المقصورة الرئيسية للنادى وعدم اقامة المباريات لحين ازالتها او ترميمها .

وصرح حامد الشناوى امين صندوق النادى المصرى بانه سيتم ازالة المظلة فى خلال اسبوعين وترفض تماما نقل اية مباراة للمصرى خارج ملعبه لان ذلك سوف يؤثر على دخل النادى ونتائج الفريق وخصوصا وان معظم المباريات المتبقية للمصرى ستقام فى بورسعيد كما رفض المريخ ايضا نقل اية مباراة لفريقه خارج بور سعيد ويمكن تأجيلها لحين ازالة المظلة ، هذا ويواصل الفريق تدريباته بعيدا عن المشاكل بقيادة مدحت فلوسة !

فـوز غـزل دميـاط على النسيـج ١/صفر

كتب – نادر عمارة

فاز غزل دمياط على نسيج حلوان ١/صفر وتخلى عن الطريقة «الشربينية» التعادلية الدفاعية ولعب كرة جماعية وجمالية حقق بها الفوز الكبير بفضل الهدف الذى سجله يوسف خليفه فى الدقيقة ٤٣ من الشوط الاول بعد تمريرة بينية من العجوز بدران فسددها قوية على يسار سيد الخولى حارس نسيج حلوان !! حكم المباراة سعيد راشد .

انذر الحكم عماد صلاح وسامى بشير من حلوان وكانت المباراة قوية مليئة بالندية استحوذ فيها الغزل على مجريات الامور .. واضاع سامى بشير فرصة جيدة فى الشوط الاول !!

معسكر الاثقال بنجع حمادى

يبدأ اليوم معسكر الفريق القومى لرفع الاثقال استعدادا للبطولات الدولية القادمة فى المجر وبلغاريا والمغرب يستمر المعسكر لمدة شهر كامل ويقام بنادى الالمونيوم بنجع حمادى .

يد الجزيرة .. مع العربى

تقام اليوم مباراتان فى كرة اليد بنادى الجزيرة حيث يلعب الفريق الاول بنادى الجزيرة مع العربى الكويتى .. والمباراة الثانية بين ناشىء الناديين تحت ١٩ سنة .. ويأتى هذا اللقاء فى ختام زيارة النادى العربى الكويتى للقاهرة .

الصراع شديد للترقى .. أو البقاء فى الدرجة الاولى

كتب عمر احمد :

المنافسة فى الدرجة الاولى اكثر سخونة من الدورى الممتاز لكن لسوء الحظ ان هذا المسابقة تقام فى الظل وبعيدا عن الاضواء وقد اشتد الصراع هذا الاسبوع بعد ان انحصرت المنافسة على الصعود بين المنيا والبلاستيك فى المجموعة الاولى والسويس والمنصورة فى المجموعة الثانية .

اكد فريق المنيا احقيته فى الصعود للممتاز بعد فوزه على بلبيس فى ملعبه ١/صفر سجله هشام عبد الرسول قبل نهاية المباراة بعشر دقائق .

خسر فريق البلاستيك نقطتين وفاز اسكو بنقطة بعد التعادل ١/١ سجل عطية شحاتة لاسكو وسامى جابر هدف التعادل للبلاستيك .

ثأر فريق المصانع لهزيمته من طلعت حرب وفاز عليه ١/صفر سجله سامى يونس وهى نفس نتيجة الدور الاول .

تعادل السكة والشمس ٢/٢ فى مباراة عصبية سجل للسكة وحيد فؤاد وايمن منصور وسجل للشمس فتحى السيد وايهاب جلال هدف التعادل .

اسوان هزم الالمنيوم ١/صفر سجله محمد حمدان النتائى ودخل الفائز منطقة الامان .

الشرقية للدخان هزم قوص ١/صفر سجله مجدى التركى بعد مجهود مضاعف للمهزوم .

فاز السويس باغلى ٣ نقاط بعد فوزه على الكروم ١/صفر سجله حسام كمال وانفرد الفائز بالقمة .

فازت المنصورة على طنطا ٢/٣ فى مباراة رائعة سجل للفائز عز الرجال وهشام شوقى واشرف الماهى وللمهزوم طارق غيدة ويسرى هيبة .

اقتسم فريقا المنوفية وغزل وجمهورية شبين نقطتى التعادل .. سجل على بدوى للغزل ومحسن هارون للجمهورية .

تعادل السواحل والقناة بدون اهداف فى مباراة نتيجتها عادلة بالنسبة لسير احداثها .

فازت دمنهور على بيلا بسهولة ٣/صفر سجلها خالد الشرقاوى وعادل محفوظ ومحمد الفندور .

طنطا قدم لحسن عروضه وهزم بور فؤاد ١/صفر سجله عصام مرعى .

الاهلى والزمالك فى السلة اليوم

كتب طارق مصطفى :

● يلتقى فى السابعة من مساء اليوم ناشئو الاهلى والزمالك لكرة السلة فى نهائيات بطولة القاهرة للناشئين تحت ١٥ سنة ، تقام المباراة بنادى السكة الحديد .

وقد فاز الفريقان بكل مبارياتهما حتى الان وتحدد نتيجة مباراة اليوم الفريق الذى سيتصدر البطولة فى نهاية الدور الاول .

●ومن ناحية اخرى وضعت لجنة المسابقات باتحاد السلة جدول مباريات بطولة كأس مصر حيث تبدأ غدا مباريات دور الـ ١٦ولا تشترك فيها اندية الاهلى والزمالك والاتحاد السكندرى التى جنبتها القرعة من اللعب فى هذا الدور وتلعب فى دور الثمانية مباشرة .

وتقام مباراتا الدور قبل النهائى بالاسكندرية يوم ٢٦ يناير الجارى ثم المباراة النهائية بالقاهرة يوم ٢٩ يناير .







غداً الشمعة العشرون لمعرض القاهرة الدولي

بقية المنشور ص ٣

تعمل من ميادين التحرير - العتبة - رمسيس الى المعرض بخلاف الخطوط المنتظمة التي يمر خط سيرها بمنطقة المعرض. وتقوم شركة مصر الجديدة للاسكان والتعمير بتخصيص مترو من كوبري الليمون الى المعرض مباشرة كما تمنح هيئة السكك الحديدية خصما قدره ٥٠٪ على تذاكر السفر من الاقاليم الى القاهرة لزوار المعرض.

وتمنح ادارة المعرض تخفيضا خاصا للطلبة الذين يستطيعون دخول المعرض برسم قدره ٢٠ قرشا اما الزائر العادي فيدفع ٣٠ قرشا والدخول متاح لاعضاء النقابات المهنية بالمجان.

ولمواجهة التوسع الكبير في المعرض هذا العام وفرت ادارة المعرض خدمات الترجمة والاستعلامات والتصوير وغرفا للمناقشة وعقد الاتفاقيات واماكن للاتصال مجهزة بالتليفون ومكتبا للاستعلامات واخر لاستعادة الاشياء المفقودة ومطعما وكافتيريا الايام الخمس الاولى للمعرض مخصصة للدعوات الخاصة ثم يفتح ابوابه للجمهور يوم ٢٦ يناير حتى ٨ فبراير ومما لاشك فيه ان معرض القاهرة الدولي للكتاب هو حدث ثقافي ينتظره المثقفون ولهم ايضا ملاحظاتهم وافكارهم التي تهدف الى تنمية واثراء التجربة واضافة انشطة جديدة.

يقول د. عبد العزيز حمودة عميد كلية الاداب جامعة القاهرة ان كثرة عدد دور النشر رغم مزاياها المتعددة في زيادة عدد الكتب وتنوعياتها الا انها تحدث احيانا ربكة لدى الزائر العادي الذي يقضي يوما كاملا دون ان ينجح في تكوين صورة متكاملة عن المعرض فلابد ان توجد توليفة او صيغة تمكن المتردد من الاستمتاع بهذا الحدث الثقافي مع التركيز على جزئيات بعينها وربما تكون احد هذه الصيغ اطالة فترة المعرض خاصة ان معرضنا له ظروف خاصة فمعظم: الكتب والمراجع العالمية لاتتوافر الا من خلاله مما يجعل عملية التعطش حافزا قويا للتزاحم لاأعتقد ان له مثيلا في المعارض الدولية الاخرى.

الكتب الجديدة تكفي

اما د. احمد شلبي فله ثلاث ملاحظات الاولى ان المعرض كبير الحجم جدا حتى ان الزائر له يرهق كثيرا قبل ان يرى معظم الكتب الجديدة ويمكن لدور النشر الا تعرض الكتب القديمة في المعرض بحيث تخصص جزءا خاصا للكتب الجديدة او يكون هناك اكتفاء بالجديد من الكتب لجميع دور النشر مادام المعرض يقام بشكل سنوي.

الملحوظة الثانية عدم وجود فهرس للكتب المعروضة من يقرأه يستطيع ان يعرف عناوين الكتب المعروضة ويقترح د. احمد شلبي نوعا من التخصص داخل المعرض بحيث تركز كل دار نشر على نوعية معينة من الكتب ككتب الاطفال او الكتب الدينية يكون لها جزء من صالات العرض تعرض فيه جميع دور النشر الاخرى ماالديها من هذه النوعية ولامانع من ان تعرض نفس الكتب في جناحها الخاص.

اما الملحوظة الثالثة فتتعلق بالانشطة المصاحبة للمعرض فيلاحظ في اللقاءات مثلا اختيار الشخص وليس اختيار الفكر واحيانا يكتفى في اليوم الواحد بلون معين من النشاط الثقافي كأمسية شعرية او ندوة فلماذا لايتوافر اكثر من نشاط يختار بينهم المتردد الذي غالبا يزور العرض مرة واحدة خاصة ان المكان متوافر.

الاهتمام بالشكل

ويركز د. حسين مؤنس على عوامل الشكل في المعرض فيقول ان كل ما هو اعلام غير متوافر في المعرض فليس هناك خريطة للمعرض تكون مرشدا للزائر واللافتات الارشادية غير كافية ويطالب بمكتب اعلام يختار موظفيه بعناية.. ايضا الاهتمام بارضيات المعرض وتكسيتها بالبلاط حتى لاتكون مصدرا للاتربة ونشر الخضرة في بعض الاماكن لتكون مهيئة لاستقبال الرواد الذين يفترض ان يقضوا يوما كاملا بالمعرض على الاقل ويكمل هذا وجود مطاعم لائقة وباسعار ملائمة تصلح للجلوس والمناقشة يستطيع فيها المتردد ان يستريح بعض الوقت ثم يستكمل رحلة المشاهدة والشراء وهو تقليد موجود في كافة المعارض الدولية ولايكلف ادارة المعرض شيئا لان كثيرا من المطاعم سترحب بالمشاركة.

رأي الجمهور

وجميع هذه الملاحظات ابداها ايضا زوار المعرض من خلال استبيان قامت به هيئة الكتاب على ٧٠٠٠ من جمهور معرض عام ١٩٨٦ الى جانب مقترحات اخرى كثيرة منها وجود دليل للمعرض يوزع مع التذكرة اقامة استراحات للزوار زيادة عدد دورات المياه وضع خريطة ارشادية على باب المعرض توضح اجنحته عدم السماح للاطفال بدخول المعرض اعادة طبع مؤلفات كبار الكتاب طبعة شعبية وجود نشرة سنوية للكتب الجديدة تقديم خدمة خاصة للمعوقين ولكبار السن.

يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي» صدق الله العظيم

فقيد عائلة شحاتة بقلم شاه الفيوم توفى الى رحمة الله تعالى

محمود عبدالخالق

رئيس قلم مديرية أمن الفيوم سابقا والد كل من المهندس محمد بكهرباء الفيوم وجمال ودرية وشقيق اللواء شرطة بالمعاش محمد احمد عبدالخالق وحماد عبدالخالق وعم كل من عادل بمصر للتأمين وعصام المدرس بالسعودية والرائد عماد بمرور القاهرة وحرم كل من حسين القاضي المدير بالتأمينات وعبدالعزيز القاضي المدير بالاستعلامات والعقيد محمد نعمان وعماد مرسي بالقوات المسلحة وابن عم شيخ البلد وخال المهندس سيد مصطفى وقريب على موسى الجنيدي وقريب عائلات الجنيدي ومحرم ومفتاح

العزاء تلغرافيا قلم شاه - الفيوم

مدرسة ميت سلسيل الابتدائية

تشاطر ناظرة المدرسة الطاف بكر الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة

عـزاء واجـب

عمال وموظفي مخازن السفارة الامريكية ينعون بمزيد الاسى والحزن والدة الزميل سيد علي عبدالعاطي للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء.

نصر طنطاوي وعبدالنبي امام حسان يشاطرون الاستاذ سيد علي عبدالعاطي الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية

رئيس وأعضاء مجلس الادارة والعاملون بالشركة يشاطرون الزميل السيد صادق سالم الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

العلاقات العامة

شركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية

رئيس وأعضاء مجلس الادارة والعاملون بالشركة يشاطرون الزميل محمد حسين علي عبدالعال الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

العلاقات العامة

جؤاد حسني ٢ بالمنصورة

أسرة المدرسة تشاطر الزميله خيريه عمر يوسف الاحزان لوفاة والدتها للفقيده الرحمه وللاسره خالص العزاء

المراقبون الصحيون بجرجا

يشاطرون الزميل راشد سيف غالي الاحزان لوفاة زوج شقيقته وللاسره العزاء

مدرسة فوه الثانوية الصناعيه

تشاطر الزميل رجب علي عابد الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمه

نقابة المعلمين بفوه

تشاطر الزميل رجب علي عابد الاحزان لوفاة والده للاسره العزاء

محمد فريد وبلال بن رياح تشاطر الزميل رمضان لوفاة والده.

شركة مضارب دمياط وبلقاس

رئيس وأعضاء مجلس الادارة والعاملون يشاطرون الزميل حسين السيد سعد الاحزان لوفاة المرحومة شقيقته للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة صادق العزاء

مدرسة شنشت الانعام الاعداديه

اتحاد الطلاب ومجلس ادارة المدرسه وهيئة التدريس والعمال والاداريين ومجلس الاباء ينعون ببالغ الحزن والاسى فقيد المدرسه الاستاذ محمد محمد عفيفي ناظر المدرسه ويشاطرون زميلهم مجدي عفيفي الاحزان وتسأل الله للفقيد الرحمه وللاسره خالص العزاء

بساتين الشوكه الابتدائية والاعـداديه

اسرة المدرسة تشاطر الزميله زينب محمود عوض الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمه وللاسره خالص العزاء

مدرسة الامام الشافعي تنعى زوج الزميله روحيه شريف للفقيد الرحمه

سوق التجارية بنات

تواسي الزميلة عفاف البنا لوفاة زوجها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

صالحجر الابتدائية للبنين

تشاطر الزميلة فايزة احمد عمرو لوفاة شقيقها له الرحمة والمغفرة

بسم الله الرحمن الرحيم

انا لله وانا اليه راجعون

السيد هاني المحرر بالجمهورية ينعى ببالغ الحزن والاسى رائدا من رواد التأمين في مصر وعلما من اعلامه البارزه المرحوم

الاستاذ احمد زكي حلمي

رئيس مجلس ادارة شركة المهندس للتأمين اسكنه الله فسيح جناته والهم اسرته الكريمه الصبر والسلوان

الادارة العامه للتوطين بوزارة الشئون الاجتماعية

تنعى بمزيد الاسى مديرها السابق المرحوم الاستاذ محمود عبدالكريم المنشاوي للفقيد الرحمه

مكتب احصاء الدقهلية بالمنصورة

يشاطرون الزميل عوض الشربيني لوفاة والده وللاسرة خالص العزاء

منطقة كفر الشيخ الازهرية

تواسي الشيخ عبدالرءوف الشرقاوي الموجه بالمنطقة لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

عزاء واجب

حسين محمد حسين والاسرة يشاطرون الاخ والصديق رضا عبده محمد واخوته لوفاة المرحوم والدهم الاستاذ

عبده محمد ابراهيم

للفقيد الرحمة ولاسرته خالص العزاء

شعيت جنازة المرحوم

الحاج تهامي مرسي

والد الشيخ محسوب شيخ قرية الشيخ عامر القبلي قمولا الاقصر

مصنع السكر الابتدائية بقوص

تشاطر بمزيد الاسى والحزن الزميلة

زينب محمد عليان العويضي

لوفاة المرحوم والدها وللفقيد الرحمة

عائلة سلطان بجناكليس والمنوفية تتقدم بالشكر لكل من تفضل بمواساتهم في فقيدهم المرحوم

فتح محمد سلطان

سائلين الله ان يتغمده بالرحمة وألا يريهم مكروه في عزيز لديهم

مدرسة تلبانة الاعدادية

تشاطر الاستاذ عبدالعزيز زيدان الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

بنك القاهرة بفوة

يشاطر الاستاذ حسني عبدالحليم عفيفي الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

مدرسة المحمودية الثانوية الصناعية

أسرة المخازن تشاطر الزميل الاستاذ محمد عبدالمنعم هارون الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة والرضوان

نقابة المعلمين ببندر بنها

تنعى ببالغ الاسى الزميل الاستاذ

شوقي عبدالنبي بحيري

سائلين الله للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

نقابة المعلمين بكفر سعد

تنعى الزميل محمد عبداللطيف النبراوي المدرس بمعهد معلمين كفر سعد

اعلانات صغيرة وظائف خالية

وزارة القوى العاملة والتدريب

تعلن عن قبول طلبات السائقين الراغبين في العمل بالسعودية خلال موسم حج ١٤٠٨ لمن تتوفر فيهم الشروط التالية :

١ - السن من ٣٠ - ٥٥ سنة

٢ - رخصة قيادة درجة اولى خبرة لاتقل عن خمسة سنوات

٣ - حسن السير والسلوك

٤ - ان يكون لائقا طبيا

وعلى الراغب التقدم بطلبه شخصيا لمديرية القوى العاملة التابع لها محل اقامته خلال المدة من يوم السبت ٢٣ يناير ١٩٨٨ حتى الخميس الموافق ١٨ فبراير ١٩٨٨ ومعه المستندات التالية :

أ - نموذج استخدام خارجي رقم ١ (متوفر بالبريد)

ب - صورة من شهادة الخبرة المعتمدة من ادارة المرور المختصة

جـ - صورة من البطاقة العائلية او الشخصية مثبت بها المهنة سائق

د - صورة من اخلاء الطرف لمن سبق له العمل بالسعودية

وعلى ان تقدم اصول كل من المستندات (ب ، جـ ، د) للاطلاع ثم اعادتها وسوف يمنح كل متقدم تتوافر فيه الشروط ايصالا باستلام طلبه.

هذا ولن يتم الالتفات الى الطلبات السابقة على هذا الاعلان

كما تنوه الوزارة بان التعاقد للعمل بموسم الحج سوف يتم من خلال الوزارة فقط كما سيتم الترشيح وفقا لاحتياجات الجهة الطالبة وشروطها

كلية الاداب جامعة القاهرة فرع الخرطوم

تعلن عن حاجتها الى شغل وظيفة استاذ مساعد جغرافيا بشرية ويشترط فيمن يتقدم لشغل هذه الوظيفة ان يكون مستوفيا للشروط الواردة بالقانون رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٢ بشأن تنظيم الجامعات وتعديلاته

تقدم الطلبات باسم السيد الاستاذ الدكتور عميد الكلية بمكتب شئون فرع الخرطوم بجامعة القاهرة بالجيزة مستوفيا رسم الدمغة في موعد اقصاه خمسة عشر يوما من تاريخ نشر الاعلان مشفوعا بالمستندات الاتية

١ - شهادة التخرج موضحا بها التقدير العام وسنة التخرج

٢ - شهادة الماجستير والدكتوراة ونسخة من كل منها

٣ - خمس نسخ من الانتاج العلمي

٤ - بيان معتمد بالحالة العلمية والوظيفية

٥ - معادلة شهادة الدكتوراة من المجلس الاعلى للجامعات للحاصلين على الدكتوراة من خارج ارض الوطن

٦ - شهادة تأدية الخدمة العسكرية والاعفاء منها

وعلى العاملين التقدم بطلباتهم عن طريق مصالحهم مشفوعة بالموافقة الصريحة على التقدم للاعلان ولن يلتفت الى الطلبات التي ترد قبل او بعد نشر الاعلان او الغير مستوفاة للمستندات ورسم الدمغة

٨٨/١٩٢١

مناقصات

الجمعية المركزية للاصلاح الزراعي بالمنيا

تعلن عن توريد مجموعات ري مجاري قوة ٤ ، ٥ حصان ومجموعات رش مبيدات ظهرية وماتورات ومجموعة رش حدائق ورلمات تذرية وعزاقات يدوية تدار بمحرك فعلى الراغبين في التوريد شراء كراسة الشروط بمبلغ خمسون جنيها تورد نقدا للجمعية المركزية بالمنيا او بشيك مقبول الدفع والعطاء شامل او مجزأ كل نوع على حده حسب رغبة مقدم العطاء مع تقديم البطاقة الضريبية وسجل الموردين ويشترط تسديد تأمين ابتدائي قدره ٢٪ يكمل الى ١٠٪ عند رسو العطاء وقد تحدد يوم ١٩٨٨/٢/٢٠ موعدا لفتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر المديرية بالمنيا

شركة فابريقة شيكولاته سيما

تعلن عن حاجتها لفتيات للتغليف والتعبئة بالشروط الاتية :

١ - لا يشترط المؤهل الدراسي

٢ - يفضل المقيمات بمناطق : السواح - الشرابية - الزاوية الحمراء والمناطق المحيطة

٣ - تقدم الشركة اجور وحوافز مجزية علاوه على رعاية طبية واجتماعية كاملة

٤ - تقدم الطلبات باليد بمقر الشركة ٦ شارع مرفق المياه - الاميرية - القاهرة يوميا من الساعة التاسعة صباحا حتى الساعة الثانية بعد الظهر عدا يوم الجمعة في موعد غايته ١٩٨٨/١/٣١ على أن تحضر المتقدمة بنفسها أصل شهادة الميلاد ٤ صور شمسية

للبيع

شركة مضارب كفر الشيخ بدسوق

تعلن عن بيع الاتي في ممارسة عامة بمقر الشركة بدسوق في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا ايام.

١ جلسة يوم الاثنين الموافق ٨٨/٢/٨ لبيع سيارة نقل انترناشيونال وقطع غيار اسكوديا

٢ جلسة يوم الثلاثاء ٨٨/٢/٩ بيع الات تصوير مستندات والات كاتبة وحاسبة

والمعاينة بالادارة العامة للشركة يوميا في مواعيد العمل والشروط بادارة المبيعات بالشركة

تحذير

العقار ١١ تقسيم منطقة «ب» هضبة الاهرام بالمقطم قسم الخليفة مملوك للسيد

نافع محمد القصاص

وزوجته وأولاده وصدر حكم نهائي لصالحهم ضد السيد/أحمد رفعت عبدالسلام ذكري في الاستئنافين رقم ٩٧٦ ، ٩٨٨ سنة ١٠٣ قضائية وصحيفة الدعوى مسجلة برقم ١٨٦٩ لسنة ٨٢ مكتب الشهر العقاري بالقاهرة وتحذر المواطنين من التعامل على هذا العقار مع غير الملاك للاتصال مكتب الاستاذ الزناتي ابوالمعاطي المحامي ت : ٧٢١١٩٨

مناقصات

محافظة الغربية

الوحدة المحلية لمركز السنطة

تعلن الوحدة المحلية عن طرح عملية انشاء مبنى سنترال نصف آلي بناحية كلا الباب في مناقصة عامة جلسة ١٥ ٢ ١٩٨٨ وقد تحدد اخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الثانية عشر ظهرا موعد فتح المظاريف بديوان عام الوحدة وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالوحدة نظير سداد مبلغ عشرون جنيها على ان يتقدم بعطائه داخل مظروف مغلق مصحوب بتأمين ابتدائي قدره ١٪ ويشترط تقديم البطاقة الضريبية مجددة وسابقة الاعمال.

محافظة القاهرة

الديوان العام

تعلن الادارة العامة للشئون المالية بالمبنى الغربي بعابدين انه تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/٢/٧ موعدا لفتح مظاريف المناقصة العامة عن توريد قطع غيار سيارات الاطفاء ماركة مرسيدس طراز ١٢٢٢ لادارة الدفاع المدني والحريق تباع الشروط بمبلغ خمسة وعشرون جنيها يضاف اليها مبلغ ٥٠٠ مليم لمن يطلبها بالبريد وتقدم الطلبات مدموغة مع تقديم صورة من بطاقة ضريبية والتأمين الابتدائي ٢٪ من قيمة العطاء بالنسبة للقطاع الخاص ولا يلتفت الى العطاءات التي ترد بدون تأمين او التي ترد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف والشيكات المقدمة كتأمين ابتدائي يجب ان تكون مقبولة الدفع من البنك والا اعتبر العطاء بدون تأمين ٨٨/١٩٣٠

مناقصات

شركة الاسكندرية للبترول

المكس - اسكندرية

تعلن عن المناقصات العامة التالية :

أولا : رقم ٨٧/١٦ - ٨٨ لتنفيذ عملية مراشمة ودهان الصهاريج فتح المظاريف الاربعاء الموافق ٨٨/٢/٣ ثمن النسخة خمسون جنيها

ثانيا : رقم ٨٧/١٧ - ٨٨ لتنفيذ عملية مراشمة ودهان اعمدة الانارة والابراج الفياضة فتح المظاريف الخميس الموافق ١٩٨٨/٢/٤ ثمن النسخة عشرون جنيها

تطلب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من خزينة الشركة بالمكس مقابل سداد المبلغ المحدد قرين كل مناقصة خلال مواعيد العمل الرسمية وتقدم العطاءات مصحوبة بالتأمين الابتدائي وترسل بالبريد المسجل أوتسلم بالارشيف العام للشركة بالعنوان عالية وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهرا كآخر موعد لقبول العطاءات وموعدا لفتح المظاريف طبقا للتواريخ الموضحة قرين كل مناقصة

شركة النقل والهندسة

لجنة المشتريات الخارجية

تعلن اللجنة عن طرح مناقصة عامة رقم ٥ - ٨٧/٨٨ لاستيراد خيوط نايلون وريون لمصانع شركة النقل والهندسة وقد تحدد جلسة فتح المظاريف يوم الثلاثاء ٩ فبراير ١٩٨٨ على أن تقدم العروض عن طريق الوكلاء التجاريين من القطاع العام والخاص المقيدين بسجل الوكلاء التجاريين داخل مظاريف مغلقة باسم السيد المهندس رئيس مجلس الادارة ورئيس اللجنة في ميعاد أقصاه الساعة الثانية عشر ظهرا وهو موعد لفتح المظاريف مع الالتزام بما ورد في القانون رقم ١٢٠ لسنة ١٩٨٢ الوكيل التجاري ضامن متضامن مع المورد في تنفيذ التزاماته دون حاجة الى قرار خاص التفاصيل والمواصفات للعملية كما هو موضح في كراسة الشروط والتي يمكن الحصول عليها من مكتب السيد رئيس قطاع الشئون التجارية شارع ٣٨ سموحة الاسكندرية أو من فرع الشركة بالقاهرة ٨ شارع شامبليون نظير سداد مبلغ خمسمائة جنيها مصريا قيمة الكراسة

لن يلتفت الى العروض التي تصل بعد الميعاد المحدد

أحكام قضائية

حكمت محكمة الجيزة بتاريخ ١٩٨٧/١١/١١ في القضية ٦ لسنة ١٩٨٧ أجانب غيابيا بتطليق حكمت كمال محمد من حسن خميس حسن من دولة الامارات العربية المتحدة طلقة بائنه

تكوين شركات

بموجب عقد مشهر بمحكمة شمال القاهرة تحت رقم ١٩٨٧/٣٧٠٣ تكونت شركة توصية بسيطة بين الشريك المتضامن فوزي حامد الجيزاوي وباقي الشركاء الموصين بالعقد لبيع كبدة ومخ معتونة باسم كبدة ومخ الشفاء لمدة ست سنوات تبدأ من ١٩٧٨/١٠/١ ومركزها الرئيسي ٢٨٣ شارع الجيش بالقاهرة

تفليسات

دائنو تفليسة نادية فتحي عبدالقادر مدعون للاجتماع بمحكمة الاسكندرية الابتدائية لتحقيق ديونهم يوم ١٩٨٨/١/٣٠ وكيل الدائنين مصطفى شوقي

دائنو تفليسة بشرى ضيف بشرى مدعون للاجتماع بمحكمة الاسكندرية الابتدائية لتحقيق ديونهم يوم ١٩٨٨/١/٢٣ وكيل الدائنين مصطفى شوقي

أشهرت محكمة الاسكندرية الابتدائية افلاس صالح احمد ندا وجمالات ستهم احمد يوم ٥ ٦ ١٩٨٥ للتوقف عن الدفع واجتماع الدائنين بالمحكمة يوم ١٩٨٨/١/٣٠ وكيل الدائنين مصطفى شوقي

مناقصات

محافظة اسيوط

ادارة العقود والمشتريات

تعلن محافظة اسيوط في المناقصة العامة عن حاجتها الى الاتي وذلك لمشروع الثروة الحيوانية بالمحافظة عدد ٣٠٠ طن ثلثمائة طن دريس محصول عام ١٩٨٨/٨٧ خال من الحشائش والاتربة والشوائب نسبة الرطوبة لاتزيد عن ٥٪ والكمية تحت العجز والزيادة

وقد تحددت الساعة ١٢ ظهرا من يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/٢/٢٣ ميعادا لفتح المظاريف بادارة العقود والمشتريات بالمحافظة

ويمكن لمن يرغب التقدم للمناقصة سحب كراسة الشروط والمواصفات بعد تقديم طلب مدموغ باسم السيد سكرتير عام محافظة اسيوط وسداد مبلغ عشرة جنيهات ثمن النسخة الواحدة خالصة رسوم البريد

وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة موضحا بها شروط التوريد والسداد وميعاد التوريد ويجب ارفاق تأمين ابتدائي بواقع ٢٪ من اجمالي القيمة يكمل الى نسبة ١٠٪ عند رسو العطاء ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف او التي ترد بدون ارفاق التأمين الابتدائي كاملا وسحب كراسة الشروط شرط اساسي للتقدم للمناقصة ٨٨/١٩٠٨

شركة مضارب دمياط وبلقاس

تعلن عن حاجتها الى علب كرتون عبوة ١ كيلو للارز الكوك وتحدد ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٨/٢/٦ موعدا لفض المظاريف ببلقاس وتطلب كراسة الشروط نظير مبلغ عشرة جنيهات

محافظة الدقهلية

رئاسة مركز بلقاس

ادارة العقود

تعلن الوحدة المحلية لمركز بلقاس عن طرح مناقصة عامة بين القطاعين تحدد لها جلسة ١٩٨٨/٢/٤ الساعة ١٢ ظهرا بمقر ادارة العقود بديوان عام الوحدة وذلك لتوريد معدات لتجهيز ورشة صيانة كاملة فعلى من يرغب الدخول عليه الحضور في الزمان والمكان المحددين لذلك ومعه البطاقة الضريبية والتأمين الابتدائي ٢٪ وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود نظير مبلغ خمسة وعشرون جنيها يزيد واحد جنيه في حالة طلبها بالبريد

الوحدة المحليه لمدينة الخانكة

تعلن عن اعادة اجراءات مناقصة عامه بين مقاولي القطاعين لعملية توريد وتركيب عدد ١ واحد فاسون قطر ١٦ بوصه وتركيب عدد ٢ اثنين مجموعة مياه كهربائية بمحطة مياه عرب فوده وقد تحدد جلسة الاثنين الموافق ١٩٨٨/٢/٨ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من مخازن المجلس بعد دفع ثمنها وقدره ١٠ ج فقط عشرة جنيهات لاغير مع ضرورة تقديم البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولي القطاع الخاص وسابقة الاعمال . وكل عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائي ١٪ من قيمته او يرد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف لن يلتفت اليه .

وللمصلحه الحق في قبول او رفض اي عطاء دون ابداء الاسباب ٨٨/١٨٩٣



مناقصات

محافظة الجيزة

الهيئة العامة للنظافة والتجميل

ادارة العقود والمشتريات

تعلن الهيئة العامة للنظافة والتجميل بمحافظة الجيزة عن ممارسة عامة لاصلاح ٣ اجهزة ليكو ضباب وجلسة الممارسة بمقر الهيئة بالدقي بين السرايات بجوار الصرف الصحي يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/٢/٢

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات مقابل سداد قيمتها ٣ جنيه ثلاثة جنيهات مع تقديم طلب مدموغ وصورة البطاقة الضريبية واي عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائي كامل او يرد بعد الممارسة سوف لايلتفت اليه ٨٨/١٩٢٠

مجلس مدينة بني سويف

يعلن عن طرح مناقصة عامة في تمام الساعة ١٢ يوم السبت الموافق ٨٨/٢/٦ لتوريد الاتي :

عدد واحد جهاز غسيل دورة التبريد للسيارات

عدد واحد جهاز فك اطارات الكاوتش من جنط ١٤ حتى ٥٠

عدد واحد جهاز لاختبار جهد تقويم البطارية وجهد المارش وتشحين الدينمو والاسلاك لسيارات الملاكي والنقل والمعدات الثقيلة

عدد واحد طقم تراجين رومان بلي يدوي

ولن يلتفت الى اي عطاء بدون تأمين ابتدائي ٢٪ او بدون كتالوجات او مواصفات فنيه كاملة وتخضع المناقصة لاحكام القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية

مديرية الاسكان بالسويس

تطرح في المناقصة العامه اعادة عملية اعمال المياه لمحطات جنيفه وكبريت جلسة ١٩٨٨/٢/٢٢ .

وتطلب مقايسة الاعمال من مخازن (ادارة الصرف الصحي) بشارع الشهداء بالسويس امام نادي الشرطة مقابل سداد القيمة وقدرها خمسون جنيها لاغير مع شرط سداد قيمة التأمين المؤقت بواقع ١٪ من اجمالي قيمة العطاء تستكمل الى ٥٪ عند التعاقد وعلى مقاولي القطاع الخاص ارفاق صورة من البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولي القطاع الخاص سارية المدة او مجددة التاريخ وخطابات الضمان تقل سارية لمدة ثلاثة شهور على الاقل والقانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكملة لهذا الاعلان .

مديرية الاصلاح الزراعي بالبحيرة

تعلن المديرية عن عملية اعادة عزل لمحطة الزهراء لانتاج البيض بأبتاي البارود وقد تحدد يوم السبت ١٩٨٨/٢/٢٠ في تمام الساعة الثانية عشر موعدا لجلسة فتح المظاريف بمقر المديرية بدمنهور وتطلب كراسة الشروط من المديرية نظير مبلغ وقدره ٥٠ جنيها خمسون جنيها. ويشترط ان يصاحب العطاء تأمين ابتدائي قدره ١٪ يكمل الى ٥٪ عند الرسو ويشترط تقديم البطاقة الضريبية

وزارة الاشغال العامه والموارد المائية

الادارة العامة لري الفيوم

تعلن الادارة العامة لري الفيوم عن مناقصة عملية تغذية بحر الملعب من مصرف خور الشغير الواطي بالرفع جلسة السبت الموافق ١٩٨٨/٢/٢٧ وذلك في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا وتطلب الشروط والمواصفات من مكتب السيد المهندس المدير العام على عريضه تمغة فئة ٣٥ قرشا نظير توريد مبلغ خمسون جنيها ويضاف ١٠٠ قرشا لمن يطلبها بالبريد .

ولايلتفت للعطاءات التي ترد بعد الميعاد او غير مصحوبة بتأمين مؤقت كامل بواقع ١٪ من قيمة العطاء ويكمل الى ٥٪ لمن يرسو عليه العملية ..

ويراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطه باي شرط اوقيود او غير مرتبطه باي اعمال اخرى وكل عطاء يخالف ذلك يكون للمصلحه الحق في استبعاده وعدم الالتفات اليه كما يجب ارفاق صورة فوتوغرافيه للبطاقة الضريبية سارى العمل بها لمدة خمس سنوات من تاريخ اصدارها ٨٨/١٩١٨

مناقصات

محافظة اسيوط

ادارة العقود والمشتريات

تعلن محافظة اسيوط في المناقصة العامه بين شركات القطاع العام والخاص عن طرح العملية التالية .

- تقوية وتغطية طريق القوصيه مير
- وعزبة انطون - المنشاه البكرى
- وبنى قره عزبة خشبة مركز القوصيه بطول اجمالي ٣٠كم .

وقد تحددت الساعة ١٢ ظهرا من يوم الاربعاء الموافق ٨٨/٢/٢٤ موعدا لفتح المظاريف بادارة العقود والمشتريات بديوان عام المحافظة

فعلى من يرغب التقدم للمناقصة سحب دفتر الشروط والمواصفات من مخازن المحافظة بعد تقديم طلب مدموغ باسم السيد سكرتير عام محافظة اسيوط وسداد القيمة مبلغ ٦٠ ج فقط ستون جنيها لاغير للنسخة الواحدة خالصة رسوم البريد .

ويجب ارفاق تأمين ابتدائي كامل بواقع ١٪ من اجمالي قيمة العملية كما يجب ارفاق صورة من البطاقة الضريبية موضحا عليها تاريخ تقديم اخر اقرار ضريبي وكذلك بطاقة القيد بسجل مقاولي القطاع الخاص جديدة او مجددة

ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد بدون ارفاق التأمين الابتدائي كاملا او التي ترد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف ٨٨/١٩١١

محافظة الجيزة

مديرية الاسكان والتعمير

ادارة العقود

اعلان مناقصه عامه بين مقاولي القطاعين

تطرح مديرية الاسكان والتعمير في مناقصه عامه عملية تعلية جناح جديد بمستشفى ام المصريين ثلاثة ادوار ثمن المستندات ١٥٠ جنيها فقط مائة وخمسون جنيها لاغير ويمكن الاستعلام وشراء المستندات من ادارة العقود بالمديرية على عرضحال دمغة بعد سداد الثمن المحدد وذلك بجلسة الاحد الموافق ١٩٨٨/١/٣١ الساعة الثانية عشر ظهرا وعلى مقدم العطاء ان يرفق بعطاءه المستندات الاتية :

١ - تأمين ابتدائي بواقع ١٪ واحد في المائة من قيمة اجمالي العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان بنكي وساري المفعول لمدة ثلاث شهور من تاريخ فتح المظاريف .

٢ - البطاقة الضريبية مثبتا عليها مايفيد تقديم الاقرار الضريبي لعام ١٩٨٦

٣ - بطاقة تسجيل مقاولي القطاع الخاص مجدده اعمال متكامله .

٤ - سابقة اعمال مثيله للاعمال المعلن عنها معتمدة من جهة حكوميه او قطاع عام .

ولن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بهذه المستندات وكذا العطاءات التي ترد بعد هذا الميعاد . ومدة سريان العطاء ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف وتعتبر احكام قانون المناقصات والمزايدات رقم ٩ سنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية رقم ١٥٧ سنة ١٩٨٣ جزءا مكملا لشروط الاعلان يخضع لها العقد . ويراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطه باي شروط مرتبطه باي اعمال اخرى ٨٨/١٩١٣

مناقصات

مديريه الاسكان باسيوط

ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولي القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٨/١/٣٠ عن عملية توريد موتورات راسية ذات العمود الاجوف وكذلك موتورات راسية تعمل بالكوبلنج ومتورات افقية قدرة ٤٠ حصان لبعض عمليات المياه الصغرى بنواحي المحافظة

ويمكن الحصول على مقايسة العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد عشرة جنيهات بخلاف جنيهان اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائي لايقل عن واحد في المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة في المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانوني ولايلتفت اليه ٨٨/١٨٨٢

وزارة الاوقاف

تعلن عن اجراء مناقصة عامة لتوريد الاتي :

١ - ماكينة نسيج عرض ١٢٠ سم ذات كامات داخلية على العمود السفلي درج واحد من الجهتين كاملة المعدات

٢ - ماكينة نسيج جهاز دوبي ١٢ ورقة عرض ١٢٠ سم درج واحد من الجهتين كاملة المعدات

٣ - خط تحضيرات كاملة عبارة عن

أ - ماكينة ليزون طلع بكر طلع كون

ب - دوارة الية كاملة المعدات بروز بكروكون

جـ - ماكينة تدوير اللحمة ذات ٤ مرادن

وقد تحدد الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٢/٢٢ موعدا لفض مظاريف هذه العملية بديوان عام الوزارة

تطلب كراسة الشروط والمواصفات بموجب طلب مدفوع باسم السيد مدير ادارة المشتريات والمخازن في المواعيد وايام العمل الرسمية في مقابل سداد مبلغ ٢٥ جنيه خمسة وعشرون جنيه يضاف اليها ٥٠٠ مليم عند طلبها بالبريد تقدم العطاءات على النموذج الخاص المرفق بكراسة الشروط على ان يرفق بها تامين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمة العطاء وصورة البطاقة الضريبية والسجل التجاري ولن يلتفت للعطاءات الغير مستوفاة او التي ترد بعد الميعاد

٨٨/١٩٢٤

معاهد عليا

الاكاديمية البريطانية
المركز البريطاني الامريكي
المركز الثقافي البريطاني

وكالكبرى معاهد تعليم اللغات الانجليزية والاوسعها انتشارا

باسلوب المعاهد البريطانية لتعليم اللغة الانجليزية لدى استاذ امريكي او انجليزي ودورات تلقيها بالبريد ... شرائط كاسيت وكمبيوتر .

الدراسة صباحا ومساء في جميع الفروع

التسجيل الاول بحصولات مرجعة ٢٠٪

للاستعلام والتسجيل

- الدقي : ٩ شارع البرهان - الدقي
- ميدان الجيزة : عمارة برج الجيزة
- ميدان الجيزة : ٩١١ عمارة
- العباسية : ٢٩٩ ش
- الدمرداش : ٢٣١ شارع
- القصر العيني : ٦٧ شارع
- مصر الجديدة : ١٥ ش الميرغني

JAN FRDREK WETZEL

معاهد

لراغبي العمل بالفنادق والسياحة والطيران

معهد لندن

ينظم دورات تدريبية لمدة شهرين بفنادق الدرجة الاولى وشركات السياحة والطيران بعد الاعداد النظري

• شهادة معتمدة

مراكز خدمة

SANYO سانيو

مركز الخدمة المعتمد

٤٧ شارع الدكتور حسين هيكل مدينة نصر المنطقة السادسة ت : ٦٠٥١٦٣٠

هكذا منه الأصل

هكذا عند الأصل

شعب أسوان
يحتفل بعيده القومي
ويسر جماهير وشعب المحافظة
تحت قيادة محافظها اللواء قدري عثمان بدر
أن تبارك خطوات محمد حسني مبارك
قائد مصر البار

شعارنا البناء والانتماء
من أجل الازدهار والبقاء

● مما لاشك فيه أن كلمة التعمير تقترن اقترانا كليا باسم شركة المقاولون العرب وذلك من خلال بصمات وإنجازات رجالها وجنودها في كل مكان على أرض مصر مدن ومجتمعات جديدة ... طرق ومباني وكباري .....

● هذا وقد أثبتت إنجازات الفرع بأسوان (بناة السد العالي) بفضل سواعد وعطاء أبناء الشركة المخلصين الذين يؤكدون كل يوم جدارتهم وتفوقهم في مجال البناء والتشييد. إنهم قادرون على تذليل العقبات التي تواجه التنفيذ وإخضاعها تحت سيطرتهم وتطويع الظروف الطبيعية والتكيف معها. بالإرادة والإيمان القوي من أجل المزيد من التقدم لبناء المشروعات العملاقة والتي لا تحتاج إلى دليل فهي شامخة شموخ السد العالي الذي مازالت ترفرف أعلامنا عليه كما ترفرف على كل صرح كبير من صروح الإقليم.

● ويكفي أن نذكر بعضا من إنجازاتنا :

جنود التعمير والبناء ..
والتشييد والرخاء
على أرض محافظة اسوان

أولا : في مجال المشروعات القومية : -
١ - تطوير مطاري اسوان وابو سنبل وتوسيع الترماك لاستقبال الطائرات :
٢ - مشروع الصرف الصحي ومحطة التنقية .
٣ - تهذيب الميل الشرقي للقناة الخلفية بالسد العالي .
٤ - توسعات مصنع تركيز الفوسفات بالسباعية. ٥ - مبنى مديرية الامن.
٦ - مبنى التخطيط لجنوب الصعيد. ٧ - مشروع المفرخات السمكية والمجمع السمكي.

ثانيا : في مجال الصحة : -
١ - تطوير المستشفى العام - ومستشفى الحميات بالسد العالي .
٢ - مبنى مكافحة البلهارسيا .

ثالثا : في مجال الخدمة الاجتماعية : -
(مبنى دار المسنين بأطلس)

رابعا : في مجال التعليم العالي : -
١ - المركز التعليمي الجامعي (الجامعة الافريقية)

خامسا : في مجال التربية والتعليم : -
١ - المدرسة الثانوية الصناعية بمركز نصر .
٢ - المدرسة الثانوية الزراعية بدنيبه .

سادسا : في مجال الرياضة : -
١ - انشاء اكبر حمام سباحة اوليمبي بنادي اسوان الرياضي .
٢ - انشاء حمام السباحة بالاستاد الرياضي والمدرجات .

سابعا : في مجال الاسكان والتعمير : -
١ - مشروع اسكان المغتربين بالنوبة ٢ - مشروع اسكان السيل الريفي .
٣ - انشاء ١٨٠ وحدة سكنية ٤ - وجاري تنفيذ ٥٠٠ وحدة سكنية لتعاونيات البناء

ثامنا : في مجال الكهرباء : -
١ - انارة ٢٧ قرية بالمحافظة .

•••

ومازالت قافلتنا تسير بخطى ثابتة وعزيمة جبارة نحو المزيد من التقدم والحضارة وبناء المشروعات العملاقة برجال اقسموا على التضحية والفداء بالدم والعرق. وبإصرار ينبعث من روحنا المصرية الاصيلة حتى يظل اسم المقاولون العرب علامة مضيئة على طريق الحب والكفاح وصرحا شامخا في الرخاء والازدهار من اجل مصرنا الحبيبة.

المدير العام
مدير فرع اسوان
مهندس / سمير سليمان عجيب